

人教版 2016 年小学一年级语文下册教案全集

小学一年级语文下册教学计划

一、班情分析:

我班现有学生 25 人,一年级孩子正处于学习启蒙阶段,通过一年级上学期的学习,大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写,以及正确地拼读音节、学读轻声;在读写分开、多人少写的原则上,学生已会认 250 个生字,会写 100 个字;能根据一定的情境或看图,用普通话讲清一件简单的事;在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文,能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思,认识了句号、感叹号、问号,并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯,如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法,并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心,进一步激发孩子们的学习兴趣,让孩子们在快乐中学习,培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

二、 教学内容:

本册教材以专题组织单元,以整合的方式组织教材内容,共设八个专题,分别为:多彩的春天,家庭生活,保护环境,快乐的夏天,动脑筋想办法,我们的生活多么幸福,我们都有好品质,我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活,体现时代特点,蕴含教育价值,把知识、能力、方法、情感融为一体。每组包括 1 课识字、4——5 篇课文和 1 个语文园地,各部分相互联系,构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共 34 篇,内容丰富多彩。语文园地包括四个栏目:我的发现——鼓励学生探究发现,引导学生掌握学习方法,主要是识字的方法;日积月累——引导学生积累好词佳句、

优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

三、教学目标：

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册共有 250 个要求会认的字，200 个要求会写的字，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。

四、教学重、难点：

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

（1）在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

（2）学生与别人能大胆、自信的交流。

（3）增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

五、突破重、难点措施：

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

六、 教学措施：

1、对学习能力强较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

2、对学习能力强较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，使他们乐于学习。

七、课时进度安排：

第1周——识字1、第1课

第2周——第2—4课、语文园地一

第3周——识字2、第5—6课

第4周——第7—8课、语文园地2

第5周——识字3、第9—10课

第6周——第11—12课、语文园地3

第7周——识字4、第13—14课

第8周——第15—17课

第9、10周——语文园地4、识字5、第18—19课

第11周——第20—21课、语文园地5、期中考试

第12周——识字6、第22—24课

第13周——第25课、语文园地六、识字7

第14周——26—29课

第15周——语文园地7、识字8、第30—31课

第16周——第32—34课、；语文园地8

第17、18、19、20周——复习考试

小堡小学：杨德军

2011 年 3 月 1 日

《识字 1》教学设计

一、教学要求：

- 1、观察图画，看懂图意，对照图画理解句群意思。
- 2、学会 13 个生字，会写 5 个字，读准字音，认清字型，理解字义，正确书写田字格中的字。
- 3、能主动积累有关春天的词语。
- 4、留心观察周围的事物，丰富自己的见闻和感受。

二、教学重点、难点：

巩固学过的生字，学习生字的音、形、义。

三、教具

课件、小黑板等

四、教学时间 二课时

第一课时

一、复习。

出示拼音卡片，读准下面的音节 shuō shuā shū

二、指导看图。

出示课件，提问：图上画的是什么时候的景物？有什么特点？你觉得景色怎样？

三、学习纯拼音句群。

- 1、学生试读并找出难读音节。读后检查音节卡片上的读音。
- 2、读纯拼音句群，要求：连词读→一句一句的读→两句话连起来读。注意该课的要掌握的生字的读音，读后检查。

3、指导学生读准字音。教师范读，学生仿读。

四、图文结合，理解全文意思。

- 1、春天来了，“万物复苏”是什么意思？“莺歌燕舞”呢？
- 2、读其他句子，是什么景色？看图说一说，读准：“融”的读音。

五、自由朗读课文。

六、课堂小结。

第二课时

一、复习检查。

- 1、指名朗读课文，

2、检查生字，指名认读。

二、认识种笔画和本课的 5 个生字。

1、学习新笔画横折提。

(1) 进一步理解万的意思，口头组词。

(2) 教师示范，学生仿写。注意本字在田字格中的位置。

2、认识齐

(1) 用齐口头组词。

(2) 书空齐教师指导学生学习笔顺规则。从上到下。

3、学习百、丁、冬、齐，笔画和笔顺，教学步骤同上。

三、学生反复练习，并用开火车检查本课的生字的笔画、笔顺。

1、出示有田字格的小黑板，告诉学生用田字格写字，要注意字在田字格中的位置，哪一笔在横中线和竖中线上。

2、练习读全文，要读得正确、流利、有感情。

四、背诵课文。

1、指导背诵。

2、独立背诵。同桌互背。

3、指名背诵。

五、小结。

读了课文我们知道了应该用心观察周围的事物，感受春天的气息。

《柳树醒了》教学设计

设计理念：

架设生活与教材联系的桥梁，引导和调动学习的情感体验，关注学生的内心感受，注意培养学生对事物有正确的情感态度，使朗读成为学生学习和探究的重要手段。让学生在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说，在自读自悟、主动探究中认识生字，读懂故事，初步了解春天的特点。

学习目标：

1. 认识“醒、雷”等 8 个生字，会写“说、话”等 6 个字。

2. 正确流利地朗读课文，背诵课文。能通过朗读去感知和感悟春天的美。

3. 能展开想象，用自己的眼光发现春天里事物的变化。

重点难点：识字写字、朗读课文。

教学课时：两课时。

第一课时

教学目标：

1、认识八个生字，写好“说、话”两个汉字。

2、正确朗读课文，学习背诵。

3、在朗读背诵的过程中感悟春天的美丽。

课前准备：生字卡片和词语卡片，自备田字格，游戏题板

教学过程：

（一）激趣，引入新课

1. 小朋友，你们喜欢春天吗？板书“春”字，说说你看见这个字想到什么？

2. 做“一字开花”游戏，看谁说得多。

3. 出示课文插图，老师这儿也有一幅美丽的图画，想看看吗？你看到了什么？（感受春天大地复苏的情景）。

（二）初读，了解短文

1. 同学们，春天来了，到处都是春天的气息，你们看这幅图上的小朋友们在干什么？

师总结：是的，他们唱呀跳呀，在歌唱春天，歌颂美好的大自然，请同学们打开书读一读课文第1课。借助拼音，读准字音。

2. 出示字词卡片，反馈读音。

（1）板书课题：1. 柳树

（2）谁来读课题，柳树怎么啦？（醒）谁能从字卡中找到“醒”字贴上去？（补题后让这位学生带着大家再读课题）

（3）除“醒”字外，你们还会认儿歌中的哪些汉字？下面老师考考大家，请看字卡。（老师出示字卡，请学生读字并组词）

3. 分节读文，了解内容。

（1）读第一节，说说你知道了什么？（春雷跟柳树说话，柳树就醒了）
教师板书：说话醒了

①柳树在谁的帮助下醒了？（春雷）教师板书：柳树春雷

②春雷怎样跟柳树说话，小柳树睡醒了又是什么样？你能想像着再读一读第一小节吗？

（2）春雷的朋友们还和柳树在一起做什么啦？分小组学习第二、三、四小节。

①以小组形式汇报，老师板书：

春雨	洗澡	柳枝	软了
春风	梳头	柳梢	绿了
春燕	捉迷藏	柳絮	飞了

（3）春天里的景物那么可爱，让我们一起读读最后一个小节，看看着急了的柳树在干什么？

①齐读第五小节。

②请同学说一说又知道什么啦?教师板书:柳树玩耍小朋友长高了。

③哪些同学愿意跟柳树做朋友站起来,看着板书背一背。

(4) 同学们,春天万物都在生长,除了柳树醒了,还有什么也醒了呢?

(学生自由说)

(5) 春天真的是太美了,让我们再欣赏这美丽的图画,读一读课文吧!(自由读)

(三)巩固生字,写好字

1. 看板书再读词。

2. 指导书写。

①同学们,这节课我们要写好两个相同偏旁的汉字,你们看田字格表里是哪两个字(说话)

②这两个字的偏旁谁认识?(言字旁)

③写言字旁时第一笔点起笔不能太低,横要向上斜一点,折要向左斜一点,注意左边偏旁窄一些,右边部分宽一些。

④描红。

⑤自己练写,老师巡视。

⑥成果展示。

(四)板书设计

1 柳树醒了

春雷	说话	柳树	醒了
春雨	洗澡	柳枝	软了
春风	梳头	柳梢	绿了
春燕	捉迷藏	柳絮	飞了
柳树	玩耍	小朋友	长高了

(五)课堂作业设计

1、背诵课文。

2、写好“说、话”两个字。

第二课时

一、教学目标

1. 复习本课生字、词语,背诵课文。

2. 写好“朋、友、春、高”四个汉字。

二、教具准备

生字、词语卡片,自备田字格表。

三、教学过程

(一) 复习

1. 开火车抽读字卡：醒、雷、澡、枝、软、梳、梢、耍
2. 完成课后说一说。
3. 请同学领读词语：（老师出词语，同学领读）

(二) 读背课文

指名分小节朗读课文，学生齐背。

(三) 实践活动

仿照课文编诗句，说一说。

(四) 指导写字

- 1、学生观察，说说怎样才能写好这些字。
- 2、教师范写。
- 3、学生书写，师生评议。

(五) 课堂作业设计

- 1、完成练字作业。
- 2、词语连线练习。

春雷	说话	柳树	醒了
春雨	洗澡	柳枝	软了
春风	梳头	柳梢	绿了
春燕	捉迷藏	柳絮	飞了
柳树	玩耍	小朋友	长高了

《邓小平爷爷植树》教学设计

教学目标：

- 1、认识“邓、植”等 13 个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、在读文感悟中，初步了解邓小平爷爷，激发保护环境，植树绿化的愿望。

教学准备：课前收集邓小平爷爷的资料及树木知识

教学时间：两课时

教学过程：

第一课时

一、导入。

播放歌曲《春天的故事》。

师：歌曲中所唱的人，你知道是谁吗？你对邓小平爷爷有多少了解？

（出示课件、图片资料，师生共同介绍交流）

今天，我们一起来学习邓小平爷爷植树的故事。板书课题，学生齐

读。

师：看到这个课题以后，你们想到了什么？（培养学生质疑、设疑的能力）

二、初读课文，认识汉字。

1、学生借助拼音自由读课文，读准字音，把句子读通顺。圈出文中的生字，把它们和在文中连成的词一块儿多读几遍。

2、字词教学。

（1）、小老师带读（有注音的词），想带读哪个就读哪个。

（2）、开火车读。（有注音）

（3）、集体读。（无注音）

（4）、小组合作学习，互相交流识记汉字的好方法，最后小组长检测。

（5）、教师检测，生齐读识字卡片。

3、学生再读课文，给自然段标上序号，并选择自己喜欢的自然段读给大家听。

三、读懂课文。

1、学习最后一段。

出示课件（图片）：一棵苍翠茁壮的柏树。

师：同学们，这是一棵怎样的柏树？（进行语言文字训练）它还有一个名字，叫“小平树”，你知道为什么吗？

指名读最后一段。

理解“亲手”，用“亲手”说一句话。

2、质疑问难。

师：看着这棵柏树，你有哪些问题要问问这棵柏树？（鼓励学生提出问题，教师引导把问题归归类，让学生自己讨论解决。）

问题如：a. 柏树是什么时候种下的？

b. 邓小平爷爷是怎样种这棵柏树的？

c. 邓小平爷爷为什么要种这棵柏树？

（像“a”类问题引导学生读文解决，“b.c”类问题放入第二课时讨论解决。）

四、再次巩固生字。

五、指导写“爷、节”。

观察，师范写，生练写，互相评价。

第二课时

一、复习导入。

1、小老师带读，开火车读生字词。

2、通过上节课的学习，我们和许多汉字交上了朋友，还初读了课文，

知道 1985 年的植树节，邓小平爷爷在天坛公园亲手栽下了一棵柏树。这节课我们继续读课文，重点来研究同学们提出的两个问题（出示）：（1）、邓小平爷爷是怎样种这棵柏树的？（2）、邓小平爷爷为什么要种这棵柏树？

二、读文感悟。

1、出示：邓小平爷爷（ ）地种柏树。

师：同学们带着这个问题仔细读课文，用“——”划出有关句子。然后想一想，“（ ）”里填什么词比较恰当。

2、生自由读课文，边读边划。

3、全班汇报交流。

师：你认为邓小平爷爷（ ）地种柏树，从哪些地方体现出来？

（以读为主，引导学生学会读课文，尊重学生个性化的理解。

“（ ）”里可填“起劲、仔细、认真、一丝不苟、小心”等等，随机进行读文，结合语言文字训练，体会邓小平爷爷积极为祖国绿化作贡献的精神。）

（如：找出邓小平爷爷种树的动作词“挖、挑选、移、填、站在、扶正”，同桌伙伴，一人做动作，一人口述植树过程。“移”字可换“放”字比较理解。）

4、四人小组讨论：邓小平爷爷为什么种树？他是怎么想的？

（结合课前收集的邓小平爷爷的资料理解，体会邓小平爷爷一心为国之心，激发学生参与绿化的热情。）

三、拓展活动。

1、师：请每个学生对着柏树（课件、图片），说一句你最想说的话，并把它写下来。

2、全班交流。

3、布置课后植树活动。

四、了解学生掌握课文情况。

1、出示习题，填上恰当的词语。

（ ）的日子（ ）的柏树（ ）的笑容。

2、指导写“我会写”的字。

五、总结课文。

邓小平爷爷用改革开放的政策，带领中国人民走上了富裕的道路。81 岁高龄的他，亲手栽下柏树，用实际行动告诉同学们要热爱祖国，绿化祖国。同学们，行动吧！

《古诗两首》教学设计

教学目标

- 1、认识“古、诗”等 13 个生字。会写“古、声”等 6 个字。
- 2、正确流利地朗读古诗。背诵古诗。

教学重点、难点

识字写字和朗读背诵。

第一课时

一、谈话激趣、导入

- 1、小朋友们，学了前面的几篇课文，你觉得春天是怎么样的呢？
- 2、古代的人啊，跟小朋友一样也非常喜欢春天！所以他们写了好多好多的

诗篇来歌颂春天、赞美春天，今天老师就和小朋友一起去学习两首描写春天的古诗。（板书课题，认读生字“古、诗、首”。）

初读课文

- 1、自由读题。（区分“春”“村”的读音）
- 2、自读古诗，自学生字。
 - 1) 学生借助拼音读古诗。
 - 2) 准确认读诗中的生字。

二、试读课文、读出诗韵

- 1、师范读。（注意读好韵脚“晓、鸟、少”和“天、烟、鸢”。）
- 2、学生跟师读。
- 3、指名读。
- 4、师生对读。
- 5、学生齐读。

三、认读、识记生字

- 1、指名拼读生字。（领读）
（注意读准“诗、首、处”和“村、醉、散”的声母。）
- 2、齐读生字。

3、引导学生识记生字。

1) 自由记生字。

2) 共同探讨识记生字的办法。

(比如：“加一加、减一减、换一换、改一改”等。

自一首 舍一古 读一诗 对一树一村 睡一眠

闪一问一间一闻 屋一居 醒一醉 亲一童 外一处)

四、巩固生字

1、认读生字卡片。

2、读词语巩固生字：

两首古诗 一首儿歌 冬眠 到处 见闻

乡村 居住 烟花 童话 散步

五、指导写字

1、书写生字“古、声、多”。

2、观察生字的结构及在田字格中的位置，书空生字笔顺，并逐一指导。

古：横要长而凸。

声：上为“士”，上横长，下横短。

多：上下两部分一样，但位置要注意必须写成“一上一下，上小下大”。

3、生练习书写。

第二课时

一、复习

1、齐读生字。

2、开火车读生字。

二、朗读感悟、理解古诗

1、看课文插图，听配乐朗诵。

2、全班齐读《春晓》、《村居》。

3、学生自由读，思考：我从中读懂了什么？体会到了什么？

4、交流汇报自读情况，并提出不理解的问题。

5、分小组讨论疑难问题。

6、反馈释疑，教师对重点问题进行简单讲解或点拨。

三、背诵古诗

1、指导朗诵。（感悟诗人对春天的喜爱之情。）

1) 师范读。

2) 自愿读。

3) 比赛读（同桌赛、小组赛）。

2、背诵古诗。（指名背、小组背、齐背、师生对背等。）

四、指导书写

1、口头扩词：

古（ ）（ ）（ ） 声（ ）（ ）（ ）

多（ ）（ ）（ ） 处（ ）（ ）（ ）

知（ ）（ ）（ ） 忙（ ）（ ）（ ）

2、书写生字“处、知、忙”。

3、观察生字的结构及在田字格中的位置，书空生字的笔顺，并逐一指导。

处：半包围结构，捺要拖长、“包住”。

知：左右结构，“口”在右边偏下。

忙：左右结构，“竖”要垂直且稍长。

4、学生练习书写，师巡视、指导。

五、扩展活动

班里开展一次放风筝活动。

《语文园地一》教学设计

[教材设计理念]

（我的发现）这项活动目的是引导学生发现两种识字方法“熟字加偏旁”、“熟字换偏旁”，学习自主识字，并认识七个生字。

（日积月累）这项活动主要目的是积累语言、练习读、写基本功、巩固识字。

[学习目标]

1、引导学生掌握和运用两种识字方法，认识“评、访、挤”等七个生字。

2、正确地读词语，初步理解，感受春天的美景。

3、正确地读写句子。

4、熟练地读背短文，简单地了解短文意思。

[课前准备] 复习第一单元生字、课文。预习语文园地一

教学过程：

一、我的发现

1、自由读，你发现了什么？

2、指名读，说说上面三行有何规律，下面两行有何规律？

3、分男女生读

4、巩固生字，并口头组词，选择词说句。

二、日积月累

1、我会读

a、齐读词语

b、出示“春天公园图”，用上词语说一段话。（师范说，指优等生说）

2、我会写

- a、先自己读一读拼音，想想是什么句子。
- b、指名读句子。
- c、写句子，注意生字在田字格的位置。
- d、同桌评比，谁写的句子又对又美。

3、读读背背

- a、自由读，不认识的字请同桌帮忙。
- b、四人小组赛读，谁读得准确又流利。
- c、指名读，说说短文写的是什么？
- d、齐读，注意不要唱读。

e、小组赛背

三、课外延伸

课外收集有关描写春天的词语、古诗去读一读、背一背。

口语交际：春天在哪里（第二教时）

[教材设计理念]

教材在安排口语交际《春天在哪里》是对前面课文熟悉的基础上，穿插了综合实践活动，使口语交际更有凭借，更适合学生的年龄特征，使学生对这单元的知识更深有感触，更有话可说，激发学生对春天的无比热爱之情。

[教学目标]

唱一唱、说一说、画一画美丽的春天，激发学生爱春天之情。

[课前准备]

收集有关春天的歌曲、图片。

教学过程：

一、展示台：歌唱春天

- 1、放一放收集到有关春天的歌曲
- 2、唱一唱你会唱的春天歌曲

二、我看到的春天

- 1、指名说一说自己看到的春天。

仿照《嘀哩嘀哩》句式说说：春天在哪里？春天在大地上——

- 2、四人小组交流收集到的图片、资料。
- 3、派代表全班展示、交流

三、我听到的春天

自己找伙伴介绍自己听到的春天的声音，谈谈自己的感受

四、我画的春天

- 1、自由画春天
- 2、小组交流你画的什么，为什么这样画。

- 3、评一评谁画得好，讲得好
- 4、派代表在全班展示交流
- 5、放入自己的成长袋中

五、识字擂台

- 1、四人小组赛
- 2、优胜者赛

《识字 2》教学设计

教学目标：

- 1、认识 14 个生字，学会写 6 个生字。
- 2、正确、流利地朗读课文。
- 3、培养良好的家庭美德，争当人人夸的好孩子。

教学重点：认识 14 个生字，会写 6 个生字。

教学难点：借助生活经验，理解短文的意思。

教具准备：生字卡片、教学课件

课时安排：二课时

第一课时

一、导入，揭题

我们都有温暖的家。我们爱自己的家，爱爸爸妈妈，爱家里的每一个人。在家中怎样的孩子，才是人人夸的好孩子呢？有一位叔叔就为这样的好孩子编了一首儿歌。

二、初读课文

- 1、读准字音；读课文时你发现了什么？如（三字经）。
- 2、在课文中找出生字，多读几遍。对有困难的音进行指导。
- 3、再读课文，读通句子，选择你最喜欢的句子多读几遍。
- 4、师生正音。

三、读文识字

- 1、出示“生字列车”，指导学生认字。

懂礼 貌	父母 教	认真 听	做错 事	改 正	愿	洗碗 筷	扫庭 院	人人 夸
---------	---------	---------	---------	--------	---	---------	---------	---------

- 2、小组合作学习生字。

- (1) 自由认读。
- (2) 小组长检查。

- 3、读课文，把字、词放到具体的语言环境中去认识。

- (1) 出示三字经，巩固生字。
- (2) 小组内交流：在温暖的家中你体味到了什么？你又是怎么做的？

四、小结

第二课时

教学过程：

一、复习

(1) 抽读字词卡片，巩固生字。

(2) 指名读儿歌。

二、课文教学

(一) 学习第一句话。

1、课件出示一幅画，想一想：图上讲了一件什么事情？这是一位怎样的好孩子？

2、出示：小朋友，正少年，尊长辈，懂礼貌。生字用红字体标出，用自豪的语气朗读。

(二) 学习二、三、四句：同上教学。

(三) 学习最后一句。

1、长辈们为什么对你做错的事进行提醒，让你改正呢？出示最后一句。

2、你怎么做才是爱家呢？

3、读一读、听一听谁是最爱家的。

(四) 读全文

1、生字都认识了，课文应该读的更好，自读全文。

2、指名读句子。

三、写字教学

1、出示田字格中的生字：“洗、扫、认、真、父、母”，学生认读生字。

2、指导观察占格位置，学生观察每一笔的占格位置。

3、范写、讲解笔顺，抓住关键笔画指导写字。学生一笔一笔地跟写。

4、学生练习书写，教师巡视指导。

5、总结学生写字情况，表扬写得好的同学。

四、小结

有了你们这些可爱懂事的孩子，我们的家就更幸福、温暖了，班级也是你们的家，我相信你们会在这个新家里快乐地生活长大。

《看电视》教学设计

教学目标

1、认识“全”、“奇”等 14 个生字，会写出“爸”、“全”等 6 个字。

2、有感情地朗读课文，体会家庭成员之间的亲情。

3、初步感知诗歌的韵律美，喜欢读诗歌。

课前准备

1、教师准备：课件（全家有看电视的情景）、生字卡片。

2、学生准备：留心观察家人都喜欢看哪些电视节目。

教学过程

第一课时

一、猜谜揭题

1、猜谜：小小一间房，只有一扇窗，唱歌又演戏，天天换花样。找一家用电器。板书：电视。补上“看”，这就是我们今天要上的课文，我们一起把题目念一念。

2、谈话：你们喜欢看电视吗？都喜欢看哪些电视？你们的爸爸妈妈喜欢看什么电视，你们知道吗？

3、过渡：（出示课文的插图）这家人也爱看电视，我们就一起来听一听他们爱看什么电视又是怎么看的呢？

二、初读感知

1、学生听课文录音，并标出自然段的段号。

2、学生选择喜欢的方式读课文。遇到不认识的字和不理解的地方作个记号。

3、小组内互相请教，解决疑难。

4、全班交流。说说自己学会了什么，谁教会了自己什么，小组内有什么问题还没有解决的。

三、自主识字

1、借助拼音自己尝试着读。

2、把自己认为觉得很好的那个生字教给其它的小朋友，老师帮助正音。

3、说说自己是用什么好方法记住这个生字的，

4、检查学生掌握生字的情况。（去掉拼音打乱顺序读，开小火车读，并给这个字找个朋友，组词）

5、完成随堂练习本上的第四题我也说几个。（关、写、家扩词）

四、再读课文

1、四人小组进行读，读给组里的同学听，用自己喜欢的方式。

2、个别读，评议，要求在听的时候注意听读的小朋友有没有读得不对的地方。

3、练读，采用多种方式读课文。比如：小组读，男女同学对读，分小节读，全班齐读。

4、进行比赛，学生评选出自己喜欢的朗读者，加以鼓励。

五、图文结合

1、我们来看看这图上有哪几个人啊？他们在做什么啊？你觉得他们开心吗？

2、学习课文第一自然段。

①我们现在来学习第一小节，有哪个小朋友觉得自己第一小读得物棒的要读给大家听一听的呢？

②以“奇妙”设立悬念：这家人看电视有哪些奇妙的事呢？咱们下节课再来学习吧！

第二课时

一、朗读感悟

1、学习第二小节

①请学生读第一小节

②接下来我们就要看看这家人看电视到底有什么奇妙的。

③请同桌两读第二小节，想想奇妙在什么地方？两个人讨论讨论。

④请学生发言，说说自己的发现。（身为足球迷的爸爸爱看球赛，却关掉球赛，换成京剧。）

⑤齐读第二小节。

2、学习第三小节

①指名读这一小节

②说说有什么奇妙的地方？（奶奶放弃了自己喜欢的京剧，换了三了足球频道；还有奶奶不看电视只看我们，和我们一起拍手欢笑。）

③说明了什么？

④有谁能把这一小节读得非常好。谁来试试？（指导学生读出奶奶爱自己的孩子。）

⑤自由读

3、学习第四小节

①四人小组用同样的方法来学习这一小节。教师巡视指导。

②交流汇报各小组的学习情况。

4、学习第五小节。

①指名读这一小节。想想每个人心里装着的秘密是什么？（互相关爱，为了别人的快乐愿意放弃自己喜欢的东西。）

②用自己喜欢的方式读这一小节。

5、练习用“因为……所以……”说话。

①齐读二到五小节

②小组讨论，用“因为……所以……”根据书上的内容进行造句。

③全班进行交流。

④联系实际用这个关联词造句。

二、巩固生字

1、游戏摘苹果

2、生字组词。（完成随堂练习第二题：好朋友，读字互相帮。）

三、写字指导

1、出示我会写中的生字，让学生观察，说说自己的发现。

- 2、教师范写难字，学生书空。
- 3、学生在书本上练习，师巡视。
- 4、评议，再练写。
- 5、完成随堂练习第一题和第三题。

四、实践活动

把课文朗读给爸爸妈妈听，让他们谈谈自己的感受。

《胖乎乎的小手》教学设计

第一课时

一、教学目标：

- 1、认识“胖、喜”等 13 个生字，会写“着、看”两字。
- 2、正确、流利地朗读课文。

二、教学重点、难点： 认字

三、教学过程：

(一)、谜语激趣，引入课文

猜谜：“两根小树十个杈，不长叶子不开花，能写会算还会画，天天干活不说话。”（手）

引入课文：人的手多么灵巧啊！今天，我们要认识一双胖乎乎的小手。（板书课题）

这双胖乎乎的小手帮谁做过什么事？我们一起来读课文吧。

(二)、初读课文，整体感知

1、借助拼音读课文，标出自然段序号。难读的生字、词多读几遍。
难读生字：情、等。

做“小小播音员”带读有拼音的生字。游戏帮助记忆。（找朋友，开火车的形式认读去音节生字）

2、再读课文，把课文读通顺，读流利。

别忘了每次我们认识新朋友后的任务：把生字宝宝送回家。

①、检查读长句子。

出示 4 个句子：(1)、全家人都喜欢兰兰画的这张画。

(2)、这胖乎乎的小手替我拿过拖鞋呀！

(3)、这胖乎乎的小手给我洗过手绢啊！

(4)、这胖乎乎的小手帮我挠过痒痒啊！

②、指名读句，引导学生先说优点，再评不足。

③、读了这四句话，你发现了什么？完成练习说说做做。

（我替爸爸。我给妈妈。我帮奶奶。）

3、课文，边读边想像文中人物说话的动作、神情。

(三)、自主识字，指导写字

1、自主识字。

说说自己会认哪些字，介绍用什么方法记住的？

（加一加、减一减、换一换）

2、写字指导。

①、同桌比较“着、看”的异同。

②、全班交流。

③、观察“着、看”在田字格中的位置。

④、教师范写，注意“着、看”中撇的书写。

⑤、学生描红练习

第二课时

一、教学目标：

有感情地朗读课文，养成尊敬长辈的美德。

激发学生帮助长辈做事的愿望和行为。

二、教学重点、难点：

朗读课文，自读自悟，懂得文蕴含的道理。

三、教学过程：

(一)、游戏巩固识字

以学习小组为单位认读不带音节的生字，如有读错，其他同学帮忙读，读准一个字，就向上攀登一步，读准全部生字，才能登上最高峰，成为胜利者。

(二)、朗读指导，感悟文意

1、朗读第二、六自然段，想想疑问句、感叹句该怎样读。（带“。”读重音）

句一：我只是画了自己的小手啊！

句二：我有那么多画，您为什么只贴这一张呢？

句三：等我长大了，小手变成了大手，它会帮你们做更多的事情！

2、出示课文插图，指导分角色朗读。

(1)、出示课文插图，联系课文说话。

“全家”是指哪些人？“这张画”是指哪张画？

他们为什么喜欢这张画？谁来扮演爸爸、妈妈、奶奶，读读他们的话。

(2)、指导分角色朗读。（加“。”读重音）

爸爸：“这胖乎乎的小手替我拿过拖鞋呀！”（语调上扬）

妈妈：“这胖乎乎的小手给我洗过手绢啊！”（笑着读）

奶奶：“这胖乎乎的小手帮我挠过痒痒啊！”（夸奖的语气）

3、全班交流。

(1)、小组为单位，分角色朗读课文。

(2)、夸一夸，帮一帮：引导学生先评优点，再评不足。

引导学生想想平时奶奶、爸爸、妈妈是怎样和自己说话的？

交流：他们的语气和蔼可亲，充满关爱和称赞。

兰兰的语气天真活泼，有礼貌。

(3)、学生表演读

4、a、兰兰长大以后，会帮家人做些什么事情呢？（也可以谈自己）

b、创作画《我有一双小巧手》，并写上想说的话。

(三)、看看，记记，写字指导

1、先看“画、笑、兴、会”在田字格中的位置，记一记。

2、教师范写。（“画”下面的凶字框不能写得太高，“笑”的下面第一笔是一撇，“会”人字头的撇、捺写得开一点。）

3、学生书空，描红，练写。

《棉鞋里的阳光》教学设计

一、教学目标

1、认识本课生字13个，会写“奶、妈、午、合、放、收”6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、通过学习使学生懂得关心长辈、体贴长辈、帮助长辈做些力所能及的事。

二、重点、难点：

认识生字，注意读正音：前、后鼻音；平、翘舌音。

三、课前准备

1、生字卡片，语文插图和全家福照片一张。

2、用小黑板写好课文中人物的语言以及难读的长句。

第一课时

一、教学目标

1、认识13个生字“棉、照、晒、被、盖、午、收、脱、躺、合、眼、睛、摆”。

2、能够借助拼音正确、完整地朗读课文。

3、通过朗读课文让学生有关心长辈的愿望。

二、教学过程

（一）看图说话，导入新课

1、出示一幅全家福照片，师问：小朋友，说说平时在家里谁最疼自己？

生：爸爸、奶奶或妈妈等不同的人物。

师：他（她）都是怎样疼爱自己的？

生：买好吃的、好玩的或买漂亮的新衣服等。

师：今天老师要给大家讲一个故事，这个故事中有位小朋友就非常爱自己的奶奶，你们想不想知道他是怎样爱他的奶奶的呢？他会帮助奶奶做写什么事呢？

生：想。

2、出示课文插图

A、仔细看图，根据图中的内容想一想，说一说。

B、自己自由练说后，指名说故事。

C、我们能不能给这个故事取一个名字？

3、揭示课题板书：棉鞋里的阳光随机认读课题中的生字

（二）初读课文，感知内容

1、学生借助拼音自由读课文，边读边画出难读的字词。

2、小组同学互读互听，并想课文共有几个自然段？

3、各小组挑选一名同学按自然段接读课文。

4、其他同学边听边画：课文中有哪几个人物？哪些字音读时要提醒大家注意？

（三）互相交流，认读生字

1、小组交流：哪些字音读时要提醒大家注意？

2、指名学生指出读音要注意的字词，让他领读，其他同学跟读，如：晒（shài），容易读成晒（shà）等。

3、老师在卡片中相应出示学生所指出的字词。

4、老师范读，领读，小老师范读，领读，多形式认读。

mián zhào shài bèi gài wǔ shōu tuō tāng hé yǎn jīng bǎi

棉照晒被盖午收脱躺合眼睛摆

5、师生共做识字游戏《小白兔摘蘑菇》看看哪只小白兔最厉害，摘到蘑菇最多？

四、再读课文，发现感知

1、生字回到课文中能不能读好？老师领读课文，学生跟读。

2、读了课文，你们发现了什么或知道了什么？

（课文中有小峰、妈妈、奶奶）

3、根据学生回答，出示课文人物的语言。

4、分角色朗读妈妈、奶奶、小峰的话。

5、一边读一边说一说：读了他们的话，你想说些什么？

五、提出问题，自读自悟

1、读了课文，自己想提出什么问题？自己问自己答。

2、全班交流。

3、读了课文，你们还能提出哪些问题，让同学来回答？

第二课时

教学目标：

1、要求会写“妈、奶、午、合、放、收”6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。

3、有关心长辈的愿望，学会体贴长辈。

教学重点难点：写字注意笔顺

课前准备：生字卡片，小黑板。

教学过程：

一、复习巩固识字

1、出示生字卡片，全班齐读，说说你是怎么记的？指名汇报。

2、分男女生读，男生读生字，女生组词或女生读生字，男生组词。

3、小火车，同桌的小朋友一个读字音，一个组词。

4、小老师领读。

5、让学生挑选自己会认的字读给大家听或挑选会认的字说词语。

6、做听音找卡片游戏。

二、有感情地朗读课文

1、学生自由练读。

2、小组练读，以给画面配音的形式分角色读。

3、指名分角色朗读。

三、指导书写

1、今天我们要学习写好6个字，会读吗？

2、师范写这几个字，引导学生观察写这几个字时要注意什么？请小老师说说怎样才能写好？

3、引导学生说说写这几个字时有什么发现？

4、学生练写，教师巡视，着重指导写好“奶、午、”两个字。

5、请学生把自己写得最漂亮的字给大家看，互相评价。

6、出示小黑板，分别用“午、放、收”组词，看谁写得多。

四、实践活动

回家去做一件体贴长辈的事。

《月亮的心愿》教学设计

教学目标：

1. 认识14个生字，会写“女、气、去、大、早、亮”6个生字。

2. 正确、流利地朗读课文。

3. 理解课文内容，懂得从小就要关心别人，为别人着想。

教学准备：两幅挂图、小黑板

教学时间：2课时

教学过程：

第一课时

一、谈话激趣，导入课题

1. 师板书“心愿”，理解“心愿”，说说你有什么心愿？

2. 你知道月亮有什么心愿吗？

出示图一，说说图上画了什么？

出示图二，这幅图上又画了什么？（让学生充分地说，初步感知课文）

3. 师总结：老师有一个发现，两幅图上，月亮的表情不一样，看了这两个小女孩的家，月亮会怎么想呢？今天我们就学习 8.《月亮的心愿》（齐读）

二、感知性阅读，学习生字词

1. 自由朗读课文，用“=”划出本课的生字。

2. 用自己喜欢的方式认识生字。（读拼音、问同桌、查字表、猜一猜等）

3. 检查生字词掌握情况

（1）小黑板出示生字词（带拼音），自由读，男女生分读。

（2）擦拼音，请学生当小老师领读。

（3）哪些字你以前就认识了？怎么认识的？哪个字你有好办法记住它？

4. 小组合作读课文，在读中巩固生字，注意多音字“得”

三、读后悟，读后思

1. 指名读自己喜欢的自然段。

2. 读了课文，你有什么想问的？

四、再现生字，复习巩固

第二课时

一、复习导入

请一名学生带读。（或指名读）

小朋友们，月亮姐姐去了两个小女孩的家，她们在干什么呢？（自由读课文。）

二、再读课文，理解内容

1. 月亮姐姐来到了第一个女孩的家。齐读第 1-2 自然段。

2. （1）用“自言自语”说话。

（2）这时月亮的心愿是什么？

3. 月亮姐姐来到了第二个女孩的家，读第 3-8 自然段。（同桌读对话）

（1）用“悄悄地”说话。

（2）月亮看了第二个女孩的家，它的心愿又是什么？

（3）指导朗读对话。

4. 那么最后到底结果怎样呢？齐读最后一段，理解“艳阳天”

5. 说说月亮的心愿是什么？

三、再现生字，书写指导

四、拓展练习：两个小女孩走在郊游的路上，心里会想些什么呢？

《语文园地二》教学设计

教学目标：

- 1、引导学生发现汉字规律，自己小结识字方法。
- 2、初步了解多义词。
- 3、积累词语。
- 4、培养学生的观察能力和口语表达能力。

重点、难点：

- 1、引导学生运用规律自主识字。
- 2、创设情景，提高学生口语交际的能力。

教具准备：

- 1、学生自制识字课本（可剪剪贴贴，或请家长把自己会认的字写出来）。
- 2、教学课件。
- 3、识字“苹果树”。

教学课时： 三课时

《两只鸟蛋》教学设计

课前透视

这首儿童叙事诗主要讲一个小朋友从取下两只鸟蛋到送还鸟蛋的事。在这首清新流畅的小诗里，我们能看到孩子在母亲的启发下，幼小的心灵里萌生出的对小鸟的关爱，对生命的珍爱以及对大自然的热爱。当孩子把目光投向高远的蓝天时，孩子看到了小鸟的明天，我们看到了人类的希望——人与自然要和谐相处！

诗歌语言优美流畅，学生以前也有过接触，他们比较喜欢这种形式，教师可让学生在反复诵读中，进一步体会诗歌的节奏美、音韵美和意境美，从而让学生逐渐熟识诗歌。另外文中的字大多数学生已经认识，教师可放手让学生自主交流识字经验，激发他们识字的热情。

教学目标：

- 1、认识蛋、取等 12 个生字，会写听、唱 6 个字。
- 2、从妈妈的语言，我的神情动作中体会人物的情感变化，练习正确流利有感情的朗读课文，背诵课文。
- 3、懂得鸟类是人类的朋友，有爱鸟的意识和情感。

教学重点：

识记生字，有感情的朗读课文，背诵课文。

信息资料：

生字卡片、课文插图、鸟蛋实物。

课时：两课时

第一课时

切入举偶

1、师：在大自然中，鸟类是个大家族，无论是陆地、海洋还是天空，到处都有他们的身影。鸟妈妈是怎样把它的孩子带到这个世界上来的呢？（板书课题）

2、出示实物。教师让学生摸盒子里的实物：猜猜这是什么？（鸟蛋）你们对小鸟和鸟蛋有哪些了解？今天我们学习一首有关鸟蛋的诗。

对话平台

自学（合作学习互相取长补短，利于提高自学效果。）

1、自由读课文，注意读准字音，难读的字或句子作上标记。

2、学生任意选择自己喜欢的一小节读一读，其他人认真评议：发现他哪个字音读得准，你就向他学；他哪个字音读得不太好，你就提醒他。

识字（多种形式复现生字，促使学生多种感官参加活动。）

1、合作识字。出示带拼音的生字词，让学生先进行小组学习，会读的读给小伙伴听，不会读的互相帮助，然后请小伙伴合作读。

2、交流识字。哪些字你已经认识了？你是怎样认识的？同座交流，看谁的办法最好。

3、竞赛识字。出示词语大转盘，让学生自己转动，转到哪个词就领读三遍，看谁读得准，认得多。

朗读（读说思议练结合，培养学生语文综合能力。）

1、学习第一小节：

（1）指名读，回忆刚才摸鸟蛋的感觉（小小的、凉凉的）体会着读一读。

（2）比较“鸟蛋凉凉的”和“凉凉的鸟蛋”：你发现了什么？（引导学生发现这类词语的特点：词序不同，但表达的意思相同。）除了凉凉的鸟蛋还有什么凉凉的？

（3）你还能像这样再说几个吗？

（如果学生说不出来，教师可进行指导，把写有“花儿、小草、柳枝、大海，红红的、绿绿的、软软的、蓝蓝的”的词语卡分给学生，让拥有不同词语的学生去找朋友，再让两个朋友变换左右顺序。）

2、学习第二小节：

（1）轻声读文，思考：你怎么知道两只鸟蛋就是两只小鸟？

（2）出示小鸟破壳的图片或课件，引导学生说一说。

（3）启发想象：鸟妈妈焦急不安是什么样？你能表演一下吗？表演后试着把妈妈的语气读出来。

（4）你还能用焦急不安说句话吗？看谁说得和别人不一样？

背诵（采用多种形式调动学生背诵积极性，帮助学生有意识地积累语言。）

练习有感情的背诵前两个小节。

写字（在自主发现中引导学生体会汉字之美。）

- 1、认读“听、唱、连、远”，学生观察，你发现了什么？
- 2、教师重点指导口字旁和走之旁，学生练习书写。
- 3、展示学生的优秀作业。

第二课时

朗读（调动学生多种感官理解课文，提高学生语言表达和感受能力。）

1、学习第三小节：

- （1）自由读，边读边画出描写我的神情动作的词语。
- （2）学生做动作理解“小心、连忙、捧着、轻松”等词语。
- （3）小组练习演读课文，体会我送还鸟蛋时小心翼翼的样子。

2、学习第四小节：

（1）组内读课文，讨论：我为什么把目光投向高远的蓝天？（结合插图理解“投向”）

（2）想象读课文：假如你就是文中的我，听到叽叽喳喳的鸟叫声，当你抬头仰望蓝天时会看见什么？体会着读读这小节。

（3）仿佛一词怎样理解？（可以和好像互换）你还能用它说句话吗？

如：鸟儿仿佛

仿佛

3、配乐有感情的朗读全诗。

（配乐渲染气氛，情景交融，使学生情感和课文语言合二为一，进入物我同一的审美境界。）

背诵（竞赛更易于激发学生积累语言的积极性。）

分小组以挑战冠军的形式背诵全文。

练习（延伸课文内容，培养学生综合实践能力。）

1、读文抄写文中你喜欢的词语，争取记住它。

（这是积累语言的过程。让学生通过读、写、记好的词语，加深了对词语的理解，培养学生积累语言的兴趣，运用语言的能力。如文中“凉凉的、焦急不安、连忙”等词语。）

2、学生想象最后一节诗所描绘的画面，并画一幅画。

3、寻找有关鸟的图片、文字资料，想想我们应该怎样保护他们。

写字（自主练习书写更易于培养学生写字兴趣）

学生自己描红，练写“定、向”两个字，并说说怎样才能写好这两个字，教师相机指导。

伴教锦囊

词语解释：

焦急不安：心里着急不安定。

仿佛：似乎、好象。

连忙：赶快，急忙。

相关链接：

1、鸟蛋。

世界上的鸟蛋五彩缤纷，大多数啄木鸟、猫头鹰和鸽子的蛋是纯白的，画眉的蛋是纯蓝的，大白鹭的蛋翠绿如玉，短翅树莺的蛋就像红宝石，夜莺的蛋壳上有大理石般的花纹，美不胜收。鸟蛋的颜色和花纹有保护色的作用，可隐蔽自身，不被敌害发现。

2、鸟类的有关知识。（略）

《松鼠和松果》教学设计

学习目标

1. 认识“聪、活”等 11 个生字，会写“更、以”等 6 个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读本课，并能复述这个童话。
3. 感受文中美的因素，培养环保意识，使学生愿意参加植树活动或树木认养活动。

教学过程

第一课时

一、激趣导入

1. 猜谜语：脑袋圆圆、眼睛圆圆，满身绒毛，尾巴像伞。
2. 板书课题，指导读题：松 sōng 是平舌，鼠 shǔ 是翘舌。
3. 看了课题，你有什么问题吗？想知道什么呢？

二、熟读课文，初步感知

1. 听老师读。同学们边听边想你知道了什么？
2. 学生自由朗读课文。要求：读通读顺。教师巡视，相机指导。
3. 朗读反馈指导。

三、自读感悟

（一）练读自己最喜欢的部分。

（二）汇报交流。

1. 指名读第一段。说说读这段时是什么心情，怀着这种心情朗读课文。

2. 谁喜欢第二段？指名读。注意读出思考的语气。

3. 谁喜欢第三自然段？说说读第三自然段时是什么心情。用担心的语气朗读课文。（生试读—师指导—师范读—生练习—指名读—齐读）

4. 指名读第四、五、六自然段。指导学生观察插图想象，并读出喜悦的语气。

5. 其实每一段都很美，课文缺了哪一段都不是一篇完整的文章。让我们捧起书，从头到尾有感情地读一遍。

四、实践活动——“画未来”

1. 学了这篇文章，你喜欢小松鼠吗？为什么？
2. 小松树埋下的松果已经长出了一棵棵挺拔的小树，请大家用画笔让小松树长得更加高大吧。

第二课时

一、认字

（一）初步感知。

1. 出示生字词：

聪明 活泼 突然 眨眼睛 如果 主意 总有一天 以后

2. 自由认读，不会的看拼音，也可问同学。

3. 同桌之间检查。

（二）巩固练习。

1. 给带点字交个朋友，组成新的词语

2. 认读生字练习：全体同学把卡片摆放好，老师或学生读生字，全体同学赶快从卡片中找到生字并举起来。

3. 游戏：

（1）编、猜字谜。

（2）“智慧博士送信”：先将字（词）卡发给部分学生，老师语言描述，拿到该卡的学生把字卡送给老师）

二、写字

（一）示范引导。

1. 出示6个要求会写的生字，引导观察这些字在田字格的位置。

2. 教师范写。学生仔细每一笔在田字格的位置。

3. 讲解要点。

“心字底”的写法：不要把“卧钩”写成“竖弯钩”；“意”中的心字要比“总”中的心字更扁一些。

“更”字的关键一笔是“竖撇”，一定要先“竖”后“撇”，而且要从竖中线起笔，穿过日字开始拐弯。

“以”字的第二笔点在竖中线上，最后一笔是点，不是捺。

“后”字中出现了两个撇：“平撇”和“竖撇”，平撇要写平，竖撇要先竖后撇。

（二）学生临写，教师巡视。

1. 要求学生临一遍、对照一下，找到不好的地方，再观察前边的范字，看准后再临写。

2. 教师巡视，发现姿势、书写等问题及时纠正。

美丽的小路》教学设计

一、背景材料

课文讲述了一个有关环境卫生的故事。它告诉我们要保持环境卫生，人人养成良好的卫生习惯，不美的行为会破坏美丽的环境。

二、教学难点：

课文的第八自然段。

三、课前准备：

- 1、学生自制生字小卡片一份。
- 2、简单的动画课件。
- 3、头饰：鸭、兔、鹿。

四、教学目标：

- 1、认识“先”“鹿”等14个生字，会写“先”“干”等6个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，在分角色朗读中，能读好每个角色的语气。
- 3、有爱护环境卫生的愿望和行动。

第一课时

五、教学流程

（一）、激趣导入

（出示课件：一条长长的小路，路上铺着花花绿绿的鹅卵石，路旁开着五颜六色的鲜花。）瞧，这就是小鸭子门前的那条小路，多美啊！在这条美丽的小路上还有着有趣的故事呢？这个故事就是《美丽的小路》。（全班齐读课题）

（二）、初读感知

- 1、学生听课文录音，初步了解本课讲了一个什么故事。
思考：这篇课文里有几个角色？你最喜欢哪个角色？
- 2、自己练读，并标出自然段，把觉得难读的字画出来。

（教师把生字都板贴在黑板上，指导学生读准字音。注意容易读错的字和词。重点指导前鼻音字“脑”，后鼻音字“辆”、“净”。容易读错声调的字“鹿、积、辆”。“积”是一声，“鹿”和“辆”是四声。

有轻声音节的词“先生、鼻子、脑袋”。)

3、学生质疑：对课文有什么不明白的地方？

(二)、再读课文

1、个别读（用激励的语言激发学生自告奋勇读课文）。

2、夸一夸、帮一帮。引导学生先评优点，再评不足。评议时，重点评议字音，特别注意读准翘舌音和带后鼻音的字。

3、学生自己再练读一遍。

4、全班齐读。

5、展示台：再次让那些自己觉得有信心读好课文的学生上台读。

(三)、认记生字

1、认读带生字的词。

2、请小老师带读。

3、认读单个的生字。

4、识记生字交流：学生自主识字，谈自己的识记方法。

(四)、学习课文第一至八自然段

1、想像说话（出示多媒体课件）如果你走在这条美丽的小路上，看见那花花绿绿的鹅卵石，五颜六色的鲜花，你会说些什么呢？

2、小组议一议，美丽的小路为什么不见呢？如果你走在这条脏兮兮的小路上，你会说些什么呢？

3、指导朗读。

①、朗读句子“啊，多美的小路啊！”（读出赞美的语气）

②、比较读：教师范读“我会读”里的句子，学生注意听，比较带有句号、问号、感叹号的句子表达的不同语气。

③、学生自由选择段落读，指导学生读好三个问句。

④、分角色表演读。

喜欢哪个角色就读哪个角色，并说说为什么喜欢。

小组合作，分角色表演读，在从读不同角色的同学中分别推荐出一个代表，带头饰在全班表演读。

(五)、布置作业

1、把课文第1——8自然段读给家长听。

2、把课文第9——12自然段读通顺。思考：美丽的小路是怎样找回来的？

第二课时

(一)、复习导入

1、学生朗读第一至八自然段。

2、美丽的小路找回来吗？

(二)、学习第9——12自然段。

1、复习这几个自然段的生字词。

2、学生自由读9——12自然段。

3、小组讨论：美丽的小路是怎样找回来的？

4、全班交流。

5、指导朗读。

表演读第9自然段。

分角色朗读第10—12自然段。

分角色朗读第1—8自然段。

（三）、指导写字。

1、学生先观察，再说说如何记住“赶”“起”“明”“净”四个字。

2、学写“先”“干”二字。

观察田字格中的“先”“干”学生自己发现重点笔画的位置和写法。

先：第三笔“丨”竖在竖中线，第四笔的“一”稍写长点（左边长点右边短点）最后一笔“乚”起笔在横中线和竖中线的焦点上。

干：第二笔“一”比第一笔长，第三笔“丨”竖在竖中线上。

3、师范写，学生练写。

4、展示学生的写字本，师生共同点评。

（四）、实践活动

我做校园“美容师”。

表一：

我们的校园美丽吗？	我们校园里的垃圾是从哪里来的？	这些垃圾到哪里去了呢？

表二：

我给校园作“美容”计划	我为校园“美容”所做的事

（五）、布置作业

把这个故事完整地讲给家人听。

《失物招领》教学设计

教材分析

这篇课文写的是小学生现实生活中的一件事。取题巧妙，明明是乱扔的垃圾，却称为“失物”，那么这些失物的主人是谁呢？它们是怎样被主人认领的？主人又是怎样处理的？教师可紧紧抓住这些问题引导学生自读自悟。还可以有意识地引导学生联系生活实际，在读写感悟中矫正不良行为，自觉养成爱护卫生的良好习惯。

教学目标

1、认识“失”、“级”等14个生字。会写“同”、“工”等6个字。

- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。
- 3、联系生活实际，养成爱护环境卫生的习惯。

课前准备

生字卡片课文插图的投影片小黑板

课时安排 二课时

教学设计与说明

第一课时

一、看图激趣，导入课文。

（出示课文插图 2，遮去老师所在的部分）小朋友，你们看，今天一年级一班的同学排着队去植物园参观。看看图，你想知道什么？那么带着问题先去读读课文“12 失物招领”（出示）。读课题，读准“失”的字音。

二、初读课文，读准字音。

- 1、自由读文，标出自然段，给觉得难读的字做上记号，多读几遍。
- 2、同桌交流读文，注意读准字音。
- 3、全班交流。学生互相提醒容易读错的字，引导学生读准生字的音：“才”是平舌音；“准”、“双”、“专”是翘舌音；“请”、“同”是后鼻音。
- 4、学生自由识字。
 - a、出示生字卡片，指名当小老师领读。你认识哪个就读哪个，同时介绍一下自己是怎么认识这些字的。

b、交流识字的方法。不认识的字，在课堂上用什么方法记？

三、再读课文，学习提问。

- 1、自由读课文 1——4 自然段。
- 2、小组合作学习，说说在 1——4 自然段中读懂了什么。
- 3、尝试给小伙伴提一个或几个问题，可用上“什么”、“为什么”、“怎么样”等词，其他同学试着回答。

四、感情朗读，练习说话。

- 1、四人小组合作朗读。（齐读、轮读等多种形式。）
- 2、出示“同学们围着园林工人张爷爷，听他介绍每一种花草树木，听得可专心了。”

a、请学生划一划句中带有生字的三个词语并读读。

b、“专心”是怎麼样的？举个例子说说或用“专心”说句话。

c、有感情地朗读这个句子。

3、看课文插图 1，引导学生将第 3 自然段读得欢快些。

[借助色彩鲜明的图片，帮助学生理解语言、感受语言，把学生带入课文情境，进入阅读状态。]

4、读第四自然段，引导学生读出严肃的语气。

5、练习（任选一题）

☆用“准备”说句话。

☆☆用上刚认识的生字说话，用得越多越好。

[二道星级题考虑到学生能力的差异，让每位学生跳一跳能摘到桃子。]

五、自主发现，指导书写。

1、出示“同、工、专”三个字，再读记。

2、自由发现，掌握写法。

a、看：三个字在田字格中的位置，提醒同学该怎么写才漂亮。

b、记：提出需要老师指导的字。老师示范写，其中“专”第三笔是竖折折，不能拆为两笔，书写时，要把竖写得向左斜一些；“同”包围部分要往上写。

c、描：在书上描一描。

d、写：各练二个字。老师巡视，个别指导。

3、展示学生写的字，师生共同评议。

[写字时引导学生发挥主体性，用一看二记三描四写的步骤引导学生将字写端正、写漂亮。]

第二课时

一、复习字词，引导积累。

1、开火车读生字词。

2、引导积累。读读书上的“读读比比”中的词语。

a、在小组内读读比比，说说发现了什么。

b、全班交流，说说每组字的不同之处。

3、当个小老师考考大家。（如区分平翘舌音、前后鼻音、组词、说话等。）

二、朗读课文，质疑问难。

1、自由朗读课文 5——8 自然段，划出不理解的地方。

2、与同桌讨论问题，能解决的自行解决。

3、在班中交流与同桌不能解决的问题。

三、解决疑难，感情朗读。

1、当学生问“他们为什么说没丢东西？”时，指导看图，引导学生读出惊奇的语气。

2、当学生问“失物是什么？”时，全班交流，指导朗读第 6 自然段。

a、自由朗读第 6 自然段。

b、启发想象，指导朗读：

如果你是乱丢垃圾的同学中的一个，此时你的心情会怎样？那你就用这样的心情朗读课文。

如果你是一个爱护环境的同学，看到这么多垃圾，你的心情会怎么样？那你就试着读读课文。

3、当学生提问“看到塑料袋里的东西，有几位同学为什么脸红了？”时，指导学生读第7自然段。

a、指名读第7自然段，回答问题。

b、引导想象，指导朗读。

如果你是那几位丢垃圾同学中的一个，你的心情会是什么样的？带着这种心情读读课文。

如果你看到他们主动改正了错误，你会怎么想？那你就怀着这样的心情朗读课文。

4、当学生问“张爷爷和唐老师为什么会发出会心的微笑？”时，引导学生说话。

唐老师和张爷爷看到……看到……看到……，所以露出了会心的微笑。

四、指导书写，掌握结构。

1、出示需要写的字“级、才、队”，读读。

2、全班交流，找出共同点，掌握结构。

3、观察要写的字，说说在写时该注意什么。

“队”的耳朵高而小，以便给右边的“人”字的撇留出空来；“级”引导学生回忆“红”、“奶”的写法，学会迁移。

4、学生描红、书写，老师个别指导。

5、展示学生作业，评议。

五、拓展延伸，实践活动。

1、请学生看看，自己的前后左右有没有“失物”，该怎么做？

2、将本文的故事讲给家人听。

3、在校园中、街道上或家附近有没有“失物”？如果有，你将如何行动？

[从课本走向生活，从课内伸向课外，把学习和生活联系起来，有利于培养学生良好的习惯，学会做人。]

《语文园地三》教学设计

教材分析

园地以三组字引导学生自主发现，用“加一加”、“减一减”、“合—合”的规律来识字。另外，以展示台的形式引导学生懂得从商品包装上或商标上识字，激发学生识字的兴趣，让学生养成在生活中识字的好习惯。口语交际有两部分内容：一是让学生就身边的垃圾问题进行交流；二是把想法说说、画画，然后到课外去实践。通过背诵小诗、口语交际，让学生体会保护环境的重要性，学习、生活、发现并快乐着。

教学目标

1、会认“字”、“代”等7个生字。激发主动识字的愿望，培养自主识字的能力。

- 2、正确地朗读词语、小诗，背诵小诗。
- 3、与同学交流时，敢于大胆发表自己的见解。
- 4、知道保护环境的重要，自觉保护身边的环境卫生。

课前准备

- 1、多媒体教学课件。
- 2、学生课前收集食品的包装或商标。

课时安排 3 课时

教学设计与说明

第一课时

一、激情导入

（课件出示：春天的美景。）小朋友，春天真是百花盛开，美不胜收呀！公园里、路旁边到处鸟语花香，让人留恋忘返。你们看，学习园地中也盛开着鲜花，芳香迷人呢！咦，这是我们班领养的园地“月季园”，让我们一起进去看看吧！

[一年级学生的无意注意占主导。多媒体课件画面色彩艳丽，景色迷人，一下子就吸引了学生的视线。]

二、我会认 1

1、（课件呈现：园地中有许多月季花。）这些花一枝上开两朵，更妙的是他们还藏着小秘密呢！请学生点击花，点出字后读一读，有困难的，其他同学帮。

2、四人小组认字，相互帮助学习。

3、请学生当小老师来领读带拼音的字。

4、去掉拼音读一读，说说怎么记这些字。

5、谁在今天的识字中又有新的发现？（说出“加一加”、“减一减”方法的奖给一朵小红花。）

6、回忆所认识的字，哪些也可以用“加加、减减”的办法记。

[鼓励学生以主人翁的态度对待学习，养成自主学习的习惯，培养合作的精神，创设轻松、和谐、民主的学习氛围，提高学习的效率。]

三、我会认 2

1、（课件呈现：教师领养的桃花园，再特写为一枝上开着四朵花。）这四朵花中也藏着秘密，谁来揭开。

2、请学生点击其中的一朵花，出现一个字，读读，再击一下，大花下开出两朵小花，是构成字的两个部分，再读读。将四朵花中的四个字都点出。

3、请学生讨论有什么办法记住它们。

4、谁又有新的发现？（得出“合一合”方法的奖给红花。）

5、老师用课件出示几朵小花，小花中的字为：女、马、子、口，请学生将两朵小花合为一朵大花（一个字）。

[鼓励学生探索、发现，自主找到识字规律，同时也引导学生逆向思维，把知识学活，获得成就感。]

四、展示台

- 1、请学生拿出课外收集的商品包装或商标。
- 2、四人小组认读。
- 3、说说在课外收集商标时又有什么好的识字方法。
- 4、布置成展板，学生互动认读。

小朋友，你们的努力使我班的月季园又开放出许多鲜花（看课件），我们今天真是收获不小啊！

[生活处处皆语文。让生活走进语文学习，走进学生的认知世界，创造更为广阔的空间，同时鼓励学生自由学习、自主发现，为学生架设构建新知的平台。]

第二课时

一、导入

上节课，小朋友通过课外收集商标识字使我们班的月季园开出了许多鲜花（课件展示）。

二、我会读

1、（课件出示 102 班的杏花园，门口有个小朋友在喊“买票进园”）102 班的同学在卖门票呢，想不想进去看看？

2、点击门票出现“我会读”中的词，哪个小组的同学先会读就先进去。要求：

- a、小组内每个同学都会读后举手示意。
 - b、检查读词时，小组内同学一人读一个，组内同学不得提醒。
- 3、学生准备，老师巡视。
 - 4、按举手的先后顺序读，其他同学当裁判。
 - 5、请读得又准又快的组介绍自己的经验。

6、学生出题考对方。（如：用词说话、找意思相近的词、找结构相同的词等）对方不知道的我们班同学帮忙。

[这里的练习采用反过来考对方的形式，而不是老师出题让学生做。这样会利于学生对学习内容进行个性化的理解，利于拓宽学生的思维空间。]

四、读读背背

1、（课件出示：102 班的小朋友当导游引领大家欣赏美景。一棵树上有小鸟在欢唱。）小朋友，你们真能干，看小鸟都在为你们唱赞歌呢！

2、（课件出示：导游小朋友的诗《小鸟》）他请大家帮忙跟小鸟说说。学生自由读。

- 3、小组内交流一下，“我”为什么要小鸟轻轻地跳。
- 4、指名分节朗读。同桌一个读一个配上动作。

5、回放小鸟又跳又叫的画面，请小朋友告诫小鸟。（读背）当学生能有感情地朗读或背诵时，让小鸟停下来。

[从读到背，借助小鸟当评委，学生会更投入，情感会更到位。背诵不仅可以积累语言材料、增长知识，而且可以全方位地积淀语感经验。]

五、练习

1、读读说说：暖和——暖暖和和明白——欢喜——开心——

2、课外收集自己喜爱的小诗读读背背。

[教材仅是传承文化的一种载体，课堂教学仅是学生学习的一个系统。老师要引导学生走出课堂，大量阅读，汲取丰富的知识乳汁，快乐学习，健康成长。]

第三课时

我们身边的垃圾（口语交际）

教学目标：

1、通过调查了解生活垃圾的来源，知道垃圾的产生不可避免，但可以处理好。

2、在交际过程中，学会倾听老师、同学的讲话，大胆表述自己的想法。

3、通过画画等，设想垃圾的处理，懂得从小就该爱护环境。

课前准备：

1、查垃圾的来源。

2、多媒体课件一组。

3、画画、做模型等所需的材料。

教学设计与说明

一、创设情境，揭示话题。

小朋友，告诉你们一个很不幸的消息：地球爷爷生病了。听，他在痛苦地哼哼呢！（播放地球爷爷呻吟的声音），你们知道是谁惹的祸吗？告诉你们是垃圾。

1、出示班级垃圾桶，猜一猜里面有什么。

2、揭题：这些垃圾在我们不知不觉中出现在我们的身边，因此，我们称它们是“我们身边的垃圾”。（出示）

[口语交际是在特定的环境里产生的言语活动，离开了特定的环境就无法进行。生活给口语交际提供了活的源泉，精心创设符合交际的情景，利于激发学生表达的欲望。]

二、回顾调查，说说由来。

小朋友，你们在调查生活垃圾的事被地球爷爷知道了，他要和你们说话了。（播放地球爷爷的声音：小朋友，你们辛苦了，你们能告诉我垃圾是从哪儿来的吗？）

1、请小朋友分四人小组说说自己调查的结果。

2、小组汇报调查结果。组长汇报时如有遗漏，请组员及时补充。

3、老师展示：老师要大家去调查垃圾是怎么产生的的时候，自己也做了个有心人，你们看这是大街上的垃圾和垃圾的产生。（多媒体课件）出示：大街上，塑料袋、果皮等垃圾；一位老奶奶将一包药渣撒在小区的路上。

4、请小朋友说说在课件中发现了哪些垃圾。

5、将结论告诉地球爷爷：垃圾的出现不可避免，但我们可以让垃圾进入垃圾箱。

[生活的再现，让学生有一种身临其境、似曾相识的感觉，情绪也会因此变得高涨起来，参与的积极性会被激发出来。]

三、开展活动，处理垃圾。

地球爷爷的声音：既然在你们的生活中不可避免出现垃圾，你们又不可能在垃圾中生活、学习，垃圾一定要处理，有什么好办法处理吗？我设立了“金点子”奖，看看谁能得到这个光荣的奖项。

1、先把老师看到的街上的垃圾处理好。

2、指名说说大街上的垃圾的处理。

3、创设情景，制止乱扔垃圾的行为。（老师扮演课件中的老奶奶，学生制止老奶奶乱扔垃圾的行为。）老师随时表扬注意文明礼貌、讲话得体的学生。

4、自由组合开展出“金点子”比赛活动。

[实现生生、师生、人景互动，培养学生的交际能力，发展学生的语言技能，体现口语交际的得体性。]

四、互动交流，语言交际。

垃圾的处理现场发布会开始了。

1、请小组派代表介绍本小组金点子，其他组员随时补充。是画或模型的展示在黑板上。

2、其他小组的小朋友听仔细，看清楚，等他们介绍完后进行评价或质疑问，。老师随时点拨，指导学生将话讲完整，声音要响亮，态度要大方。

3、请大家评一评哪个小组的点子好。

4、地球爷爷的评价。（地球爷爷的话：小朋友，你们真爱动脑筋，你们找到了我生病的根源，看来你们都能获得“金点子”奖，祝贺你们。）

[学生激动的情绪是进行口语交际的催化剂。通过比赛活动，可以把学生的情绪大大地调动起来。]

五、总结活动，延伸拓展。

1、小朋友真能干，你们帮地球爷爷找到了生病的原因，我们就可以帮他治病了。可是，我们的想法只有我们一个班级的人知道，想想怎样才能让大家行动起来？

2、延伸拓展：

a、回家说服家长处理好垃圾。

b、把“金点子”寄给垃圾中转站的叔叔、阿姨，请他们采纳。

c、把画、模型等做成宣传品，到街道、社区去宣传，号召大家行动起来当环境卫士。

3、老师总结：经过小朋友的努力，不久的地球爷爷将又会很有精神，非常美丽了。我们一起来展望地球的将来。（多媒体出现地球上的纯净和美丽，地球爷爷感谢小朋友，与小朋友说再见。）（在和谐、欢快的音乐声中，小朋友离开教室下课。）

[由课堂向生活延伸，培养学生关注生活，爱护环境的品质，体现口语交际的情感性和开放性。]

《古诗两首》教学设计

教学预设目标：

1、有朗读古诗的兴趣，能从诗中感受到夏天的情趣。

2、认识“所、牧”等 12 个生字，会写“诗、林”等 6 个字。

3、正确、流利、有感情地朗读，背诵两首古诗。

教学重点：

1、学习生字词。

2、能有感情地朗读古诗，通过朗读能初步感悟诗歌的韵味和夏天美好的意境。

教学难点：

培养学生的想象力和热爱大自然的感情。

课前准备：

生字词卡片、背诵一首自己最喜欢的古诗、课件、音乐

教学时间： 两课时

教学过程预设

第一课时

学习古诗《所见》。

正确、流利、有感情地朗读古诗；通过朗读，感受诗中牧童的机灵活泼，天真可爱。

一、激趣导入。

1、邱老师知道，咱们班的很多同学学过很多的古诗，也会背很多的古诗，谁愿意把自己最喜欢的一首诗背给大家听？（指名背诵）

--展示学生平时的古诗积累

2、揭题，释题。

齐读课题。“所见”是什么意思？你知道吗？（指名说说）

小结：所见--所看见的事物（东西）

3、出示课文插图投影：

《所见》这首诗，写的就是诗人所看到的图上的景物。让我们也来看看图，你能用几句话说说你看到了什么吗？

二、初读课文。

1、出示小黑板：预习"三读"法：

一读：读准读通课文。（大声朗读）

二读：划出生字，记住字形（不出声音默读）

三读：读懂句子，学会提问。（轻声读）

2、请同学们用我们学古诗的"预习三读法"来预习一下课文。

把不懂的字、词、句子用横线加上"？"划下来。如：？

3、学习生字。

(1)、预习好了，你能把古诗中的生字读出来吗？(出示带拼音的生字)
自己练读、指名读、开火车读。

(2)、老师相信你们不用看拼音也能读出来。(出示不带拼音的生字)
自己练读、指名读、齐读。

(3) 同桌对读，检查。

三、精读课文。

1、你能把这首诗流利地读出来吗？指名读(两名)

2、播放音乐，教师范读。

学生闭上眼睛听，初次感悟、体会诗句的意思。

3、学生练读全诗。(4人组内合作朗读)指名1号做朗读汇报。

4、在4人组内交流：古诗写了画中的哪些景物？有不明白的地方吗？

5、全班交流。有什么不明白的地方？（教师相机解决问题）

预设问题：什么叫"振林樾"？（传遍了树林）

"意欲"是什么意思？（想要做什么事情）

6、理解诗意。

(1) 出示课文插图。

A 师指"牛与牧童"图问：这是怎样的一个情景？（牧童骑黄牛）

B 放录音（牧童歌唱的声音）听！牧童高兴地唱起了歌，他的歌声怎么样？

牧童骑在黄牛背上，歌声在树林里回荡。出示诗句：牧童骑黄牛，歌声振林樾。

C 齐读诗句。

(2)、演示"牧童捕蝉"的动作及"蝉叫声"。说说第二句话的意思。

心想捕捉鸣叫的知了，马上站在树下一声不响。出示诗句：意欲捕鸣蝉，忽然闭口立。

齐读诗句。

(3)、你能把这首诗的意思连起来说一说吗？（小组合作完成）

牧童骑在黄牛背上，歌声在树林里回荡。心想捕捉树上鸣叫的知了，马上站在树下一声不响。

(4) 挑一句自己最喜欢的读一读。(指名读)

(5) 多美的一首诗啊！让我们一起再来读一读(配上音乐)

齐读--指名读--男女生读

四、读诗想画面。

1、教师配乐朗诵，学生想象古诗描绘的画面。

2、教师引导学生根据画面背诵。(引背同桌对背齐背)

3、从"林樾"、"蝉鸣"可以看出这首诗写的是什么季节？

五、写字指导。

1、出示生字卡片，用自己的方法记住字形。(指名说说)

2、说说你认为最好记的字是什么？你是怎样记住这些字的呢？

3、指导学生书写生字。

林：左边的木的捺改成点。

黄、童：中间一横要写长，其他的横要写短。

范写"黄"、"童"

六、编故事

学完了这首诗，你觉得牧童捕到蝉了吗？小小组里讨论一下，试着编一个故事。

七、课后作业。

1、有感情地背诵古诗。

2、把你最喜欢的句子用自己的话写下来，或者画下来。

第二课时

学习古诗《小池》正确、流利、有感情地朗读古诗。

通过朗读，培养学生的想象能力，想象出初夏荷塘的美景，激发学生热爱美好事物的情趣。

一、看图揭题，导入。

1、出示课件(课文插图)问：这是什么？

2、小池美吗？美在哪里？(指导看图，用自己的话说说)

二、初读感知。

1、自由读古诗，要求：读准字音，读顺诗句。

2、同桌合作，试读课文。检查字音，纠正读错了字音。

3、指名两人组朗读汇报。

三、图文对照，理解感悟。

1、看课文插图，说说你觉得池塘怎样？诗中是怎么写的？

引出诗句：泉眼无声惜细流，树阴照水爱晴柔。

2.交流自学。课堂讨论疑难词句，通过投影重点讲解"泉眼、晴柔"

的意思。

（泉眼：泉水涌出的那个口子；晴：晴天；柔：柔和）

3、仔细观察图画，你看到了上面有什么？诗中是怎么写的？

引出诗句：小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。

3.学生提问自学不能解决的字词，教师作简要解答。

4、简单讲述诗意。

5、全班齐读全诗

四、启发想象，感情朗读。

1. 教师范读。

2. 学生练读。（4人组内，一人朗读古诗，其余3人想象看到的画面。

组内交流）

3. 教师语言描述，激发学生想象。

初夏的早晨，阳光灿烂。我们来到一个幽静的小池边，只见水池中已经长出了一些嫩绿的荷叶，有的荷叶还没有完全展开，只是露出一个尖尖的小角；池里的泉眼正在悄悄地流动，池水非常清澈，倒映着浓密的树阴。这时候，飞来几只蜻蜓，有一只飞累了，落在尖尖的荷叶上休息。这样的景象，给你一种什么感觉呢？

4. 引导学生带着这种感觉朗读。

5. 朗读反馈。

6.练习背诵。

五、学习生字。巩固词语。

1. 出示带音节生字认读。

2. 去掉音节认读。

3. 小组合作，创造性认记字形。

4、认读课后我会读的词语。

六、总结全文。

七、课后拓展：

和伙伴们交流自己会背的古诗。

荷叶圆圆

学习目标：

1、认识本课12个生字，让学生用自己喜欢的方法识字，激发学生对祖国文字的热爱和主动、美观地书写本课6个生字，初步感知汉字的形体美。

2、借助拼音正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，感受、体验生活的童真童趣。

教学重点：

识字、写字、感情朗读。

教学难点：

初步感受汉字的形体美，感受、体验生活的童真童趣。

教学准备：课件，生字卡片、头饰

教学时间：二课时

第一课时

课时目标：正确流利有感情的朗读课文，在语境中认识 12 个生字。感受阅读的兴趣。

教学过程：

一、激趣导入，创设情境

小朋友，现在是什么季节？（春天）春天过去后就是夏天，这时候，池塘里有什么变化？请大家看……（课件）你们看见了什么？（学生说话创设情景）请同学们看老师写字。（板书：荷叶圆圆）这些荷叶圆圆的，绿绿的。多美呀！谁来读读这句话。（课件：荷叶圆圆的，绿绿的。）

二、初读课文，感知大意。

1、多美啊！在这一片片荷叶当中会发生那些有趣的事呢？请同学们打开课本，翻到 62 页自己读读 14 课《荷叶圆圆》。（巡视发现学生读得较困难的词语板书，练读。）

2、你觉得课文哪儿写得特别有意思，把它找出来，自己自己练一次，再读给你的同桌听一听，看谁把它读得最通顺。

3、课文哪些地方写得特别有意思，谁愿意读给大家听一听。

4、在朗读中，我们已经发现原来荷叶中藏着小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿呢！（板帖：四幅图。）多有意思啊！那么小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿都把荷叶当作什么呢？快到课文里找找吧，请同桌一起再把课文读读。

5、谁愿意上台把这些卡片摆一摆。（板帖：摇篮、停机坪、歌台、凉伞）

哦，我明白啦，原来小水珠把荷叶当作——（生说）；小蜻蜓把荷叶当作——小青蛙把荷叶当作——小鱼儿把荷叶当作——他们正在荷叶当中做有趣的游戏呢！

三、感悟理解，重点指导读好第三小节。

1、那你们见过摇篮吗？想一想，躺在摇篮里让妈妈轻轻地摇来摇去，摇来摇去，会觉得怎么样？（指名说）课件，你看小水珠躺在荷叶上，眨着亮晶晶的眼睛多舒服！多开心啊！谁来轻轻地读读小水珠这节。

2、看到小朋友们读得那么有味道，老师也想来试一试。听老师读一次，好吗？（师范读）想读吗？

3、下面四组比一比，看哪一组读得最好！

四、感知理解 3-5 小节，读好课文。

小水珠把荷叶当作自己的摇篮，我们把荷叶当作自己的展示台，来展示我们的朗读（课件）。

1、喜欢小蜻蜓的同学就去读读小蜻蜓这节、喜欢小青蛙的就去读小蜻蜓这节、喜欢小鱼儿的就去读小鱼儿这小节，多练几次，看谁读得好，

读得有感情，还有表情。呆会儿，我们要评出最佳小蜻蜓、最佳小青蛙、最佳小鱼儿。明白啦吗？

2、学生练习。

3、反馈指导。

1、谁来读小蜻蜓这小节？指名读。课件（大家看，蜻蜓立在荷叶上，展开透明的翅膀多像飞机停在停机坪上）

2、看到同学们读得那么有意思，小青蛙也想来露一手，你看，他站在歌台上唱起歌来了，会唱的小朋友可以站起来和他一起唱唱，一起跳跳。

3、轻松了一下，让我们继续我们的比赛，喜欢小鱼儿的都站起来读一读。刚才我发现，这条小鱼儿，还笑嘻嘻的，请你面对大家再读一读。

五、齐读课文。

荷叶圆圆的、绿绿的，他给小水珠、小蜻蜓、小鱼儿带来快乐，也给我们带来了快乐，现在，让我们一起快乐的读读课文。

六、初步掌握生字，在语境中读好生字。

看，在读课文时，我们已经不知不觉地认识了课文中的 12 个生字，看 63 页，把他们读一读，再读给同桌听一听，看你读对了没有。

现在，这些生字宝宝都搬了家，能认出它们来吗？请拿出老师发给你的小纸片，自己读一读上面的短文。

短文：《夏季的早晨》

清晨，草坪上静悄悄的。一位妈妈蹲在摇篮旁，笑嘻嘻地看着摇篮里的小宝宝。小水珠也躺在小草的肩膀上，闪着亮晶晶的眼睛。一只蜻蜓飞来了，停在摇篮边，展开透明的翅膀，荷花笑了，小草也笑了。夏季的早晨多美啊！

板书设计

14. 荷叶圆圆

小水珠 小蜻蜓 小青蛙 小鱼儿

摇篮 停机坪 歌台 凉伞

第二课时

课时目标：背诵课文，进一步巩固生字，正确书写 6 个字。

教学过程：

一、复习巩固生字。

抽读生字卡片。

教师引导学生做识字游戏。（教师分别出示“摇、停、蹲”要求学生迅速做出这个字的动作。）

二、指导背诵课文。

这节课我们继续学习《荷叶圆圆》。请小朋友们伸出手指，和大朋友一起写课题，好吗？（板书课题：14 荷叶圆圆。写到“叶”字时强调竖为“悬针”，要写直。学生跟着书空）上节课我们知道课文写了小露珠、小

青蛙、小鱼小蜻蜓最喜欢荷叶？你觉得那样小动物最有趣，请你自己读读那一段。并表演一下。（学生自由练读表演）

1、指名表演读。

2、分组表演读（喜欢同一小节的同学为一小组，各组小朋友要合作干好两件事：一、小组内表演比赛，选出一个表演最棒的上台表演；选好后大家都要帮助他出点子，让他表演的更好，特别是要帮他记住生字。二、从课文中找到一些问题，准备向别的小组表演的小朋友提问，看谁问的最有水平，当一位善于提问的记者。）

3、学生交流表演评议。（在提问中学生继续巩固生字。）

4、背诵课文（其实在表演的时候，我们已经不知不觉地把课文背下来啦！）

四、开心写字，写对写好。

1、开心写字时间到了！

2、（出示6个字），来，和字娃娃打打招呼！

3、仔细看看，哪些字最容易写错，给大家提个醒儿，好吗？

4、（课件）演示易错字的笔画。

5、写字不仅要写正确，还要写漂亮。

6、你觉得哪个字最不容易写好？（师范写，边写边讲）

7、请大家选择自己最喜欢的字和最难写的字练一练，写得好写一个，写得不好，多写几个，直到自己满意为止。（三个一，快做到）

8、让我们在优美的音乐中安安静静地，开开心心地写字吧！（配乐）

9、展示学生优秀作品。

五、作业

画画：画什么呢？就画一个大荷叶。荷叶是小水珠的摇篮，是小蜻蜓的停机坪，是小青蛙的歌台，是小鱼儿的凉伞，你想把荷叶当作自己的什么呢？把你想的写到 你画的大荷叶上，然后再像水珠、蜻蜓等小伙伴一样表演表演。

《夏夜多美》教学设计

教材分析

《夏夜多美》是义务教育课程标准实验教科书语文（人教版）一年级下册第15课。本单元课文都是以快乐的夏天为专题组织材料的，内容丰富。目的是让学生注意观察夏天的景物、气候，体会夏天的美好。《夏夜多美》既写了夏天的美景，又写了夏天的情趣，是一个童话故事，旨在让学生感到夏夜的景色美，助人为乐的精神更美。

设计理念

根据课文设计了师生合作表演这一环节，让学生走进童话世界，激发学生的兴趣，这符合一年级学生好奇、注意力不易长时间集中的特点。同时引发学生的热情，使学生进一步地了解课文内容。教学中注重学生

的朗读、分角色朗读，调动学生的主动性，让学生都愿意参与教学活动。学习“我会认的字”，让学生充分动起来，使自学落到实处。培养学生的合作意识和协作精神。

教学目标

1. 认识“莲、哭”等 13 个生字，会写“她、他”等 6 个字。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文，边读边体会夏夜的美。
3. 体会助人为乐的精神美。
4. 保护环境、爱护昆虫。

教学时间 2 课时。

教学准备

课件、头饰、生字卡片。

教学流程

第一课时

一、激趣导入，引出课题。

师：小朋友，你们喜欢童话故事吗？今天我们一起学习一篇童话故事。故事发生在一个夏天的夜晚，（板书：夏夜）谁愿意描述一下夏天的夜晚景色？（板书：多美）这么美的景色我们应读出美感，齐读课题。

二、读课文，了解课文内容。

（1）师：请同学们和老师一起走进童话故事中，读准字音。画出生字新词，可以找朋友帮助解决。

（2）用“_____”画出你觉得最动人的句子。

（3）师：下面，我们来听课文录音，看谁最先听懂课文中的故事。简单扼要地讲给大家听好吗？

【这一环节的目的在于把学生的自学落到实处，同时也培养了学生的自学能力。】

三、转换角色，细读课文。

（1）师：课文哪些地方你觉得最动人，读给同学们听。（教师给予学生适当的鼓励。）

（2）想像读：教师范读，请学生闭上眼睛边听边想像夏夜的景美、情美。

（3）评价读：师：请小朋友读倒数三个自然段。师：你们读老师来想像，好吗？老师要根据你们是否读出夏夜的美来评价。

（教师可以参与到学生当中去，先齐读，再请有信心读好的学生读，教师指导。）

四、分角色朗读，体会夏夜美。

出示字幕动画课件，师生分角色朗读。教师扮演睡莲姑姑，学生分别扮演自己喜欢的角色：小蚂蚁、小蜻蜓、萤火虫、旁白。

【这一环节的设计充分调动了学生的主动性，让全班学生都参与教

学活动，这充分考虑了一年级学生的特点：好动、喜欢小动物等，学生对分角色朗读非常有兴趣。】

五、歌谣识字，好记好认。

1. 师：我们分角色朗读得真不错，有几个生字朋友不知你们刚才认识了没有？

2. 教师加上动作描述。

出示第二段：水池里，睡莲刚闭上眼睛，就被呜呜的哭声惊醒了。她睁开眼睛一看，是一只蚂蚁趴在一根水草上。

学生根据字意做动作，闭上眼睛做睁开的动作。趴在桌子上，想像小蚂蚁掉进池塘的样子。

3. 教师加上动作描述。

出示第四段：“快上来吧！”睡莲弯弯腰，让他爬了上来。

学生根据字意加动作，学生找到腰的位置和老师一起前后左右动一动。伸出手做爬的动作。区分“趴、爬”。

4. 教师根据字意讲解。

出示“时”字。师：大家认识吗？时间的“时”，“一寸光阴一寸金，寸金难买寸光阴”，同学们要珍惜时间，珍惜每一天。（根据学生的情况可以详细说明。）

5. 教师出示带拼音“我会认的字”：“莲”、“哭”、“根”。认字，组词，请学生根据课文说一句话。

6. 教师加上动作描述：“睡莲姑姑弯弯腰，让小蚂蚁爬了上来。小蚂蚁如何做的？”

出示第9段落：小蚂蚁非常感激，连声说：“谢谢您睡莲姑姑。”师生达成共识。

7. 歌谣：感激，感谢要有心，诚心才感人。感谢有言行，“谢谢”最好听。

【这一环节的设计，目的在于把重点字、词通过表演加以理解，把抽象的文字还原成活生生的情景。】

六、师生共同表演，走进童话故事。

师：说一说当你接受别人帮助的时候，你怎么做的？（学生各抒己见。）教师给予表扬。下面我们再合作一次，我要看你们的表现如何。

出示头饰：老师来扮演睡莲姑姑好吗？谁愿意扮演小蚂蚁、小蜻蜓、萤火虫。（几名同学分别担任角色。）其他同学你喜欢哪个角色就分别为“他们”鼓劲。

【学生对这一环节的设计很感兴趣，态度积极，满怀热情，进一步了解了课文内容。】

七、小结。

师：今天，老师和同学们一起学习了这篇童话故事，从中我们知道，得到他人的帮助要有礼貌地表示感谢。别人需要你帮助的时候，你如何

表现？对，要伸出友爱之手。大家相互帮助，生活才更加美好，世界才更加美丽，你们说是吗？

第二课时

一、谈话导入。

师：一个夏天的夜晚，公园里静悄悄的。一只小蚂蚁不小心掉进池塘里，大家想一想是谁救了他？

二、出示头饰，板书。

出示睡莲姑姑。师：她怎么救小蚂蚁的？（学生表演睡莲姑姑说的话。）

出示小蜻蜓。师：他如何帮助小蚂蚁的？（学生表演小蜻蜓送小蚂蚁回家。）

出示萤火虫。师：他做了什么呢？（学生表演萤火虫飞来“点起小灯笼”。）

【这一环节的设计，目的是让学生对上一节课的内容有所回顾，加深对课文内容的印象，也起到上下文衔接的重要作用。】

三、出示字幕，质疑解疑。

教师表演引读：小蚂蚁爬上“飞机”……

学生表演补充：萤火虫在前面点起了（亮晶晶的）小灯笼。

师：“飞机”是真的吗？在课文当中指的是谁？把小蜻蜓比喻真的飞机，所以加上“”号。

教师表演引读：蜻蜓飞呀飞，飞过……

学生表演补充：飞过（青青的）假山，飞过（绿绿的）草坪，飞到一座花台前，小蚂蚁到家了。

师：小蚂蚁高兴吗？为什么？到家了，大家都帮助他，睡莲姑姑、小蜻蜓，还有萤火虫。帮助小蚂蚁回家，他们也很高兴。看到他们互相帮助你高兴吗？

再读：读出夏夜的美，读出小蚂蚁到家的喜悦心情。

教师表演引读：星星看见了……

学生表演补充：（高兴地）眨着眼睛。

师：星星看见了为何高兴地眨着眼睛呢？用自己的话说一说。

师生共同表演：啊，（多美的）夏夜呀！

师：夏夜哪儿美，课文中怎么说的？只是讲了夏夜景色美吗？在夏夜景色美的烘托下，还体现了哪儿美？体现了小动物们相互帮助的品质美，这深深打动了星星，他高兴地眨着眼睛。

四、了解学生掌握课文的情况。

1. 出示习题，填上恰当的词语。

多美的（ ）

高兴地（ ）

绿绿的（ ）

青青的（ ）

亮晶晶的（ ）

弯弯的（ ）

静悄悄的（ ）

呜呜的（ ）

师：我们来看一看课文中怎么说的。

2. 出示习题，你会连线吗？

3. 指导“我会写的字”。

教师板书讲解：她，女字旁，女同学用“她”来代替最合适，还有谁适合？妈妈、阿姨、姥姥、女老师等。为了区分男、女，男同学用哪个“她、他”？都有谁合适用“他”呢？爸爸、叔叔、爷爷等。

师：请用“送”、“过”组一个你最想组的词语，说一句你最想说的话。

师：请你说一句话，要求是句子中带有“时”、“让”这两个字，看谁说得通顺、流利。最后学生在书上书写生字。

五、运用新词语，我说夏夜美。

师：刚才同学们词语搭配得很恰当，句子说得很通顺、流利。你能用课文中的词语描述一下我们身边的夏夜美景吗？看谁描述得最美。

教师出示图片：星空、花园、池塘、街道。学生也可以不受约束，自由表达。

（教师可以根据学生的具体情况提示、补充，使学生从中受到启示，让语言更加完善。）

六、总结。

师：大家描述的夏夜真美呀！让我们期待夏夜的到来吧！让我们身边经常有助人为乐的好人好事，让月亮笑起来，让星星高兴地眨着眼睛，这样夜色会更美。

《要下雨了》教学设计

教学要求

1. 学会本课 9 个生字和 7 个词语，认识 7 个字。
2. 正确、流利地朗读课文。
3. 通过课文的学习，使学生认识到下雨前一些小动物的异常表现。

教学重点难点

1. 正确、流利地朗读课文，指导学生读好对话，特别是指导读好带有疑问语气、感叹语气的句子。
2. 掌握生字的读音和字形，结合词语理解字义，结合句子理解生词的意思。

课前准备

1. 生字生词卡片。

2. 教学挂图或投影片。
3. 朗读课文的录音带。
4. 抄有全文的黑板或准备投影仪放映出全文。
5. 请学生了解能预测天气变化的自然现象。

教学时间 2 课时

教学过程

第一课时

一、联系生活，谈话揭题

1. 同学们，夏天的时候，下雷阵雨之前，天气会怎样？我们会有什么感觉？

2. 下雨之前，小动物又会有什么变化呢？这节课，我们就来学习 18--要下雨了。

二、充分自读，整体感知

1. 听课文录音，注意良好听读习惯的培养。

2. 学生自由、轻声地朗读课文，注意读准字音，读通句子。看看文中先后出现了哪些小动物，做上记号。

3. 同学们汇报交流：课文先后出现了哪几种小动物（教师板书：小白兔、小燕子、小鱼、蚂蚁）学习生字“兔”，引导学生联系小兔子的样子记住“兔”的字形。

三、由扶到放，学习课文

1. 指导学习一至三段。

（1）指名读第一段。学习生字“弯、直”，通过做动作理解词义。

（2）练习朗读第一段，可边读边做动作。

（3）教师引读第二段：小燕子从他头上飞过。小白兔大声喊--（学生读）。

（4）引导学生看第一幅挂图：小燕子飞得很低，小白兔奇怪地向燕子为什么飞得这么低。学生练习朗读小白兔喊叫的句子，提醒学生注意提示语“大声喊”和句尾问号。

（5）先指名读第三段，然后逐句以问引读：

①教师指第一句问：燕子边飞边说——

②空气怎么样呢--（学生接读第二句）虫子的翅膀可比鸟的翅膀小多了，薄多了，就像透明的纱一样，沾上了小水珠，就像人背上了铅球一样沉重，自然就飞不高了。再读第二句。

③那小燕子飞不高是什么原因呢？学生读最后一句，教师板书：捉虫子，学习生字“捉”，练习朗读句子。

（6）朗读第三段。

2. 半扶半放，学习四至六段。

（1）小白兔听了燕子的话，半信半疑，书上这句问句该怎么读呢？出示“是要下雨了吗？”请学生读。

(2) 小白兔又看到什么？听到什么？先自己读读四到六段，然后同座位分角色读一读。

(3) 检查、交流学习情况：

①换词理解“往”。(可换“朝”、“向”)

②小鱼游到水面上来的原因是什么？(板书：透透气)

③指名练习分角色朗读四到六段。

看见燕子低飞、小鱼游出水面，听了燕子和小鱼的话，小白兔相信要下雨了吗？大家读读下面几段课文就知道了。

3. 放手学习七到九段

1). 小白兔看到燕子低飞、鱼游出水面，又听了他们说的话，边忙挎起篮子往家跑，这里的“连忙”可以换成什么词？(立刻、马上、赶紧)

2). 他又看见了什么？听到了什么？他怎么做了？自然学习七至九段，通过朗读来回答问题。

3). 学生汇报朗读，教师相机指导学习生字词，指导朗读。(板书：搬东西)

“消息”一词可结合课文内容理解：小兔把什么消息告诉了蚂蚁？

小兔这个消息是怎么得来的？联系前面小兔看到的、听到的内容来理解。

四、练习分角色朗读全文

1. 学生自由读全文，按小组练习分角色朗读全文。

2. 指名分角色朗读。

第二课时

一、复习

1. 开火车读生字卡片(包括要求认识的字)

2. 集体朗读全文。

二、指导识字、写字

1. 启发学生利用学过的偏旁、部件及熟字记字形。先同桌互相说说自己是怎样记生字的，再指名说说是怎样识记某个生字的。

指导书写时，要重点提示下面几个字。

兔、低：不要漏写最后一笔“点”。

往：左边是双立人，不要写成单立人。

弯：上半部不要写成“亦”。

得：右边笔画多上下要写紧凑。

2. 完成课后练习2。先观察生这笔画在田字格里的位置，再描红、临写。

3. 用“弯、直、低、捉、消、息”进行扩词练习，鼓励学生积累词汇。

三、词句训练

1. 学生先自己口头试着练习 3 里的词语组成句子，然后大家交流，注意每题可以组成两句。

2. 让学生书面完成练习 3。

3. 读课后练习的句子。通过朗读、比较，使学生体会到这三个句子表达的意思一句比一句具体。

四、扩展练习

请同学们课上交流能预测天气变化的其他自然现象。可以分组交流，也可以全班在一起交流。

板书设计：

18 要下雨了
小燕子 低飞
小鱼 游出水面 要下雨了
蚂蚁 搬东西

《小壁虎借尾巴》教学设计

课前透视

这篇童话故事讲的是小壁虎向小鱼姐姐、黄牛伯伯、燕子阿姨借尾巴，因为他们各自尾巴都有用处所以没有借到。通过这个故事，学生认识到小鱼、黄牛、燕子尾巴的作用，了解小壁虎的尾巴有再生的功能，课文浅显易懂，线索明了，其中三四五自然段结构相似，人物对话角色鲜明，是进行朗读训练的最佳范例。

课文以连环画的形式呈现，文中没有注音，上学期学生接触过这样的文章，另外学生在《比尾巴》一课又初步了解了一些动物尾巴的特点，所以教师可指导学生借助图画或其他手段自主识字和阅读，培养学生自主合作的意识。

教学目标：

- 1、会认“壁、虎”等 9 个字，会写“和、姐”等 6 个字。
- 2、运用猜读等方法练习正确流利有感情的朗读课文。
- 3、初步了解一些动物尾巴的作用。

教学重点：

读好对话的不同语气，了解动物尾巴的作用。

信息资料：

- 1、课件、生字卡片、动物头饰。
- 2、学生搜集有关动物尾巴的资料。

课时：两课时

第一课时

切入举偶

1、猜谜语。出示谜语：活动地盘在墙壁，专门收拾飞蚊虫，尾断无碍会再生，医学名称是守宫。

2、复习导入。你还记得《比尾巴》这篇课文吗？指名拍手背诵。今天我们来学习一篇有关动物尾巴的童话故事。

对话平台

自学（学生自己想办法扫除字音障碍，利于培养自主阅读的能力）

1、课文没有注音，怎样才能读懂这个故事呢？学生联系以前的经验自己想办法。（看图、查生字表、猜读或请教别人）

2、同桌互相检查读文，重点看字音是否读准确，句子是否读通顺。

识字（有创意的识字方式，让学生体验到成功的喜悦）

指名当小老师领读读得准的词语，并提醒大家应注意的地方：蛇是翘舌音。虎的声母是“h”，不是“f”。

（师生角色互换让学生在主动参与和成功体验中释放出巨大的学习潜能，为今后自主学习打下坚实的基础）

读文（举一反三，让学生感悟对话的不同语气，提高朗读水平）

1、图文对照读课文，思考：小壁虎向谁借尾巴了？借到了吗？

2、重点指导第三自然段，读好小壁虎和小鱼对话的语气。

（1）出示句子：小鱼姐姐，您把尾巴借给我行吗？

小鱼，把尾巴借给我。

通过比较朗读，学生体会出小壁虎说话很有礼貌，语气略带请求。

（2）小鱼为什么不把尾巴借给小壁虎？学生做动作理解“拨水”，体会小鱼的心情。练习有感情的朗读对话。

3、方法迁移，学生练习分角色读好小壁虎和黄牛、燕子的对话。

评价（自评和互评结合，培养学生阅读欣赏和评价能力）

学生带头饰分角色表演对话，先自评然后请大家评价。

写字（有针对性的指导，利于提高学生的书写质量）

1、重点指导“有、在、什、么”四个字。

2、学生书写，教师及时展示写得好的字。

第二课时

对话平台

导入（读说结合，再次感知读文）

回忆：小壁虎向谁借尾巴了？为什么没借到？先指名概括的说说，再选择自己喜欢的段落读一读。

读文（感悟读文利于培养学生理解和感受能力）

1、学习 6、7 自然段，自读讨论：

小壁虎借不到尾巴，心里很难过，只好爬回家里找妈妈，结果怎么样？为什么？

2、指导朗读：小壁虎这时的心情可高兴了，它的话该怎么读？（学生自由读、指名读、全班评读、齐读）

表演（童话表演不仅帮助学生深入理解课文，还有助于培养他们的合作精神）

1、分角色朗读全文。

2、以小组为单位，小组长分配角色，学生进行创造性表演。（熟悉角色，加上表情动作练习排练。）

3、分组表演，全班评议改进。

（评议标准：表演的连贯性；角色的表情语气是否恰当。）

拓展（多种形式的练习设计，激发学生参与合作的积极性）

1、书后练习“读读说说”。

2、小壁虎还会向谁去借尾巴呢？模仿文中的说法结合查找的资料，再续说一两个自然段。

3、回家后把这个故事讲给爸爸妈妈听。

写字（延时评价写字有利于学生健全人格的形成）

学写“变、条”两个字，学生互相评价打等级，如果不满意可重新申请。

《语文园地四》教学设计

教学目标：

1. 通过认字，引导学生发现识字方法。
2. 通过读句子，发现多音字；读音不同，意思也不同。
3. 引导学生积累好词好句，优秀段篇。
4. 口语交际，培养表达能力和动手实践能力。

重点，难点：

自主识字，主动积累词汇。

教学课时： 3 课时

教学过程：

第一课时

一、激趣导入

师：小朋友们，欢迎来到语文园地！语文园地的主人在向我们致意呢！我们来看看本期园地里有什么？（出示语文园地四）

二、我发现

引导学生发现规律，自主识字。

1. 请大家翻开书，读一读“我的发现”这部分的汉字，看一看有什么规律。

学生 A：我发现目字旁的字和眼睛有关。

学生 B：我发现月字旁的字和身体有关。

学生 C：我发现足字旁的字和脚有关。

学生 D：我发现提手旁的字和手有关。

1. 我们读一读这些字。

2. 指名读要求会认的字：擦、抄、拾、摔、拔、拦、摸（老师出示生字卡片），练习扩词，说句子，还可以让学生做动作来理解意思。

3. 教师小结：形声字分两半。形一半，声一半，形旁相同是同类，形旁不同意思变。从这些汉字，我们可以看出偏旁总是跟字的意思有些关系。你还能说出一些偏旁表义的汉字来吗？（蚊、蚂、蜻）（赶、起）（认、说、话）

二、我会读

积累词汇，丰富语言

（1）教师出示题板，学生观察这些句子，句子中有什么特别的吗？（有的字下面加了点）

（2）教师范读，听一听，你发现了什么？（带点的字读音不同，意思也不同）。

（3）自由读，注意带点字的读音。

（4）指名读，齐读。

第二课时

1. 出示图画，提问：你去过海边吗？那一定见过浪花吧，自豪地告诉大家，浪花是怎样的？

2. 没见过浪花的同学别着急，读一读这篇短文，你就知道了。

3. 老师范读。

4. 学生试读，把句子读通顺、连贯。

5. 请同学接龙读短文。

6. 说一说，现在你知道了什么？你觉得浪花怎样？（可爱、淘气）

7. 齐读，指名读。（指导朗读），露出可爱的笑容，带着微笑读短文。读了短文，让别人听了好像真的见到了淘气的浪花。

8. 配乐朗读短文。

第三课时

口语交际：续讲故事

一、创设情境

1. 出示插图。

2. (出示小兔), 有一天, 小兔在乡间的小路上散步, 两旁的景色可美啦, 但正看得入神。(再出现小松鼠), 小松鼠急急忙忙向他走来了。小松鼠为什么急急忙忙呢? 向小兔走来是想干什么呢? 老师讲到这儿, 讲不下去了, 请同学们帮帮忙, 仔细看图, 充分发挥自己的想象力, 把这个故事续讲完, 看谁讲得好。

提示: 小松鼠可能为了什么事才急急忙忙找小兔? 小兔会怎么说? 怎样帮助小松鼠?

(1) 自由发挥讲, 讲给同桌听。

(2) 小组内交流。

(3) 指名上台读, 其他同学认真听, 他讲的故事什么地方说得好。

(4) 评价 (学着评价同学的优点, 再补充自己的看法)。

过渡: 大家讲得真好, 讲得更生动, 老师都听得入迷了。现在请聪明的你把自己讲的故事画一画, 看谁画得好。

二、画一画

(1) 学生自由画画, 老师巡视。

(2) 先画好的同学放在实物投影仪下让同学们欣赏, 评价。

(3) 小组交流。

(4) 评出“小画家”。

三、拓展活动:

根据自己画的画, 把这个故事完整的讲给家人或朋友听。

《识字 5》教学设计

教学目标:

1、认识 12 个生字, 会写“谁、怕、跟、凉、量、最” 6 个字。

2、正确、流利地朗读课文。

3、初步体会遇到困难动脑筋想办法解决。

教学流程:

一、联系旧知, 导入新课 (或“元宵灯会”、“一休哥”等情境导入)

1、回忆《该怎么办》的内容, 引导学生动脑筋想办法解决遇到的困难。

2、过渡: 助人为乐的小明在学习上又遇到了三个难题, 我们一起想办法来解决好吗? (出示课题“识字 5”)

二、朗读课文, 自主识字

1、初读全文, 不认识的字, 请拼音 (或同学) 帮忙解决, 看谁读得又快又好。

2、同桌互读，互相学习对方的优点，纠正对方的不足。

3、指名逐节读，学生提议请几个同学来读比较合适。

要求：边听边想句子表达的内容。

4、对学生的朗读给予及时的鼓励，让学生用自己喜欢的方式夸夸自己。

5、老师也想这有趣的谜语（范读第一节），你想到了什么？

三、随意境自主识字

（一）谜语 1

1、同学们，你们想到了什么？看看和老师想的一样不一样？

出示多媒体课件：逐句出示（人-----从-----众）

2、认识 2 个生字“团、量”。

“团结、力量”带拼音的认读-----去掉拼音读词语-----去掉“结、力”认读生字

3、用自己喜欢的方式记住这两个字并组词，在小组内交流。（师巡回指导）

4、指导朗读。

男女赛读-----同桌赛读等，及时给予评价

（二）谜语 2、3

1、同学们，刚才我们一起解决了第一个困难，我们不但猜出了谜底，还学到了一种学习的方法：

读-----把这一小节认真读会；

想----- 展开想象，体会句子表达的内容，想办法猜出谜底；

认-----认识生字朋友。

2、用刚才我们共同的学习方法，分小组选择学习你们喜欢的谜语。（剩下的两个谜语任选其一）

3、师巡回指导，及时表扬合作出色的小组。

4、全班交流、讨论。随机处理重要的知识点。

（根据学生的学习情况，安排两个谜语交流的先后顺序）

1）交流谜语 2 时，请学习谜语 3 的小组质疑。

2）学习谜语 2 的小组负责释疑。师做适当的补充。

3）同法交流谜语 3。

5、小结。（针对学生对学习方法的应用情况）

四、指导朗读

五、巩固识字

1、认读生字卡片。

2、选卡片填空。

六、练习写字

1、描一描，仔细观察要写的字在田字格中的位置。

2、练写。

3、交流。

七、扩展活动

1、把三个谜语出给家人猜。

2、收集一些谜语，准备搞一次猜谜语活动。

《四个太阳》教学设计

教学目标：

1、认识“挂、街”等 13 个生字。会写“园、因”等 6 个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。

3、感悟作者通过画太阳要表达的心愿是什么。

教学重点：

1、认识 13 个生字，会写 6 个生字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

教学难点：感悟作者通过画太阳要表达的心愿是什么。

教学课时：分两课时进行。

第一课时

教材分析：

《四个太阳》是一篇富有儿童情趣的阅读课文，语言简洁生动而充满童真，课文简析明了，每个自然段结构相近，读起来让人感到亲切、惬意，琅琅上口。因此，教学中应着重对学生进行读的训练，让学生在读中感悟、创新悟情。内容浅显易懂，课文语言简练，教学中借助多媒体课件教学，以培养学生的创新能力为宗旨。

设计意图：

《四个太阳》这篇课文围绕“动脑筋，有创新”设计教学，让学生认识到任何问题都有解决的办法，别人认为做不到的事我做到了就是一种创新，引导学生从读入手，感知课文内容。启发学生开动脑筋，培养创新精神，在学习中主动展示自己的本领。少讲解多感悟，培养学生善于发现、善于思考、善于创造的能力。

学习目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文，体会文章中优美的文字，生动有趣的语言，并能有所积累。

2、感悟作者通过画太阳所要表达的美好心愿。

能力目标：

培养学生的思维能力，想象能力，创新能力，表达能力。

情感目标：

培养学生的艺术审美情趣。

课前准备：四幅放大的课文插图，落叶头饰，多媒体课件。

教学流程：

一、看图揭题，初读课文。

1、今天，老师带来了一位小画家画的四张画，你们看：（出示四幅图）。请大家仔细看一看，你有什么问题要问吗？

2、是呀，小画家为什么把太阳画成了不同的颜色呢？请同学们快快到18课中去找找答案吧！（出示课题）。齐读。

3、请大家用自己喜欢的方式读一读课文，然后猜一猜这四幅图分别画的是哪一个季节？用上课文中的词句和同桌说说你是怎么猜出来的？

4、汇报交流。随机板书：春天 夏天 秋天 冬天

5、小画家画的四季真美呀！能不能从课文中分别找一个词来夸夸这是怎样的春天、夏天、秋天、冬天？板书：（ ）的春天
（ ）的夏天

（ ）的秋天 （ ）的冬天

6、请大家再认真地读一读课文，然后把你找到的词用～～划出来。

7、汇报交流。随机板书：绿绿 清凉 金黄 香甜 红红 温暖 彩色 多彩

齐读词组：绿绿的夏天 清凉的夏天 金黄的秋天 香甜的秋天
红红的冬天 温暖的冬天 彩色的春天 多彩的春天

二、再读课文，体会作者的心愿。

1、这四个不同颜色的太阳带来了四个美丽的季节，你最喜欢哪个太阳呢？

先别急着告诉老师，请大家再把课文连起来读一读，把它读正确，读通顺，然后再把你最喜欢的这一小节读给四人小组里的小朋友听，让他们听听你有没有把喜欢之情读出来，好吗？（自由读—四人小组汇报朗读并评价）

2、以学定教，学生喜欢读哪段，就学习哪段。

▲第一小节

（1）指名读（“绿绿的太阳”，读得可真好？你喜欢吗？想不想读？）一指名读。

（2）这绿绿的太阳给我们带来了什么？

（3）是啊，夏日，太阳像一个大火球，把大地都烤热了（出示“夏

日炎炎”的图片，让学生说说烈日当空时的感受和愿望）假如有一个绿绿的太阳那该多好啊！那么大地将是一片清凉，多舒服啊！小朋友，你们感到舒服吗？愿不愿意通过朗读把这舒服的感觉读出来？（自由读一指名读）

（4）听了你的朗读，让我感到丝丝凉意，我也想读读，谁愿意和我一起读啊！（齐读第一节）

（注：那绿绿的太阳如果挂在冬天，你喜欢吗？可跟进教学第三小节）

▲第二小节

（1）谁喜欢这个金黄的太阳？喜欢的同学站起来读一读第二小节

（2）到了秋天，小画家为什么把太阳画成了金黄色？

随机出示：果园里，果子熟了。

①指名朗读。

②指导读好“熟了”一词，随机指名读并进行评价。

③齐读句子。

（3）你们看，金黄的落叶正忙着邀请小伙伴，去果园品尝水果呢！（放录像）

（4）这一张张飞舞的落叶就像是一张张请柬，来到了我们小朋友中间，谁是那金黄的落叶？（师生互动表演，给学生戴上落叶头饰）

①师说：落叶妹妹，你好！我是小鱼姐姐，听说果园里有许多果子成熟了，你能向我介绍一下吗？（生介绍）

②师说：哇，有那么多好吃的果子呀！你能不能邀请我去果园尝尝水果？（生发出邀请）

③师说：谢谢你的邀请！

（5）落叶妹妹，你瞧，你的小伙伴们都来了，你快去邀请他们去果园吃水果吧！（生生互动表演）

（6）谁也愿意做这片金黄的落叶？那就到四人小组去演一演，一个人演落叶，其他三个小朋友演他的小伙伴！（四人小组表演）

（7）小伙伴们，落叶这么好客，我们赶快用朗读来回报他的这份盛情吧！

出示：金黄的落叶忙着邀请小伙伴，请他们尝尝水果的香甜（指名读—自由读—齐读）

（8）齐读第二小节。

▲第三小节

（1）这红红的太阳，谁喜欢呀？（指名读）

（2）出示“漫天飞雪”的景象，此时你又有什么心愿？（自由畅谈—指导朗读）

（3）冬天，冷风飕飕，天冷得让人缩手缩脚的，多希望有个红红的太阳，给人们带来温暖，小画家就画了一个红红的太阳！一起去感受一

下冬日的温暖吧！（齐读这一节）

（注：这红红的太阳到了夏天的天空会怎么样呢？可跟进学习第一小节）

▲第四小节

（1）这个彩色的太阳，谁来读？（指名读）

（2）春天为什么是个多彩的季节？（自由畅谈）

（3）是的，春天，太阳就是彩色的，她照在了草地上，小草怎么了？

①出示：春天，太阳是彩色的。

她照到草地上，

小草 。（指名说说）

②它还会照到哪里？

出示：春天，太阳是彩色的，

它照到 （ ） 。（汇报交流）

（4）这彩色的太阳给春天带来了万紫千红，你们看（出示一组图片），想一想，你可以用哪些词来赞美她？（指名汇报，随机出示词组）

（5）把学生说到的一组描写春天的词组都出示（预设如下）：

柳绿花红和风细雨莺歌燕舞蓝天碧野冰雪融化

鸟语花香百花齐放百鸟争鸣万紫千红山清水秀

（6）齐读以上词组。

（7）春天真美啊，让我们再去感受一下这个彩色的太阳所带来的多彩的春天的吧！（齐读第四节）

三、小结，感悟作者的美好心愿。

1、小画家画了四个颜色非常鲜艳的太阳，分别送给四个不同的季节，表达了他自己什么心愿呢？（板书 美好心愿）

2、我们大家心中都有一个美好的心愿，希望同学们能通过自身的努力早日实现自己的理想。

第二课时

教学目标：

1.理解“多彩”的意思，感受春天的美丽。

2.能正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文第4段。

3.感悟作者希望世界美好、人类幸福的心愿。

教学过程：

一、复习检查

通过上节课的学习，我们和丁丁一起画了四个太阳来表达自己的美好心愿。我们重点学习了绿绿的太阳、金黄的太阳、红红的太阳给我们带来的美好生活。

1、认读词语。

清凉温暖尝尝香甜冻僵

2. 你能用上其中的几个词语，说说丁丁和我们画太阳的美好心愿

吗？

3. 春天的太阳又会给我们带来什么呢？我们一起来学习第4段。

二、学习第4段，感受春天太阳的多彩、美丽。

1. 读读第4段。选择你喜欢的句子多读几遍。

2. 指导朗读设问句。教师导读：“春天，春天的太阳该画什么颜色呢？”谁也能像丁丁这样问问？

3. 他是怎么回答的？课文中丁丁在问谁？自问自答。我们也像课文那样悄悄地问问自己。（教师适时范读。）

4. 理解“多彩”。教师导读“因为春天是个多彩的季节。”春天有哪些色彩呢？我们一起来感受春天。（出示课件）

5. 看插图4。彩色太阳有哪些彩色？你发现没有彩色的太阳还缺什么？

小组合作涂色，说一说春天的颜色。

说说你为什么涂上这些颜色。如：“阳光撒在草地上，草地绿了。……”“我画上绿色，阳光撒在小草上，小草……”

画绿色的小朋友，还有不同的说法吗？

6. 这么多色彩的太阳，我们把它们合成一个，那就是——“多彩的太阳”。

三、背诵课文第4段，进一步感受春天的美丽。

多彩的太阳给我们带来了一个五彩缤纷的春天，这是我们小朋友心中多么美好的心愿。我们把这个心愿记在心中。

自己试着背背第4段。

四、综合拓展，表达心愿。

1. 多彩的太阳给我们带来了丰富多彩的四季。我们心中也都有一个太阳。老师心中有一个快乐的太阳，想让校园的每个角落充满欢笑，让每个同学每天都有一个好心情。（教师出示自己制作的心愿卡）

2. 你心中的太阳又是怎样的呢？请你也选一张心愿卡，说说你心中的太阳。

3. 四人小组合作，选择自己喜欢的心愿卡。自由准备，说说自己的心愿。四人小组交流。

4. 全班交流。同学相互评价。

5. 小结：我们每个人心中都有一个太阳，他们代表着我们心中的美好的愿望。愿大家的愿望能早日实现，相信世界会变得更美好。

《乌鸦喝水》教学设计

教学目标：

1. 能正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文。
2. 学会本课 9 个生字。绿线内的 3 个只识不写。认识 2 个偏旁。理解由生字组成的词语。
3. 遇到难题，要开动脑筋，想出解决问题的方法。

教学重点难点：识写生字、朗读课文、背诵课文。

教学具准备和辅助活动：生字卡片。

主要板书：

乌鸦喝水
口渴了 找水喝
找到水 喝不着
想办法 喝着水
在困难面前，要开动脑筋想办法

作业安排和设计：

课内：抄写生字、填空、看拼音写汉字、扩词。

课外：朗读课文，背诵课文。

教学时间：三课时。

第一课时

一. 谈话揭示课题

1. 谈话。

小朋友见过好多的鸟，可你们注意观察了没有，有一种鸟叫乌鸦，是什么样的？你们别看它样子不美丽，可它喜欢动脑筋，今天老师和小朋友一起学习一段有趣的故事。

2. 板书课题。

3. 教学“乌、鸦、喝”。

二. 范读课文

1. 乌鸦喝水是怎么一个故事呢？乌鸦喝水碰到了什么困难？它想了什么办法？乌鸦有没有喝着水？请小朋友听老师读课文，思考问题。

2. 教师范读。

三. 自读课文，弄清图意，随图文识字

1. 自由轻声读，不认识的字多读几遍。

2. 看看课文中有几幅图，有几个自然段。

3. 检查生字词掌握情况。

(1) 乌鸦为什么找水喝？

引出“渴”与“喝”比较学习。

(2) 乌鸦喝不到瓶子里的水，怎么办？

引出“面”、“办”，指导写法。

(3) 乌鸦是怎样想办法的？

引出“围”，掌握笔顺。

(4) 乌鸦想出了什么办法，哪句话告诉我们？

引出“终于”，指导写法。

(5) 乌鸦想出了什么办法？

引出“叼来、一颗、渐渐”，指导读音。

指名认读上面的词语。齐读。

四. 试读课文

1. 师生共同纠正读错的地方。

2. 指导读好长句。

五. 作业

1. 正确、流利地读课文。

2. 按笔顺描红。

3. 抄写生字。（两遍）

第二课时

一. 复习检查

1. 抽读生字卡片。

2. 口头组词。

乌（ ）喝（ ）于（ ）冬（ ）

鸟（）渴（）干（）终（）

二. 讲读课文

1. 讲读第一段。

(1) 指名读。思考：这一段有几句话？每句话讲了什么？

(2) 理解重点词句，指导朗读。

a. 一只乌鸦口渴了，到处找水喝。

“到处”是什么意思？乌鸦口渴地难受，东找西找，找了好多地方，我们读第一句要把“到处”重读。（老师范读，学生练读）

b. 乌鸦找到水了么？它喝了水没有？你从哪句话看出来？

乌鸦为什么喝不到水？谁能想象一下，乌鸦会怎样喝瓶子里的谁？

乌鸦找到水时心情怎样？喝不到水时心情又会怎样？（感情读课文）

(3) 小结。

a. 指名读课文第一段。

b. 小结板书。

2. 讲读第二段。

(1) 看图想象：乌鸦面对困难，会怎么想怎么做？

(2) 指名读。

(3) 乌鸦想出办法来了么？怎么想出来的？

(4) 比较句子。

哪中说法好？为什么？

a. 它叼来小石子，一颗一颗地放到瓶子里。

b. 它叼来小石子，放到瓶子里。

a. 瓶子里的水升高了。

b. 瓶子里的水渐渐升高了。

(5) 指导朗读。

(6) 小结板书。

三. 作业

1. 口头扩词。

乌（）（）（）办（）（）（）

围（）（）（）终（）（）（）

2. 有感情地朗读课文。

第三课时

一. 复习检查

1. 开火车读生字。

2. 指名读课文。

二. 指导背诵

引导学生在理清文章脉络、弄清自然段中句与句的联系的基础

练习背诵。

三. 总结课文

1. 齐读课文。
2. 想一句话夸夸乌鸦，说说这是一只怎样的乌鸦，我们应该向它学习什么。

四. 课堂练习

1. 看拼音，写词语。

Wu ya he shui kou ke ban fa wei zhe zhong yu

2. 写笔顺，数笔画。

乌----- () 画 喝----- () 画
办----- () 画 围----- () 画

3. 填空。

乌鸦口 () 了，到处 () 水 ()。

乌鸦 () 着瓶子边走边想，() () 出了一个办法。

《司马光》教学设计

课前透视：

司马光是我国宋代伟大的史学家。这篇课文讲的是他七岁的时候砸缸救人的故事。全文情节生动，叙事性强，利于激发学生读书兴趣，浅显易懂的语言为我们展现了一个沉着、机智、勇敢、聪明的小司马光形象，对学生也起到了一定的榜样感召作用。

对于一年级的小学生来说，课文内容相对熟悉，但是城乡学生会存在差别，教学中针对学生的实际情况，抓住课文故事性强的特点，突出以读为主的线索，促使学生在读中熟悉，读中感悟，读中思考，进而体会司马光的机智、勇敢。同时应结合课文插图帮助学生理解课文，增进对课文的理解感悟。

教学目标：

- 1、认识“司、假”等 13 个生字，会写“别、到”等 6 个字。
- 2、能正、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。通过朗读来感悟司马光遇到紧急情况，沉着、勇敢、果断救人的品质。
- 3、能从课文插图中观察出人物的表情、动作、神态。
- 4、培养学生创造性思维能力。

教学重点：

识字写字，学习正确、流利、有感情地朗读课文。

教学过程：

第一课时

一、导入新课，板书课题。

1. 导言：同学们，在距今九百多年前，也就是在我国北宋时期有历史学家，他就是司马光，这篇课文讲述的就是司马光小时候的一件事。

2. 哪个同学对司马光有了解呢？请你说一说。

二、整体感知课文内容。

1. 自由读课文，看看图上画的是什么地方？这个地方有什么？图上有几个小朋友？他们在干什么？你知道哪个孩子是司马光吗？

2. 学生简述画面的内容。（出示有关课件）（图上画的是花园的一角，有假山和树木。花园里有五个小朋友，他们中的一个正从被砸破的缸里往外爬，其他人有的在一旁看，有的去喊人……其中蹲在缸边、扶着往外爬的孩子的那个小孩子就是司马光）

3. 回答：这一课写的是司马光的一件什么事？

三、学习生字、词。

1. 边读课文边画出生字生词。

2. 借助汉语拼音，读准生字的字音。

3. 小组内互相交流，互相读着，听对方读得对不对？不对请给以纠正。

4. 汇报：指名读字音，如有不对的及时纠正

5. 记住字形：

学生交流识字方法，如换偏旁、猜字谜、组词识字等。

四、讨论（读书交流，理清故事内容。）

1. 指名分段读文，引导学生思考课前提出的不懂的问题

2. 分组讨论，用自己的话说一说读懂的问题。

五、写字

1. 引导学生认真观察“我会写”中的六个字，发现六个字的规律：左右结构。组织学生讨论在书写中应注意什么？

2. 自由练写，教师有意识地指导难点字：如“那、都”两字中的“双耳”的写法。

3. 书写展示，相互评价，引导学生把不好写的字多写几遍。

五、作业

1. 抄写生字。

2. 熟读课文。

第二课时

一、复习生字词语

二、朗读、理解课文

1. 指名读课文，数数全文共有几个自然段？

2. 学习课文第一自然段。

(1)指名读，读了这段，你读懂了什么？

(2)“古时候”是指什么时候？你还知道哪些朝代？

3. 学习课文第二自然段。

(1)指名读，深入地思考：你读懂了什么？

(2)结合书上的内容和图上的画画，请你说说：这是一口怎样的水缸？

(缸很大，比小孩还要高，缸里装满了水（课件播放）

(3)在理解的基础上再读这段文字，把你感受最深的句子读给你的同桌听一听。

4. 学习课文第三自然段。

(1)自由读这段，思考：正当孩子们玩得高兴时，发生了什么事情呢？

(2)展开想像：这个小朋友掉进水缸里，小伙伴们什么心情呢？请你仔细想想，把自己当作其中的一个人物，说说此刻此时，你的心情如何？

(3)为什么着急呢？掉进缸里的小孩子面临着哪些危险呢？

(4)你准备怎么读？

(5)组内练读后，全班汇报读。

5. 学习课文第四自然段。

(1)思考：小朋友们为什么这么惊慌？(因为这关系到人的性命，大家都很害怕，又毫无办法)

(2)练习朗读，读出惊慌、害怕的语气。

(3)小组内练读。

(4)个别同学展示读。其他同学进行评价。

(5)在这万分紧急的情况下，一个小朋友去叫大人，大人来了能不能救出孩子呢？他的方法好吗？小组讨论。(这个办法不好。虽然大人个子高或者能想办法去解救孩子，但是等大人来了，孩子的性命不一定能保住)

6. 请大家自由朗读课文第五自然段。

(1)自由读第五自然段，思考：司马光的表现与其他人有什么不同？

(遇事不慌，很沉着)试着用这样的语气读读这段。

(2)试着做司马光时的动作。评议：谁表演得好？为什么？

(学生砸缸的动作要十分用力，才能体现是“使劲砸”)为什么司马光要用这么大的力气？小组讨论。(因为这样才能很快地把缸砸破，救出小朋友)

(3)练习朗读，读出自己的体会。

(4)讨论司马光的做法好在哪。(司马光的办法最好，因为缸大，水深，水对缸中小朋友威胁最大，如果让水流出来，小朋友不就得救了吗？所以他想到砸缸，并且用力砸，赢得了时间) (5)小组讨论：司马光是个什么样的孩子呢？(遇事不慌、善于动脑筋、聪明勇敢的孩子)

(6)在理解的基础上，再读这一段。

7. 学习课文第六自然段。

(1)自己读读这段。思考：应该用怎样的语气来读这段？

(2)选择自己喜欢的段落读一读。

8. 发散思维训练

还有别的方法救出落水的小孩吗?

三、总结全文

齐读全文,释疑

《称象》教学设计

一、素质教育目标

(一)知识教学点:

1. 学会本课“称、曹、议、论、秤、砍、块、沉、线、止、然、量”12个生字及由生字组成的词语。

2. 理解课文内容,了解曹冲称象的办法,学习曹冲遇事开动脑筋。

3. 朗读课文,复述故事。

(二)能力训练点:

培养学生遇事要开动脑筋,平时多观察,提高解决实际问题的能力。

(三)德育渗透点:

教育学生学习曹冲,平时多观察,遇事要开动脑筋想办法。

二、重点、难点及解决办法

重点:曹冲称象的办法以及他和官员称象的办法之间的联系。

解决办法:教师启发学生把官员们提出的称象办法与曹冲提出的称象办法进行对比。

难点:曹冲想出称象办法的原因。

解决办法:通过实验使学生知道用船代替秤,解决了提不动的难题,用石头代替大象,化整为零,找到了称大象的巧办法,实验过程就是突破难点的过程。

三、课时安排:2课时。

四、教学步骤

第一课时

(一)引入新课,揭示课题:

今天我们学习一篇新课文《称象》(板书课题)，“象”就是我们在公园、电视中看到的大象。“称象”就是称大象的重量，看了这个题目你们想知道什么呢？（谁称象，为什么要称象，怎样称的，称出来了吗等）这些问题，同学们学了课文就知道了。

(二)初读课文:

1. 了解课文内容。

2. 动笔勾画出本课的生字新词。

3. 分组查字典,联系上下文理解字义。

4. 分段朗读，纠正字音，分析字形。

（三）再读课文，整体感知课文内容。

1. 自由读课文，思考：本文主要写的是谁称象的事？（曹冲）

曹冲是曹操的儿子。曹操是什么人？（古时候的大官）

2. 学习课文第一段。

（1）指名读，其他同学边听边想：这段主要讲的是谁？讲了他什么事？引导学生感知这段的主要内容。

（2）读第1句话，回答曹操是什么时候的人？理解“古时候”指三国时期，离现在大约有一千七百多年。

（3）读第2、3句，回答：人家送给他一头大象，他心情怎样？是怎样做的？（他很高兴，所以就带着官员和儿子去看象）

（4）指导朗读。

3. 学习第二段

（1）指名读第2段，思考并回答：象是什么样子？官员们怎么做的？（使学生了解本段主要写了象又高又大，官员们边看边议论象的重量）。

（2）读第1句，看图回答：从哪地方看出象又高又大？

理解“身子像堵墙，腿像四根柱子”的意思，具体认识象的高大。

（3）再读课文，从中体会象很大。

（4）读第2句话，举例说说“议论”的意思，再回答：从官员们议论的话里你知道了什么？（象很重，官员们很想知道象有多重）。

再读这句话，读出官员们疑问语气。

（5）朗读第2段。

第二课时

（一）朗读全文。

（二）回顾第1、2自然段。

（三）学习第3段。

1. 朗读第3段，思考官员们想出哪些称象的办法。引导学生抓住这段的主要内容。

2. 曹操问：谁有办法把这头大象的重量称一称？官员们是怎样说的？这个办法行吗？

（先引导学生把第一种办法概括为“造大秤”，再让学生理解第3句话，了解这个办法不行的原因是因为谁也没有那么大的力气提起这杆大秤。）

3. 读第4句，说说第二种办法是什么？为什么也不成。

（联系曹操得到象时高兴的心情，认识把象割成几块称的办法更不成。）4. 读最后一句，说一说“摇头”和“直摇头”有什么不同。（“直摇头”的意思是不住地摇头，表明曹操对官员们提出的称象办法持坚决反对的态度）。

再读一读课文体会曹操的态度。

(四) 学习第 4 段。

1. 朗读第 4 段，思考曹冲想出了什么样的称象办法。

(1) 从“才七岁”体会出曹冲的年龄怎样。(年龄太小了)

(2) 这么小的年龄就能想出称象的好办法。谁能分步说说曹冲称象的办法呢？

(3) 教师根据学生说的内容演示称象过程的前两步。

第一步：把演示用的“船”放在装水的大玻璃缸里，再把“大象”放进“船”里，“船身”下沉，沿水面在“船舷”上画一条线。

第二步：把“象”拿出，往“船”上装演示用的小石子，装到“船”下沉到画线的地方为止。

(通过演示帮助学生理解这两句话的意思及“下沉”“沿着水面”“船舷”“为止”等词语的意思。)

第三步：称一称船上石头。着重理解石头可以一部分一部分地称。

第四步：知道石头有多重，就知道大象有多重，着重理解知道石头的总重量就等于知道大象的重量。因为石头和大象使船下沉的深度是一样的。

2. 朗读第 5 段，思考：用曹冲想出的办法称象，结果怎样？

(1) “曹操微笑着点点头”，说明什么？(对这个办法很满意)。

(2) “果然”说明结果和预想的一样称出了大象的重量。

3. 曹冲是怎样想出称象的办法的？

讨论：(分成小组或同桌)

(1) 曹冲听了官员们议论造大秤的办法，想到了什么？

(曹冲想：大秤没有人能提得起来，船却能装得很重很重的东西，可以用船做秤。)

(2) 曹冲听了官员们议论宰象、称象块的办法又想到了什么？(用石头代替象块。称出石头的重量就可知道象的重量)

4. 你向曹冲学习什么？(启发学生从两方面学习)。

(1) 曹冲用心听别人的议论，积极动脑筋想办法。

(2) 曹冲善于观察和学习，知识丰富，知道船在水里下沉的程度与重量有关系。通过学习课文认识到必须有丰富的知识，肯动脑筋思考问题，就会变得聪明起来。

(五) 分析识记字形，完成本课作业。

1. 读生字卡片，分析字形组词语。

(1) 比较“称”和“秤”字音字形相近，字义不同。

(2) “曹”和“线”的笔画笔顺。

曹：上半部分的笔顺为，下半部分是“日”字，共 11 画。

线：左边是绞纟旁，右边的笔顺为：共 8 画。

(3) “块、议论、砍、沉止”等字利用熟字识记。

2. 完成课后第 2 题，会用“直”“才”“到底”造句。

3. 完成课后第 3 题，读这段话，再抄写。

4. 把这篇课文内容讲给别人听。

《语文园地五》教学设计

第一课时

一：教学目标：

1、认识反义词，认识“矮、瘦”等六个生字，加强语言积累，进行逻辑思维训练。

2、能背诵 26 个英文字母，培养学习课外知识的兴趣。

二：教学重点、难点：

大写字母的学习

三：课前准备:拼音大小字母卡片

四：教学流程：

(一)、我的发现

1、自由读课文上的词

要求遇到不认识的字借助拼音读正确

2、同桌互相读一读，做做小老师

3、出示生字

矮瘦暗丑闲旧

(1) 请小老师上台领读 (2) 请小老师说说你有什么地方要提醒同学吗？(如：“瘦、丑”是翘舌音)

4、师生合作读

师读“高”生读“矮”

5、男女同学合作读

6、说说你的发现：你发现这些词有什么特点吗？

7、扩展运用，

(1) 你能说说其他反义词吗？

(2) 说句练习，如长颈鹿高，猴子矮。

小结：在平时生活中，从人们的说话中可以认识许多字。

(二)、我会读。

1、过河游戏。板画：小河

教师提出过河要求：

读出这个词语就是等于能踩着这块石头过河

出示词语

打水打伞打电话打鱼打球打个问号

2、自己练读，同桌互读。

3、齐读

4、指名过河，同桌两人接力过河。

5、评出最佳合作奖。

6、这些词语有什么相同的地方吗？(每个词语里都有一个“打”)

7、请同学给每个词语中的“打”换个字。

(三)、读读背背。

1、谈话激趣。

2、出示 26 个字母（小写）。你认识它们吗？

3、请学生读

4、告诉学生这些拼音字母每一个都有一个读音一样的大写字母
小写字母旁边出现对应的大写字母

(1) 自由读 (2) 指名读 (3) 同桌互读 (4) 男女生比赛读。

5、认识大写字母

(1) 找一找，有哪些大小写字母完全一样？

(2) 看一看，有哪些大小写字母相近？

(3) 记一记，哪些大小写字母差别大？

6、指导学生背诵字母表。唱唱字母歌。

7、背诵比赛。

第二课时

一：教学目标：

1、正确流利地朗读儿歌，激发学生喜爱双手和大脑。

2、鼓励学生课外识字，培养学生识字能力。

二：教学重点：

三：课前准备：学生自己的课外识字本

四：教学流程：

(一)、我会读。

1、谜语导入，“十个小伙伴，分成两个班，大家齐努力，共同把事干。”

“站在最上面，用它来思考，眼睛看不见，智慧在里面。”

2、初读儿歌。

(1) 自读儿歌，圈出读不好、不会读的字问问周围同学。

(2) 组内读，交流遇到的困难，再读要求读得正确流利。

(3) 指名读，评议。

3、读了儿歌，你知道这两件宝是什么了吧？

为什么说它们是两件宝呢？

4、指导朗读。有了这两件宝，我们可以做些什么？

大家喜欢我们的手和脑吗？

5、再读儿歌，要求读得有感情。

6、朗读比赛。

(二)、展示台。

1、分小组交流：在其他书上认识的汉字。

2、把自己认识，而语文书上还没教的字剪或写下来，做成生字卡

台，考考同学。

3、学生离开位置去看别人的擂台

4、说说通过刚才的看、听、学，你又学会了哪些生字？

第三课时

一：教学目标：

1、学会猜谜的方法，能把自己猜谜的过程用规范的语言说出来。

2、培养学生与人交往的能力。

二：教学重点：学会与人交往

三：课前准备：每位学生准备收集一到二则谜语写在纸条（彩色）

上

四：教学流程：

（一）：创设情景：

1、今天是“元宵节灯谜晚会”（放轻音乐）

2、学生拿出自己准备的谜语纸条。

（二）：提出要求：

1、说一说，说说你收集的或自编的谜语。

2、猜一猜，看谁最先猜出谜语。

3、讲一讲，你是怎样猜出谜底的。

（三）：组织猜谜

1、指名生上台展示你的谜语（实物投影仪）

请两位同学上台

生1：说说你出的谜语是什么？

生2说出自己的谜语。

生1说出谜底

生2确认对错（猜对了，生2问：你是怎么猜出的？）

（四）：互动交际：

1、请同学在“灯谜晚会”里自由“游览”与人交换猜谜（要求模仿刚才生1、生2的交际过程）

2、交流成果，说说你猜出了几个谜语？是怎么猜出的？

3、指名上台把他们交际的经过再演示一遍，其他同学做小评委。

（五）：课外延伸：

请同学把灯谜贴在教室的展示台里

1、下课继续猜谜

2、这些谜语中有许多生字，看看你在猜谜中又认识了几个生字。

《识字6》教学设计

学习目标：

1、认识“海、鸥、滩、军、舰、帆、秧、稻、塘”9个生字，会写“沙、海”两个字。

2、正确流利的朗读课文一、二两小节，初步感知数量词的用法。

学习重点：

1、认识“海、鸥”等9个生字。

2、正确流利的朗读课文，初步感知数量词的用法。

学习难点：初步感知数量词的用法，尝试用数量词表达熟悉的事物。

学前准备：生字卡片、图片等。

学习过程：

一、谈话导入，激发兴趣。

小朋友，你们喜欢旅游吗？你去过哪些地方？今天，老师和大家要去几个很美很美的地方，想去吗？（想）让我们一起出发吧！

二、学习、感悟课文第一节。

1、出示海滩的图片。

说说你看到了什么？

板帖：海鸥沙滩

军舰帆船

2、小朋友真会观察，这些词语你会读吗？自己试一试。

（1）自己读。

（2）谁会读？指名读。

（3）齐读。

3、真了不起，可里面的生字你会认吗？

（1）指名读。

（2）开火车读。

（3）小朋友，在这么短的时间里，你记住了哪个生字？是怎么记的？

（4）让我们再来一起读一读生字。

4、瞧，这美丽的海滩正向我们招手呢！小朋友，这时你最大的愿望是什么呀？

5、课文的第一小节就写了这个美丽的地方，请小朋友自己打开书来读一读。

（1）自己读。

（2）谁愿意来读？

（3）听到小朋友读得那样认真，老师也想来试试。（范读）

（4）请同桌一起读。

（5）起读。

（6）看着图试着背一背。

三、课间操《火车开了》。

四、学习课文第二小节。

1、火车一路开过来，你看到了田野里有什么？

2、田野里的景色真美呀！课文的那一小节写的呢？请小朋友赶紧打

开书，找一找，读一读。

(1) 自由读。

(2) 老师也想把它读得好看一点，可是呀，怎么读也读不好，谁能教教我？

(3) 指名读。

(4) 范读。

(5) 男、女声比赛读。

3、小朋友，这一小节里躲藏着三个生字宝宝，你能把它圈出来，读一读吗？

(1) 学生自己圈生字。

(2) 教师贴出生字卡片。

(3) 指名读。

(4) 组词，请小老师领读。

(5) 你用什么方法记住哪个字的？

五、出示课文一、二小节，复习，巩固。

1、小朋友，刚才我们学习了课文的一、二小节，请你们自己美美的读一读。

2、读后，你发现了什么？

3、请女同学读前两个字，男同学读后两个字，美美的体会一下。

4、呀，我真不小心，把课文的顺序打乱了，你们能帮我排列一下吗？

(四人小组合作排列课文)

5、复习生字。(鸥、舰、秧、塘)

六、指导书写：“海、沙”。

《吃水不忘挖井人》教案设计

教学目的要求：

1. 学会 10 个生字和由生字组成的词。

2. 理解每句话、每段话的意思，了解毛主席是怎样关心人民疾苦，为人民解决困难，造福人民的。教育学生，要热爱共产党和毛主席，不要忘记那些教育、帮助、关怀过自己，对自己有恩德的人。

3. 能正确、流利地朗读并背诵课文。

教学重点难点：

1. 弄清句与句之间的联系，理解课文内容。

2. 通过学习第三自然段，认识毛主席关心人民群众疾苦的高贵品质。

教学思路：

巧设导语；揭示课题；初读课文；掌握字音；细读课文；理解内容；做好总结；延伸理解；记忆字形；指导书写；综合练习；巩固运用。

教学时间：

三课时。

教学过程：

第一课时

一、巧设导语，揭示课题。

1. 同学们，当你得到亲人的关怀，朋友的帮助时，你该怎样？即使过了很长时间也应该怎样？

2. 今天我们就学习 32 课《吃水不忘挖井人》，学习了这篇课文，相信你一定会受到启发的。

二、初读课文，读准字音。

1. 学生借助拼音自读课文，要求读准字音。

2. 指名读，检查朗读情况。（正音：“吃水”“瑞金”“沙洲坝”等）

3. 齐读课文，要求读得正确流利。

4. 自由读课文，画出要掌握的生字，并且掌握生字的读音。

三、解题引入，整体把握。

1. 自己读课题，讲讲题目的意思。

2. 细读课文回答以下问题：

（1）写谁吃水不忘挖井人？这个挖井人是谁？

（2）课文讲的是一件什么事？

3. 毛主席为什么带领战士和乡亲挖井，乡亲们又是怎样表达对毛主席的感激之情的？带着这个问题，深入学习课文。

四、读听结合，理解第一自然段。

1. 指名读，有几句话？

（1）读讲第一句，（指一名）其他同学听辨他说得对不对。把表示地点的词（“瑞金”“沙洲坝”）画下来。

（2）读讲第二句，其他同学听辨。画出表示地点的词（“江西”）。

（3）练习说话：说说“瑞金、沙洲坝、江西”三个地点有什么关系。

2. 老师讲背景，学生细听。

毛主席在江西瑞金，发动和依靠群众，建立红色根据地，领导人民闹翻身，求解放，为劳苦大众谋幸福，在这期间有许多鲜为人知的感人故事，下面讲的故事就是毛主席在江西领导革命时候发生的事。

五、读想结合，理解第二自然段。

1. 指名读第二自然段，其他同学动笔画几句话。

2. 毛主席在那儿住的时候看到什么？哪句写着呢？再细读这两句话思考这个问题。

（1）从“很远”这个词看出什么？（画出这个词）

（2）想象，没有水吃，会有哪些困难？结合这两句话来想象。

（3）毛主席会怎么想呢？

3. 那么毛主席是怎么做的？读第三句讲一讲。

（1）“带领”是怎么做？画上这个词。

（2）想象挖井时会受哪些累？

4. 为什么毛主席要带领战士和乡亲们挖井？（处处为人民着想，为人民群众解除疾苦）

小结：这一自然段有三句话，前两句写毛主席挖井的原因是沙洲坝没有井，吃水到很远的地方去挑，后一句写毛主席带领战士和乡亲挖了一口井。朗读这句时，要读好刚才画出的词，体会这两句的顺序。

5. 看图，这就是井挖好之后，人们终于能喝着清凉甘甜的水后，那兴奋激动的场面：

（1）毛主席和乡亲们在干什么？

（2）想象他们之间会说什么？（练习说话）

过渡：毛主席这样关心人民，那么沙洲坝的乡亲又是怎么做的？

第二课时

一、突出重点，突破难点，理解第三自然段。

1. 看第二幅图，讲讲图上画的是什么？

2. 书上是怎么写的？读第三自然段，用几句来写的？

（1）“立”是怎么回事？“时刻”怎么讲？

（2）讲讲“吃水不忘挖井人，时刻想着毛主席”这句话的意思。

（3）把这句话画下来，想乡亲们为什么要立这块碑？为什么要在解放后立碑？

3. 教师讲解：因为乡亲们听见的不仅仅是解决人民多年未解决的吃水问题，而是毛主席为普天下的劳苦大众谋幸福，解放全中国让人民当家做主人，面对美好的生活，人民又怎能忘记这位新中国的缔造者呢？！

因此，“吃水不忘挖井人，时刻想着毛主席”就有一语双关的意思。也就更生动表达了人民翻身不忘共产党，幸福感激毛主席的深厚感情。让我们永远记住这位共和国的创始人和他从事的伟大事业，树立为人民谋幸福的远大志向。

4. 除了毛主席以外，还有好多的革命家、老前辈也是这样处处为人民服务，谁来讲一例？

5. 今天也有许多叔叔、阿姨为我们能过上幸福生活在辛勤的工作，有的甚至付出宝贵的生命，我们应该怎样做？

小结：永远记住那些为了我们的幸福做出巨大贡献的人，也不要忘记对自己关心、帮助过的人。所以说课题的这句话，“吃水不忘挖井人”已经被广泛运用为不要忘记对自己关怀、帮助过的人。

6. 有感情地朗读这一自然段。

二、有感情地朗读全文，练习背诵。

1. 让我们带着对毛主席无限崇敬的心情读全文，并注意三个自然段的顺序。

2. 练习背诵。

(1) 填空：

①()城外有个村子叫()，毛主席在()领导革命的时候在()。

②()后，乡亲们在()立了一块石碑上面刻着()。

(2) 自由背诵，指名背诵，齐背。

第三课时

一、复习检查。

1. 指名读，齐读，做到有感情地读，然后思考，沙洲坝的乡亲们为什么要在井边立块石碑？碑上写着的字是什么意思？

2. 指名背诵课文。

二、分析、记忆字形。

1. 出示以下生字，让学生找出它的形近字：

井——升 刻——该 外——处

比较每组生字有什么不同讲给大家听。（让学生从字的音、形、义的不同讲给大家听，字义的区别让学生组词即可）

2. 还剩几个字没记？你用什么方法记忆它呢？（用已有的数笔画、结构分析、谜语、部件等记忆生字的方法去识记）强调：“念”上边不是“令”。

三、观察位置，指导书写。

1. 要求观察字形的笔画在田字格中的位置，讲一讲，其他同学动笔描一描。

2. 教师示范书写，指导一个让学生写一个，要求一气写成。

四、巩固练习。

1. 填空：本课中四个独体字是_____表示动作的字有_____。

2. 给生字组词：（落笔）

井（ ）刻（ ）外（ ）

开（ ）该（ ）处（ ）

挖（ ）念（ ）乡（ ）

忘（ ）立（ ）主（ ）

3. 听写下面词语。

地方 很远 上面 小村子

刻着 一口井 井旁边

板书：

32 吃水不忘挖井人——毛主席
没有井 吃水困难
挖 井 造福乡亲
立 碑 永远不忘

《王二小》教学设计

教学要求

1. 学会本课 9 个生字和 9 个词语，认识 6 个字。
2. 正确流利地朗读课文。
3. 理解课文内容，知道王二小是为了帮助八路军消灭敌人光荣牺牲的小英雄。教育学生热爱小英雄，学习小英雄。

教学重点

重点是通过课文学习，知道小英雄王二小是如何机智、勇敢地和敌人作斗争的。指导学生正确、流利地朗读课文，识记本课生字。

难点是有些词语学生不容易理解。

课前准备

1. 挂图或投影片
2. 生字词卡片。朗读课文的录音带。

教学时间 2 课时。

教学过程

第一课时

一、导入新课

第 8 课《小八路》讲的是一个勇敢的、爱学习的小八路。今天我们来学习一篇讲儿童团小英雄王二小机智勇敢地和敌人作斗争的课文。（板书课题）

你们知道什么是儿童团吗老师告诉你们：抗日战争时期，中国共产党在解放区建立的少年儿童的组织，叫儿童团。参加儿童团的孩子叫儿童团员。下面，我们一起来学习儿童团小英雄王二小的故事。

二、初读课文

1. 借助汉语拼音轻声读课文，要看清拼音，读准每个字的音，先自己认真读一遍，再同桌互相交替读、听，纠正读音。读过以后，在课文中画出生字，找出不理解的词语。

2. 标出自然段的序号。

三、检查初读情况

1. 出示带注音的生字词卡片。先读生词，再读生字。用齐读、开火车读的方法，检查生字读音，提醒学生注意“王”的韵母是后鼻音。“常”的声母是翘舌音，韵母是后鼻音。“军”、“前”、“面”三个字的韵母都是前鼻音。

2. 指名按自然段朗读课文，注意纠正读音和指导长句子的停顿。

四、教师范读（或放朗读课文的录音）

讨论：课文讲的是一件什么事（只要意思大体上说正确就行。）

五、理解课文，指导朗读

1. 指名朗读第 1 自然段。

2. 出示投影片（或挂图）。提问：王二小正在干什么（板书：放牛、放哨），理解“放哨”。

3. “放牛”和“放哨”两件事同时做，书上用了什么词把它们连起

来（用“一边……一边……”连起来。王二小又放牛又放哨，两件事同时做。这么做不耽误放牛，更重要的是借放牛做掩护，帮助八路军放哨，监视敌情。）

4. 指导朗读。

王二小/是儿童团员。他常常一边放牛，一边帮助八路军放哨。”要读出赞扬的语气。

5. 轻声自由读第2自然段。

讨论：敌人为什么叫王二小带路（敌人走到山口迷了路，敌人以为王二小是个放牛娃，而不知道他是给八路军放哨。结合学生看过的影视片，理解“扫荡”。

6. 指名朗读第1、2自然段。

7. 学生轻声自由读课文第3、4自然段。着重提示理解如下几个问题。

（1）哪个词语最能体现王二小机智勇敢的精神（“顺从”是听从的意思。“装着顺从”是假装听从。这是为了让敌人想念他。这样就能把敌人带进八路军埋伏圈，然后消灭掉。）

（2）“埋伏圈”是指周围有八路边埋伏的地方。“四面八方响起了枪声”，说明周围都是八路军，敌人被包围了。

（3）为什么称王二小是小英雄（他为了帮助八路军消灭敌人而光荣牺牲了，所以称他是小英雄。）

8. 指导朗读。

“王二小装着顺从的样子/走在前面，把敌人带进了/八路军的埋伏圈。”加点的词要重读。要表现出王二小暗中喜悦的心情。

“突然，四面八方响起了枪声。敌人知道上了当，就/杀害了……”要读得低沉，表达出沉痛、惋惜的心情。

9. 齐读第5自然段，要读出八路军取得战斗胜利喜悦的心情。

六、朗读全文（齐读、指名读）

第二课时

一、检查复习

1. 出示生字词卡片，检查生字的读音。

2. 指名朗读课文。

3. 指名说一说王二小是怎样帮助八路军消灭敌人的。

二、识记字形，指导写字

1. 启发学生用偏旁和熟字自己分析“样”、“响”的字形。重点指导识记以下几个字。

员：下半部不是“见”，最后一笔是点。

路：左面是足字旁，右面上边是折文儿，不是反文儿。

军：上面是秃宝盖儿，不是宝盖儿。

2. 课后练习第2题。

先读生字，用笔描写后，临写1个，对照范字再写1个。重点指导以下几个字。

王：三横要平行，长短不同，第三横最长。

前：笔画较多，要写紧凑些。左下的“月”第一笔是竖。

响：左窄右宽，左边的“口”处于中间偏上部位。

三、朗读课文（自由读、指名读、齐读）

四、课堂练习

1. 课后练习第3题。

先指名读一词语，“长长”与“常常”，都读 chángcháng，但是它们的意思不同。“长长”是很长的意思。“常常”是经常的意思。

学生自由读句子后口头填空。第1、2句填“常常”，第3句填“长长”。

启发学生用这两个词说句子，如“妈妈的头发长长的。”“我们排着长长的队伍走进烈士陵园。”“教师常常表扬我。”“夏天常常下大雨”等。

五、听歌曲《歌唱二小放牛郎》然后齐唱

板书设计

王二小

↓

一边放牛，一边放哨

↓

把敌人带进埋伏圈

↓

光荣牺牲

敌人

↓

让王二小带路

↓

被八路军包围

↓

被全部消灭

《画家乡》教学设计

教学目标：

1、认识12个生字；会写“贝、男、虾、原、爱、跑”6个字。

2、能正确、流利地朗读课文；能背诵自己喜欢的部分。

3、感受家乡的美丽，激发学生热爱家乡的感情。

教学重点：认识12个生字。流利的朗读课文。

教学难点：感受家乡美在哪里。能读出家乡的美。

教学课时：2课时

教学方法：讨论法、讲授法、合作法、情境设置法

第一课时

教学过程：

一、揭题，导入课文

1、出示“乡”，组词，再练习（ ）的家乡

- 2、揭题《画家乡》，齐读课题
- 3、出示第一自然段，朗读，突出“美丽的”

板书：美丽的家乡

二、初读课文，了解大意

- 1、师范读，生找一找：课文写了几位小朋友的家乡（也可以听录音或请学生读）
- 2、交流，划出每个自然段的第一句话，读一读
- 3、自由读课文，提醒学生注意读书姿势及读准字音。
- 4、跟录音轻轻试读

三、学习生字词语

- 1、出示标有拼音的词语。点名读；齐读；
- 2、擦去词语中的拼音。点名读；齐读
- 3、四人小组学习生字，并说说怎么记住它。
- 4、单个生字变序抽读

四、再读课文

- 1、给课文标出自然段序号
- 2、自己选择最喜欢的段落练一练

五、巩固练习

- 1、圈出正确的拼音
奔（ben beng ）宽（kuan kan ）市（si shi ）原（yuan yan ）
- 2、比一比
四----匹 下-----虾 贝-----见 现-----宽

第二课时

教学过程：

一、复习检查

- 1、出示词语，点名检查
- 2、抽个别词语检查

二、深入理解课文内容

- 1、选择自己最喜欢的段落读一读
- 2、教学第4自然段
(1) 自由读第4自然段，说说平平的家乡美在哪里？
(2) 交流，师指导并板书：

海边

美丽的家乡山里

平原平坦、宽广（风景美、物产丰富）

草原

- (3) 有感情地朗读。练读；录音
- 3、四人小组自由尝试学习其他段落
- 4、交流，师指导，并进行有感情地朗读，板书：

海边 蓝 宽
山里 山高水清
美丽的家乡 平原 平坦宽广 风景美 物产丰富
草原 一眼望不到边

5、整体朗读课文

三、练习有感情地朗读

1、指导朗读

2、练读

3、录音、背诵

五、语言文字训练

他画的海那么蓝，那么宽。

他画的平原那么平坦，那么宽广。

-----那么-----，那么-----。

五、书写指导

六、课后延伸

画画自己的家乡

《快乐的节日》教学设计

课前透视

这篇课文，以歌曲《快乐的节日》的歌词为内容，描写了一群活泼可爱的少先队员愉快渡过自己节日的动人场面。内容生动活泼，充满了喜庆的节日气氛，语言优美，适合朗读。通过学习对学生进行珍视今天，热爱生活，憧憬未来的教育影响。

对于《快乐的节日》这首歌，大部分学生都已经熟悉，甚至能进行演唱。教学中要充分考虑学生的已有认知经验，引导学生通过自主、合作的学习方式自主学习，学会生字，读好课文。同时，就发挥文章语文特点，引导学生感悟语言，获得美的享受，从而感到生活的快乐和幸福激发学生实现未来的理想和愿望。

教学目标

1、认识“吹、祝”等 14 个生字。会写“吹、地”等 6 个字。

2、以用欢快的语调正确、流利地朗读课文，背诵课文。能随着优美的曲调歌唱。

3、感受生活的快乐幸福，培养学生热爱祖国，热爱生活的思想感情，激发实现未来理想的愿望。

教学重点：

正确流利地朗读课文，背诵课文。

信息资料：

1、录音机及《快乐的节日》歌曲录音带

2、字词卡片、挂图

教学时数： 两课时

第一课时

切入举偶

1、歌曲引入：播放《快乐的节日》，你们知道这首歌的名字吗？今天，我们就来学习《快乐的节日》。（板书课题）

（以歌曲导入新课，创设情境，营造并引导学生感受节日气氛。同时，学生在听与跟唱的过程中感知或复习了歌词内容，为学习课文做好准备。）

2、谈话导入：同学们，你们都知道哪些节日？过节的时候你们开心吗？谁能把当时快乐的情形介绍给大家听？今天，我们一起来分享《快乐的节日》。（板书课题）

（挖掘情感体验，激发情感投入。）

对话平台

自学（自选方式，自主读文，培养学习能力。）

1、自读课文，边读边画出生字词。

2、组内合作学习，读准字音，读通课文。

（1）利用书中的“我会读”，组内互读，互相帮助把字音读准。

（2）选读自己喜欢的段落，引导学生互评。

识字（合作交流，自主识字。）

1、出示字词卡片，指读生字。教师适时强调重点字音：如“祝”读翘舌，“祖”读平舌。

2、你还有哪些新的识字方法吗？

3、游戏巩固，利用卡片猜读词语。

（引导学生自主识字，交流方法，激发识字兴趣，提高识字能力。）

诵读（感知课文内容，引导感情朗读。）

1、分段读课文，引导学生评价，教师相机引导学生感情朗读。

2、听范读，试着说出自己的感受。

3、引导学生选择自己喜欢的段落读一读。

（坚持以读为主的活动设计，把握读书的目的性、层次性、指导性。可以使学生在充分感知课文内容的过程中，得到感染，丰富了学生的认知和体验。）

写字（引导观察，分类指导，突出重点，自主写字。）

1、出示“我会写”引导学生观察字形，分析归类。

2、从中选择典型字练习，写一写，评一评。其他字借鉴以前的熟字练写。

3、展示写字成果，师生共同评价。

（写好汉字，培养学生在写字的过程中感悟汉字的形体美，激发热爱祖国文字的热情，激发写字兴趣，培养写字习惯。）

第二课时

导入（复习巩固，启发入境。）

1、出示字词，巩固认读。

2、指读课文，启发思考：你最喜欢课文的哪个段落？为什么？

（阅读教学要引导学生读出自己，读出问题，问题的启发，激发了学生的思考，促进了学生阅读。）

朗读（自主学习，交流感受，促进朗读。）

1、分组选读自己喜欢的段落，画出自己喜欢的句子，读书体会。

2、学生汇报学习情况，教师巡视，相机启发学生思考：

小朋友们要过快乐的节日，他们邀请谁来参加了？

“有我们就更加美丽，有我们就充满希望”你知道是什么意思吗？

课文中把“我们”比作什么？为什么？你能用“……像……”说一句话吗？

3、汇报朗读，感情指导。（可以采取男女生分读、小组读、分段读、比赛读等形式。）让学生在读中体会“快乐”，表现快乐。

（自主选读课文，可能打破文章的顺序，要求教师要加强学习指导，引导学生读有所悟，读有所思，读有所获，尊重学生的理解，同时不失时机地对学生进行语言和朗读训练。）

背诵（在熟读的基础上积累语言。）

1、启发学生交流背诵方法。如：看图背、抓重点词背、分段背、边唱边记等形式。

2、自由练习，汇报交流，互相评价。

欣赏（听唱歌曲，升华情感体验。）

1、播放歌曲，依词唱歌。

2、听曲读文，有条件的可以组织学生表演读文。

3、学习这篇课文你有什么感受？

（充分利用课程资源，组织读、唱、演有机结合的语文实践活动，培养学生参与意识，激发学生情感投入，提高学生语文素养，让学生更加深刻地体会语言的美，内容的美，生活的美。）

你正在浏览《《语文园地六》教学设计

教学目标

1、引导学生发现“加一加，减一减”的识字方法，区别形近字。

2、认读5个生字，培养认字的多种途径。

3、在读词语、背诗歌的过程中积累词语。

4、正确、流利、有感情地朗读、背诵儿歌，感受祖国的领土辽阔，培养良好语感。

5、能以“六一”儿童节的庆祝活动为话题进行口语交际，并在口语交际中做到讲文明，有礼貌。

6、通过展示课外识字情况，激发学生主动识字的兴趣。

7、学习正确运用音序查字法查字典。

重点、难点

1、复习巩固所学汉字。

2、学会正确运用音序查字法查字典。

教学课时 三课时

第一课时

教学目标

1、引导学生发现“加一加，减一减”的识字方法，区别形近字。

2、认读5个生字，积累词语。

教具准备

生字卡片

教学过程

一、我的发现

1、认读形近字。

a、教师出示生字卡片，请学生认读。

生字卡片：令 今 乌 鸟 广 厂

b、仔细观察、比较，发现本组汉字的规律。

c、学生归纳，教师小结：这组字中的“乌 今 厂”比“鸟 令 广”少了一笔。

d、教师出示另一组生字卡片，学生认读。

生字卡片：日 白 田 目 电 旦 旧 由 甲 申

e、仔细观察，比较，发现这组汉字的规律。

f、学生归纳，教师小结：这组字中，除“日”字外，都在“日”这个字上，加了一笔。

g、反复认读这两组生字卡片。

h、教师小结：这就是“加一加，减一减”的识字方法。

i、拓展练习：在你学过的汉字中，还有这样的例子吗？

2、我会认。

a、反复朗读“我会认”中的汉字。

b、想一想用什么办法能够记住这五个字？

c、拓展练习：

给“口”字加两笔，能变成。

二、日积月累

1、我会读。

a、出示词语卡片。

b、学生自由练读。

c、采用多种形式检查读。

2、我会连。

a、出示汉字卡片，认读生字。

b、出示音节卡片，认读音节。

引导学生区别声母：z-----zh c-----ch;

c、连线。

d、检查连线情况。

第二课时

教学目标

1、正确、流利、有感情地朗读，背诵儿歌，感受祖国领土的辽阔，培养语感。

2、能用音序查字法正确地查字典。

教具准备

字典、小黑板、中国地形图。

教学过程

一、读读背背

1、借助拼音朗读儿歌。

注意引导认读：祖（zu）岭（ling）盛（sheng）

2、再读儿歌。思考：短诗中描写了哪些地方的什么景色？

3、在地图上指出这些地名的位置。

4、这时，你有什么体会呢？

5、再次练习朗读儿歌，试着背下来。

6、小组合作练习背诵。

7、展示背诵效果。

二、展示台。

1、识字加油站。

a、说说你喜欢读的课外书的名字。

b、把从书上收集下来的生字，在小组里交流。

c、说说看，在小组内交流，你又学会了多少个生字。

2、比比谁最快。

a、复习 26 个汉语拼音字母。

b、练习找页数。

c、学习音序查字法。

（1）老师认真指导“宽”的查字过程。

（2）学生练习查找“爱、往、解、准、楼”。

第三课时

教学目标

1、通过完成“口语交际”的练习，激发学生说话的欲望，培养学生主动表现，勇敢地发表自己想法的习惯。

2、在交际中训练学生的倾听能力。

教具准备

1、提前布置同学想一想，班里怎样迎接“六一”儿童节。

2、准备小礼品。

教学过程

一、激趣导入

播放一段幼儿园小朋友庆祝“六一”的活动录像，启发提问：录像中的小朋友正在做什么？他们为什么这么快乐？

二、讨论：上幼儿园的时候，你是怎么过“六一”儿童节的？跟同学交流交流。

三、讨论：小学的第一个“六一”儿童节你们想怎样迎接？

1、小组讨论。

2、派代表进行班级汇报。

3、小组汇报，全班交流。

评议哪一小组提议好而且可行。

四、明确目的，各小组分工合作。

五、同学之间互赠节日礼物。

《识字 7》教案

一、自由读课文，发现对子的一般特点。

师：请小朋友仔细读课文，一边读一边想，这篇课文有什么特点？

学生读了几遍后，反馈：

“词语中间都用对字连起来。”

“对字前面是一个字的，后面也是一个字，前面是两个字的，后面也是两个字。”

“都是几个对几个的。”

“前后数字一样的”

“都是意思相反的词连在一起的”

师：“小朋友真会读书，发现了很多，你能把书上的反义词都找出来吗？”

学生边读边划，反馈，教师板书：

是	非
长	短
虚心	骄傲
热情	冷淡
诚实	虚伪
赞（美）	嫌（弃）

小结：象这课一样的句子，我们叫它对子。也叫对联。

二、启发思维，改编对子。

1、读对子：

诚实赢得千家赞，
虚伪招来万户嫌。

2、你能把这个长长的句子改编成一个字、两字、三个字的对子吗？

先小组讨论，后反馈，对子如下：

诚对虚 实对伪 千对万 家对户 赞对嫌
诚实对虚伪 赢得对招来 千家对万户
赢得千家赞对招来万户嫌。

《小白兔和小灰兔》教学设计

教学目标：

- 1、认识“翻、浇”等 8 个生字。会“拉、把”等 6 个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。了解小白兔和小灰兔的不同做法和不同收获。
- 3、愿意做一个爱劳动的好孩子。

教学重点：

认识生字和朗读课文，体会“只有自己种，才有吃不完的菜”的意思。

教学时间： 2 课时

教学方法： 自主、合作、讨论式教学

教学准备： 课件

教学过程：

第一教时

一、童话引入。

- 1、放动画课件，教师讲述课文主要内容。
- 2、过渡：这个童话故事就是我们今天要学的课文《小白兔和小灰兔》。（板书课题）

二、初读课文。

- 1、教师范读。
- 2、学生自读。

要求学生划出生字，多读几遍。

- 3、同桌互相检查认生字的情况和朗读课文是否通顺情况。
- 4、指名试读课文。大家进行评议。

三、认记生字。

- 1、出示生字卡片，指名认读生字，随时纠正读音。
- 2、小老师领读生字。
- 3、重点指导易读错的生字。

“翻”是前鼻音，“施”是翘舌音。“浇、挑”是三拼音。

- 4、开火车认读生字。
- 5、找朋友，给生字组词。
- 6、“彩虹过桥”游戏，字——组词——说句训练。
- 7、小组合作学习：学生分析这八个字有什么共同点？（都是左右结构的字）

说说用什么方法记住这些字？

- 8、小组汇报交流，师生共同评价、订正。

四、写字指导。

- 1、读“我会写”里的字。说说这几个字在字形上有什么特点。（都是左右结构的字，每个字均为左窄右宽）
- 2、练习给这几个字组词。
- 3、教师范写，学生描红。练写。

五、快乐复习。

- 1、快帮小兔找到它们要吃的蘑菇。

f i j i o s h h u t i o f n d n e

候 挑 担 肥 浇 施 饿 翻

- 2、快来帮小兔把山上的词语读准，他就能顺利回家了。

挑担子「 」浇水

翻松

「」

饿了时候

（）

施肥

六、作业

完成《随堂练习》P75 页第一题。

第二教时

一、出示：

看完动画，用简练的语言回答：小白兔

小灰兔

二、新课学习：

- 1、回归问题：

随学生回答，教师相机提问：白菜最开始是从哪来的？老山羊为什么要送他们白菜？

- 2、学习第一自然段。

- 理解“收”的意思就是“拔”

3、学习第 2、3、自然段。

- 老山羊干的很辛苦，小白兔和小灰兔看到了是怎么做的？
- 从这里可看出小白兔和小灰兔怎么样？
- 老山羊是怎样感谢他们的？小白兔和小灰兔是怎么做的怎么说的？

（板书：要菜籽收下了）

- 情境表演：老商鞅送白菜的场面。

4 学习第 4、5 自然段。

- 小白兔要了菜籽干什么呢？小白兔怎么种的？它先做了什么？又做了什么？

学生默读 4、5 自然段。

- 口述小白兔种白菜的过程。（板书：种白菜）

自由说——指名上台说——同桌互说

翻地、浇水、施肥、拔草、捉虫。

- 小白兔翻地、浇水、施肥、拔草、捉虫都干了几次？从哪个次看出来的？

理解”常常“的意思，说明小白兔怎样？

三、课中操

歌曲《劳动最光荣》

四、讨论自学 6、7、8 段。

- 小灰兔回家后是怎么做的？结果如何？

四人小组为单位讨论。

- 交流学习结果。

（板书：吃白菜、要白菜）

- 在要白菜的路上碰见了谁？它去干什么的？

（送白菜）

- 小灰兔所以什么态度啊？

用奇怪的语气读这句话。

- 小白兔的才从哪来的？

齐读第 9 段。

- 你觉得这句话是什么意思

自由发言。

- 师总结：正像歌里唱的一样：“幸福的生活哪里来？要靠劳动来创造。”

五、自由续编故事。

小灰兔听了小白兔的话会怎么做啊？

自由准备——指名发言

六、巩固课文

1、复述课文。

2、总结课文。

《两只小狮子》教学设计

【教学目标】

1. 认识：“狮、整”等 14 个生字。会写“练、习”等 6 个字。学习积累“懒洋洋”这一类词。
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。学习朗读疑问句和感叹句。
3. 了解两只小狮子的不同表现，明白不能依赖父母，应该从小学习生活本领的道理。

【教学准备】 生字卡片、图片、头饰

第一课时

一、激发兴趣，谈话导入

1. 昨天我们认识了可爱的小白兔和小灰兔，今天，老师给大家带来两个新朋友，它们是谁呢？（在已画上草地、森林的黑板上贴上两只小狮子）

2. 板书课题。随机学习“狮”的读音和字形。

[儿童喜欢和小动物交往，愿意做他们的朋友，所以老师从小动物入手切入话题，亲近自然，激发兴趣。以鲜活的画面展示在黑板上，更能引发学生的注意力，提升学生兴奋点。教师再顺势利导教学“狮”的读音和字形，可谓衔接紧密，学中有趣。]

二、初读课文，感知内容，认识生字

1、用自己喜欢的方式读课文，遇到生字画下来，借助拼音朋友，多读几遍。

2、每个四人小组都有一套生字卡片，请组长领着小伙伴把课文再读一遍，然后学习生字，说说有什么好办法记住它们。

3、检查生字学习情况（用“和狮子交朋友”的游戏检查字音。交流记字形的好方法。）

4、指名读课文，检查朗读情况，随机指导读疑问句和感叹句。

5、再读课文，边读边想：想和哪只小狮子做朋友呢？

[教师没有先范读课文，而是让学生尝试自读，边读边找出不认识的字，这是尊重了学生的原有的知识和经验，来建构课堂教学，其目的是挖掘学生潜能，培养学生自主学习的能力，发挥学生的个性。在学生自主学习的基础上，开展合作学习，发挥小组学习的功效，注重生与生之间的互动交流，这是生命的自我完善和检验。小组合作并没有放任自流，而是有组织的，有调控的，有导向的。鼓励学生按自己喜欢的方式或方法识字，符合儿童的心理需求，同时也是鼓励学生创造性的学习，这要比教师领着学，记忆扎实，基础牢固。识字与游戏相结合，在玩中学，学中玩，学生学得快乐，学得轻松，知情互促，兴趣浓烈。

读书要思考，读书要解决问题，读书还好讲究方法，所以老师在引

导学生读书是有导向的，如，读出疑问句和感叹句的语气；要求边读边想，可贵的是让学生读出情感“想和哪只小狮子做朋友呢？”这是注重了学生个体感受。]

三、创设情境、朗读感悟 1、2 自然段

1. 学生自由练读。
2. 同位分别读写两只小狮子不同表现的句子。
3. 指导读第一句。

一只小狮子整天练习滚、扑、撕、咬，非常刻苦。

A、指名读。

B、贴出“滚、扑、撕、咬”四幅图片

C、请四个学生把“滚、扑、撕、咬”四个字贴到相对应的图下。

D、. 学生再练读，边读边想象小狮子练功的情景。

- 4、指导读第二句。另一只却懒洋洋地晒太阳，什么也不干。

A、指名读

B、看图说说这只小狮子的样子。

C、请学生表演“懒洋洋”的样子，并把“懒洋洋”这个词贴到黑板上恰当的狮子图身上

D、看着图，把它懒洋洋的样子读出来。

5. 请两名同学把两只小狮子的不同表现读出来，其他同学可以配合做动作表演。

6. 你想对这两只小狮子说什么呢？

[情境应贯穿整个课堂教学，创设情境的方略也有好多，但要建立课文的内含情感与学生情趣的联系，也就是顺应学生的心理，学生喜欢看直观的画面，愿意接受感官的刺激，内心希望得到快乐的享受，所以，教师从图入手，激发学生的情感，建立图与文字的联系，这样就比较直观的理解了词语的含义，变抽象为具体。

当学生感悟了词语和句子的含义后，自然的生成了情感，这时让学生带着情感读，一定能读得滋滋有味，要比老师先讲解怎么读要好的多。

表演是体验课文内容的方式之一，儿童兴奋的时候，他们会通过各种情态表现出来，往往是难以自控的，抓住这个心理，让学生把情感表演出来，他们会得到最大的满足。当然，表演要为内容而服务，要做到“知、情、意、行”的统一。

过去的教学之所以古板，是缺乏人文的关怀，语文教学蕴涵着丰富的人文精神，教师应立足于精神建构语文教学。“你想对这两只小狮子说什么呢？”人与动物的沟通与对话，是情感的交流，是人性的体验，是真善美的发现，]

四、巩固生字，书写生字

- 1、用生字组词
- 2、指导书写第 2 自然段的 5 个生字

第二课时

一、复习导入。检查生字认读情况，朗读第一、二自然段。

二、导读 3~7 自然段

1. 自由练读，读出角色的语气。

2. 同位合作读，可以分角色读。

3. 指导读好小树和狮子的对话

A、小树看到两只小狮子的不同表现会怎么想？

B、读小树的话，要把疑问的语气读出来。

C、观察图上懒狮子的样子，体会该怎样读懒狮子的话。

4. 引入情境，重点指导读狮子妈妈的话。

A、师来当懒狮子，你们当狮子妈妈，看谁能把狮子妈妈说的话读给我听，让我听了直点头。

（想想狮子妈妈和懒狮子说话时的态度，指导学生读好狮子妈妈帮助懒狮子时耐心的语气。）

B、老师来当狮子妈妈，你们当懒狮子，用你们的表情告诉大家老师是否读得好，你们是否听懂了狮子妈妈的话。

C、狮子们，你们有的在点头，有的好象在思考，有的不好意思地低下头……你们在想什么呀？

D、同桌相互说一说，指名说。鼓励学生各抒己见，结合自己的生活谈更好。

结合前文勤奋小狮子的表现理解“什么是生活的本领、什么是真正的狮子”

E、在刚才大家说的基础上表演读懒狮子和狮子妈妈的对话。（懒狮子的话是学生自己创编的。）

5. 四人小组分角色表演读全文。

三、拓展训练，积累词语

积累“懒洋洋”这一类的词语，教师提供图片或词语，再鼓励学生到课外书中收集。

四、认读生字、书写生字

[落实识字要求，完整的达标]

五、作业（任选一题）

1、小组成立《小狮子》剧团，把课文编成课本剧，演一演。

2、续编故事：以“懒狮子的变化”为主题，形式可以多样，演小品剧，画连环画等。

《小伙伴》教学设计

◆教学目标：

1、认识“餐、丢、矿、糟糕、粗、概、共、汽、记、保、管、夹”13 个生字。会写“问、间、伙、伴、共、汽”6 个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。练习并学会分角色朗读。

3、了解小伙伴们对待玛莎丢失背包这件事的不同态度，懂得要有乐于帮助他人的愿望和行动去关心帮助自己的小伙伴。

◆**教学时间：**二课时

◆**教学流程及设计意图：**

第一教时

教学要求：

1、初读课文，整体感知内容。初步学习 13 个生字。

2、深入理解课文，了解小伙伴们不同态度。

教学环节：

一、结合生活实际谈话，揭示课题。

（一）说一说，你的小伙伴是谁？

（二）板书“小伙伴”，请小朋友说说自己的小伙伴有哪些？在小伙伴之间发生过什么事？

[联系学生生活实际谈话，理解“伙伴”之意，并运用阅读期待激发学习兴趣。]

二、提出要求，自读课文，整体感知。

（一）自由读课文，要求读准字音，不添字，不漏字，划出生字多读几遍。

（二）想一想，课文中的小伙伴是指谁？写了他们之间的什么事？

三、检查自学情况、交流反馈。

（一）采用多种形式检查生字读音。

1、教师出示生字卡片，请部分学生读，其余当评委。

2、同桌同学互读。

3、请学生当小老师带领同学读。

4、指名几位学生读课文。

一个个生字，同学们都会读了，把它藏在课文中，你也会读吗？谁来念念课文？

（二）学生交流汇报：

1、再读读课文，说说课文写了哪些小朋友？谁是谁的小伙伴？

（根据学生回答教师板书：玛莎、维加、安娜、安东。同时引导学生说说：玛莎是维加的小伙伴。维加是玛莎的小伙伴。玛莎的小伙伴有维加、安娜、安东。……）

2、他们之间发生了什么事？（引导学生简单叙述）

四、复习巩固生字。

（一）出示生字卡片，开火车读。

（二）读书小组长检查组员识记生字。（取出生字袋中的生字，带领组员读，然后把会读的生字放回袋中。遇到不会或不熟练的，请同学相互帮忙。）

五、指导书写“问、间、伙、伴”四个字。

（一）出示四个字，引导学生分析（有什么特点？书写时要注意什么？）并尝试书写。

（“问、间”都是半包围结构，偏旁是“门字框”；“伙、伴”都是左右结构，偏旁都是“单人旁”。）

（二）重点指导书写“问”、“伙”。

（三）学生书写。

第二教时

教学要求：

深入学习课文，进一步理解感悟小伙伴们不同做法，懂得安东的关心帮助是最具体、最实际的。

教学环节：

一、出示生字和词语卡片，检查认读情况。

二、研读课文，初步理解感悟。

（一）自由读课文，思考：春游那天，小伙伴们都在吃午饭了，唯独玛莎站在一旁。同学们见了，是怎么做的呢？

师生抓住对话随机进行朗读指导：读出维加关心、询问，安娜关心、责怪，玛莎难过委屈的语气。

（二）小组合作学习：

1、分角色朗读课文对话部分，进一步读懂三个小伙伴是怎么关心玛莎的。

（维加、安娜只有询问关心、责备，没有实际行动。安东用行动去关心，玛莎很感动。）

（三）小组汇报交流学习情况。

比一比，哪组分角色朗读得最好（可以配上动作表演）。

三、开展“图文”配对活动，深入理解感悟。

（一）仔细观察插图，并结合课文内容，说说图上的四个小伙伴分别是谁？说清楚是怎么看出来的。

引导学生结合课文语言文字思考、分析判断，并学会运用多种表达方式进行表达。如：从左往右数，第三位是玛莎，因为她是两手空空的，又低着头，好象很难过。从右往左数，第二位是玛莎，因为旁边的安东正掰了半片面包给它吃呢。身穿兰色背带裤，头梳两根长辫子的是玛莎。一手拿着面包，一手拿着矿泉水的小男孩是维加，拿着酸奶的小女孩是安娜。头戴帽子，快步走来，把半片面包递给玛莎的男孩是安东。……

二）小组合作学习。

1、小组讨论：小伙伴是怎么关心玛莎的，谁做的最好呢？为什么？

2、小组同学编排课本剧，尝试表演。

3、汇报交流：

引导学生体会三个小伙伴的不同表现（维加：问，说；安娜：说，

说；安东：掰，放，说。），想象安东当时是怎么想的，深入了解安东的帮助，在当时来说是最有用的，最具体的关心。

四、创设情境，设问导思，拓展延伸。

（一）如果当时你就在现场，你会怎么做？这样吧，现在老师就是丢了中餐的玛莎，你们就是我的小伙伴们。你们发现了会怎么做呢？为什么这样去做呢？

（学生走近“玛莎”，采用不同方式的关心帮助。）

（二）在生活中，我们的小伙伴也一定会遇到困难，你帮助过谁呢？或者你接受过谁的关心和帮助呢？

五、巩固生字新词。

1、出示新字词，学生自主识记，鼓励个性化的识记方法。

2、汇报交流，强化记忆。

六、书写指导“共、汽”两个字。

《手捧空花盆的孩子》教学设计

教学目标：

- 1、正确认读 14 个生字
- 2、能正确、流利、有感情的朗读课文，理解故事的内容及寓意。
- 3、通过阅读懂得，诚实是一种美德，愿意做一个诚实的孩子。

教学重难点：

认读 14 个生字，有感情的朗读课文

教学准备：

- 1、多媒体课件
- 2、学生预习课文

课时安排：两课时

教学过程：

第一课时

教学

环节教师指导活动学生活动设计意图

激趣导入

- 1、情境引入
- 2、板书课题齐读课题创设情境激发学习兴趣

初读课文 随文识字

- 1、指导读书，提示读书要求
- 2、引导学生结合字的特点用不同的方法识字
- 3、指导读通顺课文
 - 1、自读课文，读准字音
 - 2、提出认读过程中较难的字全班交流好办法帮助识字
 - 3、同桌互相指认生字，互相教读。

4、当小老师读生字

5、游戏：“花盆蹦字”

6、四人小组内接读

7、指名各小组汇报读课文体现自主合作及独立识字能力

细节探究 朗读感悟 重点段落 引导体会 感悟、朗读好重点段落

?第三段用“有的说，有的说有的说”句式

引导想象孩子们在议论什么？

?第四段引导想象国王在想什么？手捧空花盆的孩又在想什么？

?第五段引导读好3个“!”号的句子体会感悟朗读想象说话丰富故事内容培养边读边想象的能力

小组合作讲故事指导、评价 1、小组合作再讲故事

指名讲培养学生复述故事大意和精彩情节的能力。

总结相机引导理解课文的寓意谈谈对小男孩和国王的看法？通过谈话理解寓意

附：板书设计：

诚实

手捧空花盆的孩子

第二课时（略案）

教学目标：

1、巩固认读 14 个生字。

2、学会要求掌握的 7 个生字及生词。

3、指导书写 8 个生字。

4、继续开故事会。

教学重难点：指导书写

课前准备：

1、生字卡、田字格卡

2、练讲好故事

教学安排：

一、回顾全文，有感情地朗读。

二、复习生字

1、利用生字卡读生字

2、生字开花组词游戏

三、指导书写

重点指导：左右结构的字“浇”

左右结构的字“挑”

四、开故事会

1、自由交流故事

2、评出故事大王

《语文园地七》教学设计

教学目标：

1. 引导学生通过自主学习、合作学习来认识生字，认识按偏旁归类识字的方法和由部件组合成新字的方法。
2. 引导学生通过读，积累句子，巩固生字。
3. 激发学生交流的愿望，培养学生的合作能力，引导学生做一个诚实的人，培养良好的交际习惯。
4. 鼓励学生在课外阅读中做个有心人。

教具准备：

1. 字词卡片。
2. 与“口语交际”有关的多媒体课件。

教学课时：3 课时

第一课时

教学目标：

1. 认识生字，引导学生发现识字规律。
2. 在学习中培养学生的合作能力，激发学习的热情。

教具准备：

识字卡片。

教学过程：

我的发现：

一. 我会认。

1. (出示识字卡片) 学生大声朗读后，发现它们有什么相同的地方，要求读准字音。

2. 指名答。

学生甲：我发现“饿、饼、饮、饺”这几个字都有“饣”，都与“食”有关。

学生乙：我发现“猴、猫、狗、狮、猪、狼”这几个字都有“犹”。

学生丙：我发现……

3. 识记生字。

4. 鼓励学生用自己喜欢的方法识字。

二. 我会填。

1. 引导学生回忆，在学过的生字中，“今、相、自、音、你、原”都可以和哪一个字在一起组成另一个字？

2. 指名说一说填上哪一个字？（心）

3. 你从中发现了什么识字方法？（我发现用学过的字加上一个偏旁组成新的字的识字方法）

4. 扩展练习：

“少”、“工”、“气”、“羊”加一个什么偏旁可以换成新的字。(?)
总结：通过这节课的学习，你有什么收获呢？

第二课时

教学目标：

1. 通过练习，帮助学生积累词句。
2. 朗读短文，培养学生的阅读能力。

教具准备：

识字卡片。

教学过程：

日积月累：

一．读读记记。

1. 出示句子，学生自读。

“只有自己种，才有吃不完的菜。”

“自己学会生活的本领，才能成为真正的狮子。”

2. 指名读句子，要读正确、读流利。

3. 练习背诵。

4. 说说你读懂了什么？

5. 鼓励学生课外阅读时，可以多搜集、背诵一些说得很有道理的句子。

二．我会写。

1. 出示字卡：“冷、长、老、前、开、慢”，指名认读。

2. 想想这些词的反义词是什么？

冷——热 长——短 老——少 前——后 开——关
慢——快

3. 照样子，在书上的田字格中写出意思相反的词，注意书写姿势。

二．我会读。

1. 学生自由认读，注意读准字音。

2. 边读边想，短文主要讲了什么？用铅笔画出自己喜爱的句子。

3. 分角色有感情地朗读短文。

第三课时

教学目标：

1. 借助图画读懂故事。
2. 了解学生的真实想法，引导学生做一个诚实的人。
3. 鼓励学生在交际中做到：说话要说清楚，听话要听仔细。

教具准备：

课件。

教学过程：

一．激趣导入。

小朋友们注意听（课件：破碎声）你们听到什么了？想知道发生什

么事了吗？

二. 学习交流。

1. 看图（课件出示）了解故事。

①. 请男同学看图了解这件事，并将你看到的事情，讲给女同学听，看谁讲得最清楚，谁听得最仔细。

②. 请几位女同学把听到的事情讲给大家听。

③. （出示课件）请同学们看着课件说说，看谁讲得最清楚。

④. 师小结：小朋友们，我们在和别人进行交谈时，要注意：说话要说清楚，听话要听仔细。

2. 小朋友们，你们觉得小松该不该如实地将实情告诉爸爸呢？爸爸的做法对吗？

3. 如果你遇到这种情况，该怎么做呢？

4. 同桌交流。说说你怎么做，并把自己的想法表演出来。

5. 师小结学生的几种做法，你觉得哪种做法好？为什么？你觉得哪种做法不太好？为什么？请以小组讨论一下。

6. 小组汇报讨论结果。

7. 刚才小朋友们谈到了自己心理想的，那你们一定想知道爸爸、妈妈们遇到这样的事会怎么想、怎么做？那么，今天回家后问问爸爸、妈妈，他们遇到这样的事会怎么想、怎么做，好吗？

8. 课前，老师采访了几位家长，这几位家长虽然说法不一样，但他们都希望自己的孩子做一个诚实的孩子。

三. 拓展延伸。

①小朋友们，平时我们在学校学习，可能会不小心弄坏了别人的东西，比如：折断别人的铅笔、弄坏别人的文具盒……这时你会怎么做？

②如果是你的东西被别人损坏了，你会怎么想、怎么做呢？

四. 小结：

今天这节课通过讨论、交流，我们不仅知道了和别人交谈时，说话要说清楚，听话要听仔细，而且还知道了弄坏别人的东西该怎么做。

五. 展示台。

1. 鼓励学生将自己课外认识的字读给大家听（师板书），比比谁认得多。

2. 玩字词游戏。

①出示写有独体字的卡片，指导学生认读。

王、禾、木、门、虫、又、口、朱、木、下、寸、里

②学生仔细观察哪两个字可组成一个新字？

③学生汇报：王+里=理 又+寸=对 禾+口=和
木+朱=株 门+口=问 虫+下=虾 门+木=闲

④学生在书上通过连线的方式组字。

⑤完成扩词练习。

《识字 8》教学设计

教学要求：

- 1、认识“初、眉”等十个生字，会写“北、南”等5个生字；
- 2、能正确、流利地朗读课文，初步感受和了解谚语的美。
- 3、有主动积累谚语的愿望，能在积累谚语的同时增长知识。

教学时间：2课时。

教学准备：识字卡。小黑板。

教学过程：

第一课时

一、激趣导入

在我们的生活中有很多谚语，它不仅告诉我们很多知识，而且方便我们的生活。和它交朋友是很有意思的，现在我们就来学几个。

二、初读课文，认识生字

1、小声地讲课文，把课文中的生字勾画出来，再把生字多读几遍，注意读准字音。

2、同桌互读互听。

3、学生说说自己的记号方法；教师注意总结推广学生中好的识字方法。

4、教师出示字卡，指名读、齐读、抢读。

做找字游戏：将本课的识字卡摆在桌上半部，教师发字音，请小朋友赶快找出来。（小组做这个游戏）最后，开火车读字。

5、再读课文，要求认准课文中的生字，读通课文。

三、写字教学

1、仔细观察田字格里的生字，看看该怎样写才好看。

如，“北”字，谁来提醒小朋友写的时候要注意什么？

2、北的反义词是什么？（南）你会写吗？你觉得哪里最容易写错？（注意学生描红、书写。）

3、学生写字，教师巡视，个别指导。总结、表扬写得好和进步大的孩子。

四、自读课文

五、布置课下收集谚语

第二课时

一、复习巩固生字

1、自读生字。

2、教师指名、齐读。

二、朗读课文，了解课文内容

1、整体感知课文。

a、教师范读课文，想一想，这篇课文有什么特点？（启发学生

从不同的角度整体感知谚语的特点：这些谚语读起来押韵，有节奏，像诗一样，很美）

b、自己读一读，感受感受。

2、理解课文内容。

a、多媒体演示：夜空月相变化的过程。

课文中哪一句说的是这个情景（师解释农历、娥眉、团圆）

b、第二句：上台观察课文插图，了解“北斗”，简介北斗星的指向 v

c、读第三、四句，知道“蜻蜓低飞”、“大雁北飞”、“燕子南归”都与天气变化有联系。让学生通过读文，自悟上述现象各预示了哪些变化。

让学生自读领会“一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。”

朗读全文。

3、积累

(1) 记背本课谚语。

交流收集到的其他谚语，并说说谚语的意思。

附：谚语

十雾九晴。（这里的雾指的是辐射雾，即日落后由于地面辐射降温而形成的一种雾。）

雨过天晴。（天空纯蓝，往往出现在雨后，比较纯净而显青。）

天上星星跳，风雨就来到。（因星光闪耀往往反映出大气不稳定。）

东虹日头西虹雨。（天气系统一般自西向东移动。虹在东面说明阴雨天气移过此地，该地天晴；反之，虹在西面预示坏天气科来。虹是“日照雨”的产物，即内紫外红光弧。）

人黄有病，大约有雨。（天黄一般是由于空气中水汽、尘埃较多，预示将要下雨。）

朝霞暗红雨凄凄，晚霞青白行丁里。（由于朝晚霞的色彩鲜艳程度与空气中水汽含量密切相关。空气中水汽多时，呈暗红；水汽少时，呈青白。）

日晕三更雨，月晕午时风。（是指的是由卷层云而形成的晕圈。）

朝有破絮云，午后雷雨临。（意思是说，当早上出现有棉絮状的高和云时，往往预示着将有雷雨天气的降临。）

《棉花姑娘》教学设计

教学要求：

1、认识“姑娘”等7个生字，会写“只、星”等6个字。

2、有感情得朗读课文，分角色表演。

3、了解不同动物消灭害虫的不同本领，认识一些对人类有益的鸟类和益虫。

教学准备： 挂图、生字卡片，头饰。

教学过程：

第一课时

一、导入

小朋友们，今天老师为你们带来了一位新朋友，看看是谁呀？（出示图片、课题卡片）你瞧，棉花姑娘长得多漂亮啊！谁来夸一夸她？（是呀，棉花姑娘长得白白嫩嫩的，穿着绿裙子，多像一个翩翩起舞的小姑娘！让我们一起来亲热地叫叫她的名字吧！）

指着：姑、娘，你们在哪儿见过这两个字？（都是女字旁）

二、激趣学文，整体感知

1、多好看的棉花姑娘啊！可是，有一天她却变成了这个样子（出示幻灯片：生了蚜虫的棉花），你们想对棉花姑娘说什么？

2、小朋友们多关心棉花姑娘啊，她到底是生了什么病？有没有治好呢？赶快打开书 137 页，听老师来讲讲这个故事。（师范读课文）

3、交流。（指名多个说，大概了解课文内容）你知道了什么？

随机出示词卡：蚜虫治病斑点啄木鸟

三、读通课文，识记生字

1、想要讲好这个故事，我们首先要把课文读正确、读通顺。谁来说说，读书的时候应该注意些什么？（姿势、不认识的字请教、难读的要多读、不添字不落字、注意停顿……）真能干，那赶快去读读吧！

2、刚才你们读得可真认真，那么有没有碰到难读的句子呢？

（1）第一自然段：生字多。这里有几句话？都难读吗？

第一句：指名读，读词语：蚜虫，谁记住了“蚜”字？

第二句：谁来读？注意停顿：盼望/（停顿）

读词卡：盼望（在哪儿见过“盼”？）

治病（谁见过这个字？）

齐读第一自然段。

（2）还有难读的句子吗？

“我们身上有七个斑点，就像七颗星星，大家都叫我们七星瓢虫。”（指名读，齐读。）

3、课文中还有许多重复出现的句子，你们会读了吗？

“请你帮我捉害虫吧！”

“对不起，我只会捉空中飞的害虫，你还是请别人来帮忙吧！”

4、小朋友们真了不起，难读的句子会读了，重复出现的句子也会读了，把课文连起来读有问题吗？那就去读读吧，老师相信这一次你会读得更好！

5、我请几个小朋友来读读课文，该请几个呢？（6，按照自然段）

6、下面我们来赛一赛，一排一排读，看看，哪一排的小朋友读得最好！

四、巩固生字

1、今天我们要认识的生字中有两个特别那，谁有好办法帮帮大家？
(啄、斑)

2、生字娃娃看见大家都认识他们了，心里特别高兴，就想和大家一起来玩玩词语跷跷板的游戏：跷跷板，在这里，一边高来一边低……

词语：姑姑、新娘、蚜虫、啄食、斑马、盼星星盼月亮)

3、生字娃娃还很调皮呢，躲在这些句子里面不出来！谁找到了，谁会读？

句子：(1) 盼盼到家，安居乐业。

(2) 我的小表弟盼盼把手张开，小鸟用嘴在他的手心啄了一下。

(1) 啄木鸟是益虫，蚜虫是害虫。

(2) 我终于把姑妈盼来了。

(3) 王母娘娘开蟠桃盛会。

五、写字：只、星。

1、今天我们还要学会写两个字：只、星

2、请小朋友们看看，你们发现了什么？（上下结构）

3、下面请大家仔细观察这两个字在田字格中的位子，你又发现了什么？

4、谁是小小书法家？请小朋友们把这两个字描一个、写一个。

六、结束语。

第二课时

教学目标：

1、会认“姑、娘”等7个生字。

2、能正确流利初步有感情地朗读课文。

3、了解不同的益虫与益鸟的不同作用。

教学重点：字形：啄、斑。字音：盼、娘、治。及正确流利地朗读课文。

教学准备：图片、幻灯片、卡片。

教学过程：

一、导入：

1、上节课老师布置同学们去寻找有关益虫与益鸟的知识，你都找到了哪些益虫与益鸟呀？引导：——是益虫（鸟），它能——。

2、今天我们要来认识一个新朋友，出示图片：你能说说这是什么吗？它长着什么样呢？（大大的眼睛，雪白雪白的棉花，碧绿碧绿的叶子）对，它长得那么漂亮，所以我们就称它为“棉花姑娘”。指名读课题，注意正音“姑娘”轻声。

3、可是不幸的事情发生了，棉花姑娘生病了，你们瞧——（出示生病的棉花图），你看了这样的情景，会提出什么问题呢？归纳为三个问题：

(1)棉花姑娘得了什么病？(2)会有谁来给他治病呢？(3)结果病好了吗？

过渡：就让我们带着这些问题来学习课文吧！

二、初读课文：

1、师范读。要求：听清字音，想想刚才自己提出的问题。

2、自由读。要求：读准字音，难读的句子多读几次，尽量把课文读通顺。

3、反馈：

(1)问题一：棉花姑娘得的是什么病？

①出示相关的小节，自由练读。

②指名读，注意“盼望、治病”的正音。

③理解：“可恶、盼望”。给“可恶”换个词。盼望这个词说明棉花姑娘的内心非常怎样？

④再次指名读，要求初步读得有感情。

(2)问题二：棉花姑娘的病好了吗？

①出示相关的小节，自由练读。

②指名读，注意“咧”字音。

③你从哪些词语中知道了棉花姑娘的病好了？他的心情高兴吗？

④请初步有感情地读课文。

(3)问题三：是谁治好了棉花姑娘的病？

①找到相关的小节，自由练读。

②说说从这段中知道了是谁治好了棉花姑娘的病，他长的什么样？

③出示相关的写七星瓢虫的句子，练读。

④师生共同分角色读一读第四小节。

过渡：其实棉花姑娘在这之前碰到很多的小伙伴，只是他们都不能给他治病，他们都是谁呢？（板：燕子，啄木鸟、青蛙）

(4)朗读 2-4 小节。

①快速读，完成以下练习。

燕子只会捉——的害虫。

啄木鸟只会捉——的害虫。

青蛙只会捉——的害虫。

②同桌选择喜欢的一个小节练读，分角色读。

③反馈

三、学习生字词：

1、出示词语：（带音节）指名读一读。

姑娘 蚜虫 盼望 治病 啄木鸟 斑点

2、读单个字，并说说在哪儿见过或有什么好方法记住。根据学生的发言随机写下词语。

（姑姑 姑妈 蚜虫 盼头 治疗 斑马
斑点）

3、读句子：

小朋友真了不起，不仅会读课文中的生字，还把生活中的词语请进了课堂，下面就让我们运用他们来了解更多的知识吧！

小小知识库：

- ①啄木鸟姑娘是大树的好朋友。
- ②禾苗的脸上长满了黑斑，青蛙马上赶来治病了。
- ③蚂蚁喜欢吃蚜虫拉出来的蜜。
- ④猫头鹰天天盼着捉田鼠。

四、总结：

这节课我们初步朗读了课文，认识了那么多的生字宝宝，下一节课，我们要更加有感情地朗读课文，并把这个有趣的故事演一演，好吗？

《地球爷爷的手》教学设计

教材分析：

课文以儿童喜闻乐见的童话形式出现，通过桃子落地的事，生动形象、深入浅出的向孩子们介绍了地心引力这一科学常识，引导学生留心身边的科学，从而培养儿童爱科学、学科学的精神。

学情分析：

大部分学生（尤其是男孩子）对科普类读物有着浓厚的兴趣，知识面较宽，因此对本课充满好奇心。另外本课和前一课《棉花姑娘》体裁相似，内容比较简单，学生可以通过自读感悟自学理解。

教学目标：

- 1、认识“俩、摘”等7个生字，会写“球、玩”等6个字。
- 2、正确流利有感情地朗读课文，读好有请求语气的句子。
- 3、初步了解地心引力这一科学常识，培养学生爱科学、学科学的精神。

重点难点：理解课文，读好有请求语气的句子；了解地心引力这一科学常识。

设计特色：

自读感悟，重生活，重体验。

教学流程：

一、激趣导入。

1、教师画简笔画（一只小手）：这是什么？手有什么用？（学生兴致勃勃地说）

2、教师再画地球：地球爷爷也有手，他的手有什么用呢？

3、教师板书课题：地球爷爷的手

二、自读感悟。

1、学生自读课文，教师提出要求：读准字音，把句子读通顺。实在读不好的句子做上标记，请教学习伙伴或教师。

（设计意图：带着要求读书，目的性很强，更有利于学生养成边读书边思考的习惯。对于读书中的疑难要学会圈画，意在逐步培养学生不动笔墨不读书的习惯。）

2、检查字音掌握情况：

（1）出示带拼音的生字：俩、摘、伯、而、且、踢、引。指名认读。

（2）不带拼音，学生自己练读，然后指名当小老师领读。

（设计意图：学生有很强的“向师性”，当小老师更能让他们体验到成功的喜悦。）

（3）打乱顺序挑战读。（指定一人读，同学打等级，另一人如果不服气可以向他挑战。）

（4）做游戏：同座互拿字卡比赛读。

（5）把生字送回课文的词语中，指名读词语，开火车式读词语。（读得全对的小组可以得到地球仪模型。）

（设计意图：这几种检查形式都是遵照儿童活泼好动、爱表现的心理特点设计的，这样既培养了他们自主参与的意识，又培养了他们的合作竞争意识。）

3、学生选择自己喜欢的自然段读给大家听，同学互相评议，看谁读得既正确又流利。

（设计意图：打乱教师包办代替“串讲串问”的传统讲授式，从学生的主观愿望出发，充分调动学生的积极性，提高读书效率。）

4、针对学生朗读中出现的问题，教师重点指导带请求语气的句子，然后学生反复朗读小动物和地球爷爷的对话。

5、投影出示第十自然段：读了地球爷爷的话，你知道了什么？（先以4人学习小组进行组内交流，然后小组选代表在全班讨论交流，教师相机引导。）

6、分角色朗读课文。（配乐带头饰读、自编自演课本剧）

7、质疑问难：读了课文，你还有没有不明白的地方？（学生可以畅所欲言，能自己解答的就让学生自己去回答。）

三、拓展延伸

1、教师演示回形针靠近磁铁的实验。学生观察，亲自感受。

教师小结：地球爷爷的手就像磁铁一样有吸引力，它能吸引地球上的一切，这种引力就是地心引力。

2、拓展：你还能举出例子说明地球爷爷是有手的吗？（学生联系自己的生活感受，各抒己见，大家互相评议。）

3、总结谈话：地球爷爷的趣事说也说不完，同学们课后可以查找一

些资料，了解地球方面的有关知识。

四、指导书写：

本课要写的字都是左右结构，“球、玩、跳、桃、树”应该写得左窄右宽，“刚”字应写得左宽右窄。“球、玩”二字，要注意引导学生区别“王”字与王字旁的异同；“跳、桃”结构一样，字形相似，可以结合起来指导书写，“足”字的捺变提，“木”字的捺变点，“兆”字的笔顺及笔画“竖撇”都要仔细指导。

1、学生仔细观察它们在田字格中的位置。

2、引导学生发现写好这六个字的关键，教师范写。

3、学生描红，练写，看谁写的正确美观，写几个不限，直到自己满意为止。

4、教师巡视，个别指导，及时展示写得好的学生作业。

五、课外建议：

1、把课文读给家长听，请他们给你写几句评语。

2、请爸爸妈妈帮忙查找有关地球方面的书刊，并在早读时间“黄金屋”上和同学进行交流。交流后把文字和图片资料整理好放在成长档案袋中。

3、尝试小实验：一大一小两个东西从高处落下，哪个先落地？
(学有余力的学生可以进行实验。)

《兰兰过桥》教学设计

一、学习目标：

1. 认识“梁、程”等12个生字。会写“兰、各”等6个字。

2. 正确流利、有感情地朗读课文。

3. 简单了解课文介绍的两种桥及它们的特点，激发学生学科学、爱科学的兴趣。

二、教学重点、难点：

重点在识字、写字；难点是如何理解这些神奇的桥。

三、教学特色：

这是一篇融知识性与趣味性为一体的常识性课文，向我们介绍了新奇美观的潜水桥和轻巧实用的塑料桥，同时也让我们了解了迅速发展的科技在现代化建设中的应用，激发学生学科学、爱科学的兴趣。本篇教学设计力求体现一种以学生为本的理念，注重引导学生自主地探究知识，在学生自读、自悟的基础上使学生的认知得到发展。同时，通过一些开放性问题的设计启发学生的想象，培养学生的创新精神。在识字教学上采用先读书，再识字的倒置法。

四、教学方法：

五、课前准备：

多媒体课件、让学生了解一些有关桥的知识

六、教学时间：2 课时

七、教学过程：

第一课时

课时目标：

- 1、整体感知，了解课文的主要内容。
- 2、知道两种神奇的桥的主要特点。
- 3、了解比喻句的用法，能有感情地朗读课文。

教学过程：

一、谈话导入：

1、同学们，你看到过桥吗？你走过或认识哪些桥？（学生个别汇报）
2、（出示兰兰图片并出示课题）今天我们课文的主人公叫兰兰，课文讲的就是兰兰过桥的故事。

二、精读课文，整体感知。

1、爷爷带着兰兰一起去郊游，他将带着兰兰走过两座非同一般的桥，想知道他们过的是什么桥吗？请大家把课文读一读，你将会知道答案。（学生自由读课文）

2、反馈：你知道兰兰过的是什么桥了吗？（学生回答，教师板书：潜水桥塑料桥）

3、再读课文，思考：为什么说潜水桥和塑料桥非同一般？它们分别有什么特点？请大家以四个小组为单位再读课文并填好调查表。（表中加粗部分为学生填写内容，因学生写字量有限，也可口头反馈，教师板书）

	潜水桥	塑料桥
造桥地点	水里	小河上
造桥材料	特别坚实的玻璃	又薄又结实的塑料
最大的优点	不仅方便交通，还可参观海底世界	轻巧，体积小，携带方便

三、学习生字：

1、兰兰的爷爷可真有本领，设计了这么好的桥。同学们你们长大想干什么？（自由发言）

2、大家的想法都很好。不过，不论是当桥梁工程师还是当飞行员首先得学会动脑筋，学好一些基础的知识。比如今天要求我们认识 12 个生字，大家就可以动动脑子，想一些又简单又容易记住的方法来认识它们，来，试试看吧，比比谁是最聪明的。（出示生字，交流记忆方法）

3、有了这么多的好方法，相信大家一定记住这些字了，老师来考考大家。（将生字组成词语，不注拼音，请学生认读）

兰花、桥梁、工程师、波浪、书架、特别、砖石、划船、采花、轻巧、又轻又薄、又平又稳

五、结束：

同学们真能干。相信大家有了好的学习方法一定能学到更多的本领，

长大成为祖国建设的栋梁之才。

作业：

收集各种桥梁的资料，举办“桥梁知识展览”。

第二课时

课时目标：

- 1、复习 14 个生字，学会写 6 个字。
- 2、启发想象，开发学生的创造性思维。
- 3、培养学生的创新意识和动手能力，展示自己收集到的有关桥梁知识，并自己动手设计的未来的桥。

一、生字复习：

游戏《藏头露尾》：学生自制生字卡片一套。教师课前准备一些较大的生字卡片并用不透明的纸盖住字的四分之三，只露出一小部分，请学生从自己的卡片中找出被盖住的字，以此来巩固学生对字形的识记。

二、师生互动，启发想象。

1、兰兰的爷爷太神奇了，老师今天特别想当一回爷爷，带着兰兰去走一走这两座神奇的桥，你们愿意当一次小兰兰和爷爷一起去吗？（教师范读旁白和爷爷的话，学生读兰兰说的话并根据课文描述自由地做兰兰的一些动作，比如：吓得闭上眼睛等）

2、当读到：“原来是一座架在水里的桥，很像一幢长长的房子。”时，师问：从这句话中看出，潜水桥大不大？你觉得还可以说潜水桥像什么？（启发学生想象并学说比喻句）

3、读完第 4 自然段，师问：课文中的兰兰在桥里面看到了这些，现在你们都是小兰兰了，你们在桥里面看到了什么？愿意说给大家听听吗？（启发学生展开想象）

4、读完课文，师问：刚才我们走过了两座神奇的桥，如果你是桥梁设计工程师，你会设计怎样的桥？（学生想象说话）

三、桥知识展览会。

1、小组交流自己收集到的有关桥梁知识的图片或文字材料。

2、每 2 上小组推选较有代表性的材料在全班交流。

3、将所收集的材料张贴在教室的“展示台”中，供学生课后参观。

四、小小桥梁工程师。

每生自己设计一座心目中的桥，可图文结合，也可纯图片，还可以制作桥梁模型。

《火车的故事》教学设计

教学理念：学生是学习的主人，课堂是师生平等对话的过程。语文教学应激发学生学习和积极性，重在语言的积累、感悟和运用中培养和发展学生自主学习的意识和习惯，提升学生语文能力和素养，促进学生

的可持续发展。我们应努力创设情景和氛围，让学生在主动积极的思维和情感活动中产生自己独特的感受、体验和理解，提倡探究性阅读、创造性阅读。

学习目标：

1、认识“郊、列”等14个生字和1个新偏旁“建之”，倡导自主识字，提升独立识字的能力。

2、会写“书、发”等6个字，学习养成规范、认真书写的习惯。

3、读懂课文，了解课文介绍的几种火车和它们的特点。

4、正确流利地朗读课文，感受科技的迅猛发展，感受祖国的伟大，为自己是中国人而自豪。

学习重点：识字、写字，了解课文中介绍的有关火车的知识。

学习难点：生字的识记，汉字的规范书写。积极地质疑探究。

课前准备：课件、生字卡片、投影。

课时安排：2课时。

第一课时

学习目标：

1、读通课文，初步感知课文。

2、认识“郊、列”等14个生字和1个新偏旁“建之”，能自主识字，提升自己独立识字的能力。

3、会规范、认真地书写“名”等6个字。

学习重点：识字写字，能力的提升，良好书写习惯地养成。

学习难点：生字的识记，汉字地规范书写。

课前准备：生字卡片、投影、课件。

教学过程设计：

一、看图说话，导入：

（一）今天我们教室来了几位新朋友，如果你认识他们就有礼貌地和他们大哥招呼吧！

课件出示形态各异的火车。学生看图有礼貌地打招呼。

（二）他们要给我们讲述一个有关他们的故事。

板书出示课题：33 火车的故事

你能读读故事的题目吗？学生认读课题。

（设计意图：创设情景，利用形态各异的火车激发孩子学习的兴趣，同时引导孩子学会有礼貌地和别人打招呼，发展孩子的口语交际能力。）

二、初读课文，初步整体感知：

（一）听课文录音。

（设计意图：初次感受课文，为课文的朗读提供一定的示范，也为孩子自己认读课文提供一定的帮助。）

（二）你想读读这《火车的故事》吗？

那我们一起来借助拼音，把课文读通读正确好吗？学生自读课文，教师巡视了解学生认读情况，并适当地给予帮助。

（三）反馈：

1、你觉得你能为大家读好哪一自然段或哪几句话。学生自我推荐读课文。

2、指名分自然段读。

3、小组竞赛读。

（设计意图：在孩子地主动参与中，在多元化地读中读通、读正确课文。也为孩子展示自己搭建舞台。）

三、自主学习生字：

（一）过渡：在这故事中有 14 个生字宝宝，你能和你的同桌一起在课文中把他们找出来，认认读读吗？

课件出示本课的 14 个生字。

（二）同桌合作学习生字：

1、在课文中圈出生字。

2、读准字音。

3、组组词或用别的办法记记生字。

（设计意图：发挥学生的能动性，倡导小组合作学习，自主学习。）

（三）反馈：

1、指名读读，说说读音上的注意点——做小老师，带大家拼拼读读——开火车读。

2、交流识记生字的好办法。

3、认读词语：

郊游弄明白查书提速不断一列火车

修建世界创举做梦一名学生

4、你还能给他们组什么词？学生口头组词，教师板书有关词语。

认认读读小朋友组的词。

（设计意图：在反馈中再一次地识记生字。引导学生读准字音、识记生字：在小老师的提醒中注意字音；在大家的各抒己见中选用最佳的办法来识记生字；在组词运用中强化对生字的识记。）

四、指导书写：

（一）出示要书写的 6 个汉字。认读要书写的字，并组组词。

（二）怎样在田字格中写好这 6 个字呢？观察各字在田字格中的位子、书写要求。

（三）反馈，指导：

请学生交流自己的观察发现。并根据学生的发言补充或强调，范写。

注：1、“成”字要重点指导斜钩的写法，要写得有点弯度，不能写直。

2、“晚”的撇是从口中出来的。右边部分要在左半格中钻一些位子。

(四) 描一描，写一写，完成书写作业。

(五) 优秀书写作业展示。

(设计意图：引导观察、发展学生的观察能力；树立规范、正确书写的意识；让学生感受书写的乐趣，感受自己的成功。)

五、课堂小结。

第二课时

学习目标：

1、读懂课文，了解课文介绍的几种火车和它们的特点。

2、正确流利地朗读课文，感受科技的迅猛发展，感受祖国的伟大，为自己是中国人而自豪。

3、引导学生质疑、探究，培养学生的问题意识。

学习重点：读懂课文，感知火车的发展历程，感受祖国的伟大。

学习难点：学会质疑，学会探究；感悟文中的自豪之情。

课前准备：课件。

教学过程设计：

一、复习巩固：

(一) 卡片抽读生字。

(二) 认读“我会读”中的词语。

(设计意图：借助卡片、词语复现生字来复习巩固生字的识记。)

二、质疑、探究中阅读、理解、感悟课文：

(一) 过渡：我们把生字宝宝送回课文中，我们再来读读《火车的故事》会读明白些什么呢？

(二) 学生各自放声读课文，思考。

注：一定要给学生充足的时间来读和想。有道是书读百遍，其义自显。

(三) 反馈交流：指名说说自己读明白了、知道了什么，从哪里知道的。引导学生朗读好相关的段落或句子。

注：学生可能会读明白

1、小明和爸爸在郊游是看到了火车。火车开得很快……

2、火车是很长很长的，是一节接一节车厢连成的。是有机车带动的……

3、我们课文中讲到的有关火车的知识都是小明自己查了许多书，才明白的。

4、我国正在修建世界最高的铁路……

5、小明梦见自己成了火车司机……

(四) 质疑问难，探究感悟：

1、引导学生质疑：这些是小朋友读明白的，哪对与这个故事你还有哪些地方不明白的或想知道的呢？

2、针对质疑问难，组织讨论、引导理解，感悟。

（设计意图：尝试让学生质疑，激发学生探究的欲望，树立学生的问题意识。激发探究的兴趣和欲望。引导学生加深对文章的理解感悟。）

注：预设

（1）‘鼓励’什么意思？

对策：①请小朋友们读读这一自然段，老师相信我们小朋友肯定会理解鼓励的。读一读，说一说，议一议。

②联系教师的鼓励性话语加深理解‘鼓励’。

（2）‘机车’是什么？

对策：①看图，了解机车，听讲解明白机车的作用和功能。知道‘机车’的变化，推动着火车的发展进步。

②读读课文，说说火车的发展、演变历程：蒸汽机车——内燃机车——电力火车、磁悬浮火车。

③观看录象，了解不同时期火车各自的特点。

（设计意图：注意走出书本、走出课堂，丰富学生知识的潜能和储备，加深对机车的理解。）

（3）什么叫‘绿色环保型’火车？

对策：①读读课文第三自然段，想想‘绿色环保型’火车是指哪些，为什么称它们是‘绿色环保型’火车。

②讨论说。

③指名还知道哪些事物也被加上了‘绿色’或‘环保’或‘绿色环保’的称号。

（4）什么叫‘夕发朝至’？

对策：①说说自己不同的见解。

②读读、区分‘夕发朝至’‘朝发夕至’。

③读课文第四自然段，说说自己的感受和体会。

④自我推荐朗读，说说自己朗读处理的理由。

⑤齐声朗读。

（5）“世界屋脊”是什么？

对策：①出示平顶和有屋脊的房子，请学生找找‘屋脊’。

②你现在能说说‘世界屋脊’什么意思了吗？

③看图片，了解世界屋脊，感受修建‘青藏铁路’的艰难险阻。

（6）‘创举’什么意思？

对策：①结合‘世界屋脊’的理解、青藏铁路的了解理解词义。

②你还知道哪些创举？

③请小朋友认真地读读这一自然段，你还知道或感受到了什么？理解、感受‘了不起’，体会‘真是’一词的内涵。

（此环节的设计意图：倡导自主学习，探究学习，让学生在课堂中参与的激情，有展现自我的天地，在课堂中张扬学生的个性，还课堂于学生。把对课文的理解感悟融于学生主动的质疑、探究中展开，注重课

堂的生成性。)

(五)有感情地朗读课文。

三、课外拓展:

(一)火车的故事除了课文中介绍的以外,你还知道些什么?指名说一说。

(二)鼓励学生课外去搜集有关火车的知识。

(设计意图:一是挖掘学生的知识潜能,为学生展现自己的才华提供时机;二是丰富课堂内容、活跃课堂氛围;三、发展学生搜集、处理信息的能力,提升学生的素养。

板书:

33 火车的故事

机车:蒸汽——内燃——电力、磁悬浮“绿色环保型”

夕发朝至:北京——上海

创举:青藏铁路 了不起

《小蝌蚪找妈妈》教学设计

[教学要求]

一、学会生字词,会用“快活地”造句;进行“感叹句”和“疑问句”句式的训练。

二、理解课文内容,初步了解蝌蚪变成青蛙的过程。

三、分角色有感情地朗读课文。

[课时安排]

两课时。

第一课时:激发学习情绪。自学课文。结合检查自学情况教学生字词。试读课文。理清层次、分段。范读课文。复习生字词。

第二课时:讲读课文。朗读全文。简要复述。

[教学过程]

第一课时

一、导语,激发学习情绪。

这两天,小朋友们都在观察小蝌蚪,你们知道小蝌蚪的妈妈是谁?

(青蛙。)可是小蝌蚪却不认识自己的妈妈,它们就去找了。今天我们就来学习《小蝌蚪找妈妈》这篇课文。

(揭示课题,“蝌蚪”(kē dǒu))

二、自学课文。

揭示自学要点:

1.小蝌蚪为了找妈妈,向谁去打听的?

2.最后小蝌蚪在哪儿找到了妈妈?它们的妈妈是什么样儿的?

三、检查自学情况,教学生字词。

结合学生回答上面的两个问题,出示下列词语。

鲤鱼 让学生看插图，认识鲤鱼的模样。

guī

乌龟 提示学生注意“龟”的下半部是“乚”不是“电”，“乚”一笔上面不出头。

dūn

蹲 可指名一学生做“蹲”的姿势；发音强调韵母是 un；教学字形时，提示学生注意“蹲”的右上部“酋”里面的一短横不能丢。

pī

披 让学生联词。（例：披上大衣、大地披上绿色的新装、披星戴月。）

bì

碧绿 让学生组词造句。（例：晚上，满天的星星像珍珠撒在碧玉盘里。）

shāng

衣裳 “裳”指导学生发轻声，后鼻音。

四、试读课文。

可采取全班轮读的方式进行。（一人读一句，或一人读一节）

五、理清层次，分段。

根据本课教材的特点，先启发学生找出主要段落，然后再给全篇课文分段。（学生如有困难可先默读）

提问：课文中写小蝌蚪找妈妈，写了几个小节？（二、三两节。）

中间这两节是写小蝌蚪找妈妈，那么这一段前面一节（第一节）写的什么？这一段后两节写的是什麼？这样，课文分成几段？

课文可分成三段：

1. 池塘里有一群小蝌蚪。
2. 小蝌蚪找妈妈。
3. 小蝌蚪找到了妈妈。

六、范读课文。

请小朋友们把书翻到前面看《小蝌蚪找妈妈》的插图。看好后听老师读课文。老师读到哪儿，小朋友的手就指到图上有关的地方。

（老师范读全文。学生边听边观察插图）

七、复习生字词。

用小卡片全班轮读。（一人识一个，联一个词）

快读。（要学生迅速读出字音）

写字。

第二课时

一、复习生字词。

二、讲读课文。

第一段。

1.出示第一幅插图。(一张画有水草的图,然后贴上一群小蝌蚪的剪纸。)

提问:你们看,池塘里有多少蝌蚪?(帮助学生理解“一群”。)2.如果后面又来了几群(在远处贴上数群小蝌蚪的剪纸),这叫多少蝌蚪呢?

(引导学生区别“一群”与“一群群”)

3.(引导学生观察)谁说说这些小蝌蚪是什么样儿的(训练说一句话:小蝌蚪。)

4.现在我们看课文上是怎么写的?(指名读第一节)

5.指点:课文上说小蝌蚪快活地游来游去,告诉我们小蝌蚪很开心,自由自在的,小朋友想想,我们还可以说什么快活地做什么,谁能说一句,(引导学生运用“快活地”一词,出示:“快活地”的句式)

6.齐读第一段。

第二段。

1、叙述:小蝌蚪在池塘里游来游去(边说边揭示长了后腿的小蝌蚪的剪纸,贴在的原来的水草图上),你们看,这时候的小蝌蚪和原来的样子有什么变化?(引导观察进行比较)。

2、小蝌蚪游呀游呀,看见鲤鱼妈妈在教自己的孩子捉食(揭示鲤鱼妈妈的剪纸贴在水草图上,取下未长脚的小蝌蚪)。这时候,小蝌蚪会想起谁呢?(想起自己的妈妈。)哪个小朋友能说一句话,后面用上疑问号,把小蝌蚪想妈妈的心情表达出来?

(例句:谁是我的妈妈呢?

我的妈妈是什么样儿的呢?

我们的妈妈在哪儿呢?

.....)

3、小蝌蚪想妈妈,就去向鲤鱼妈妈打听。小蝌蚪怎么问的?鲤鱼妈妈怎么回答的?请一个小朋友读小蝌蚪的话,一个小朋友读鲤鱼妈妈的话,大家读叙述的话。

分角色朗读。

4、小蝌蚪照着鲤鱼妈妈的话去找自己的妈妈。小蝌蚪找呀找呀,你们看这时候的小蝌蚪和前面的样子又有什么不同?

(揭示长了四条腿、拖着尾巴的小蝌蚪的剪纸,贴在水草图上,让学生比较。)

5、指点:小蝌蚪先长出的是后腿,后长出的是前腿。小蝌蚪正游着,他们看见了乌龟(取下先贴上的鲤鱼剪纸和才长后腿的小蝌蚪的剪纸,再贴上长了四条腿的小蝌蚪和乌龟的剪纸),小蝌蚪会怎么想的?

6、小蝌蚪是怎么对着乌龟喊妈妈的?乌龟又怎么说的?现在请女同学读小蝌蚪的话,男同学读乌龟的话,老师读叙述的话。

分角色朗读。

7、你们想,小蝌蚪怎么会把乌龟当着妈妈的?学生回答后加以指点:

青蛙是四腿、阔嘴巴，但不等于四条腿阔嘴巴的就是青蛙。

8、现在，你们评一评，鲤鱼和乌龟的话谁说得全面？（引导学生做出判断）。

第三段。

1、小蝌蚪听了乌龟的话，又去找妈妈，过了几天，小蝌蚪又发生了什么变化？（贴上脱掉尾巴的小青蛙的剪纸）

2、（取下原先长尾巴的小蝌蚪的剪纸）小蝌蚪这次怎么把青蛙认定是自己的妈妈的？

复习读：鲤鱼妈妈和乌龟的话。

3、小蝌蚪找到了自己的妈妈，该多高兴啊！你们想，小蝌蚪会对青蛙妈妈说些什么？谁能说一句话，后面用感叹号，把小蝌蚪找到妈妈的喜悦心情表达出来？

（例句：妈妈，我们好不容易找到你啊！

妈妈，原来你在这儿啊！

妈妈，我们终于找到你了！）

4、小蝌蚪和妈妈见面了，大家都非常高兴，它们的话该怎么读呢？请一个小朋友读小蝌蚪的话，一个朋友读妈妈的话。

分角色朗读。

5、青蛙的样子，课文上是怎么描写的？让学生比较。

课文上描写的：

荷叶上蹲着一只大青蛙，披着碧绿的衣裳露着雪白的肚皮，鼓着一双大眼睛。

换一个说法：

荷叶上有一只大青蛙，背上颜色是绿的，肚皮上的颜色是白的，眼睛是凸出来的。

这两段话意思差不多，你们说，哪一段写得好？（课文上写得好，觉得青蛙很美很可爱。）

齐读这一段话。

6、那么课文上是怎样把青蛙写得可爱的呢？我们看，写青蛙的动作，用了哪些词儿？

（板书：蹲 披 露 鼓 ）

7、启发：这些表示青蛙动作的词，都用得很好。如果把“鼓着一双大眼睛”换成“瞪着一双大眼睛”，怎么样？

8、这是写青蛙的动作。你们再看，写青蛙身上颜色也是很讲究的。谁能把这些词儿找出来？

（板书：碧绿的 雪白的）

9、比较：

青蛙披着绿的衣裳，露着白的肚皮。

青蛙披着碧绿的衣裳，露着雪白的肚皮。

10、指导朗读。突出四个动词和这两个形容词。

11、小朋友，想一想，为什么要把青蛙写得这么美呢？

12、讲述：因为青蛙是益虫。一只青蛙年能捉一万五千多条害虫，我们小朋友要好好保护青蛙。

13、现在小蝌蚪已经长成了青蛙，它们和妈妈一起捉虫了，同学们看看图，再自己读读课文。

（学生自学课文最后一节）

14、出示卡片：蹲 蹬

让学生认读，并区别其含义。

三、朗读全文。

四、简要复述。

小蝌蚪怎么找妈妈的，我们知道了，在找妈妈的一个多月时间里，小蝌蚪是怎么长成青蛙的呢？小蝌蚪是怎么长成青蛙的呢？谁能简单地说说？

学生默读，准备复述。

（板书设计）

小蝌蚪找妈妈——青蛙长尾巴

两条后腿 披 碧绿的

两条前腿 露 雪白的

尾巴变短 鼓

尾巴不见了。 蹲

《识字 8》教学设计

教学要求：

- 1、认识“初、眉”等十个生字，会写“北、南”等5个生字；
- 2、能正确、流利地朗读课文，初步感受 and 了解谚语的美。
- 3、有主动积累谚语的愿望，能在积累谚语的同时增长知识。

教学时间：2 课时。

教学准备： 识字卡。小黑板。

教学过程：

第一课时

一、激趣导入

在我们的生活中有很多谚语，它不仅告诉我们很多知识，而且方便我们的生活。和它交上朋友是很有意思的，现在我们就来学几个。

二、初读课文，认识生字

1、小声地讲课文，把课文中的生字勾画出来，再把生字多读几遍，注意读准字音。

2、同桌互读互听。

3、学生说说自己的记号方法；教师注意总结推广学生中好的识字方法。

4、教师出示字卡，指名读、齐读、抢读。

做找字游戏：将本课的识字卡摆在桌上半部，教师发字音，请小朋友赶快找出来。（小组做这个游戏）最后，开火车读字。

5、再读课义，要求认准课文中的生字，读通课文。

三、写字教学

1、仔细观察田字格里的生字，看看该怎样写才好看。

如，“北”宁，谁来提醒小朋友写的时候要注意什么？

2、北的反义词是什么？（南）你会写吗？你觉得哪里最容易写错？（注意学生描红、书写。

3、学生写字，教师巡视，个别指导。总结、表扬写得好和进步大的孩子。

四、自读课文

五、布置课下收集谚语

第二课时

一、复习巩固生字

1、自读生字。

2、教师指名、齐读。

二、朗读课文，了解课文内容

1、整体感知课文。

a、教师范读课文，想一想，这篇课文有什么特点？（启发学生从不同的角度整体感知谚语的特点：这些谚语读起来押韵，有节奏，像诗一样，很美）

b、自己读一读，感受感受。

2、理解课文内容。

a、多媒体演示；夜空月相变化的过程。

课文中哪一句说的是这个情景（师解释农历、娥眉、团圆）

b、第二句：上台观察课文插图，了解“北斗”，简介北斗星的指向 v

c、读第三、四句，知道“蜻蜓低飞”、“大雁北飞”、“燕子南归”都与天气变化有联系。让学生通过读文，自悟上述现象各预示了哪些变化。

让学生自读领会“一场秋雨一场寒，十场秋雨要穿棉。”

朗读全文。

3、积累

（1）记背本课谚语。

交流收集到的其他谚语，并说说谚语的意思。